ВЕСТНИК

Российского

союза

профессиональных

литераторов

(РСПЛ)

№ 1-2(68-69) – июнь 2021

Вестник Российского союза профессиональных литераторов.

Информационное издание.

Москва. № 1-2 (8-69) – июнь 2021

ВЕСТНИК Российского союза профессиональных литераторов призван знакомить читателей с литературной жизнью различных регионов России, рассказывать об участии организаций и представительств РСПЛ в культурных мероприятиях своих городов, областей и республик. ВЕСТНИК представляет новые книги, публикации, коллективные сборники членов РСПЛ. Задача ВЕСТНИКА освещать все события, происходящие в РСПЛ.

Настоящее информационное издание не является коммерческим и распространяется бесплатно. Издается на средства Московского союза литераторов. При перепечатке материалов ссылка на «ВЕСТНИК РСПЛ» обязательна.

Выпускающий редактор А. Цуканов

Адрес редакции:

125009, Москва, ул. Б. Дмитровка д. 5/6, строение 8.

Тел./факс: (495) 692-06-03 (понедельник, среда, пятница

с 12 до 17 ч.)

E-mail: dmitrovka5@yandex.ru

ХРОНИКА ЛИТЕРАТУРНОЙ ЖИЗНИ РСПЛ

Подведены итоги IX литературного конкурса им. В.Г. Короленко 2020-2021гг.

Итоги конкурса

Закончился очередной, девятый по счету, литературный конкурс, учредителем которого является Союз литераторов Санкт-Петербурга. Темой конкурса стало одно из высказываний Владимира Галактионовича Короленко: «Человек создан для счастья. Только счастье не всегда создано для него».

За весь период работы конкурса (с 1 декабря 2020 г. до 1 марта 2021 г.) в адрес Оргкомитета поступило 1336 заявок.

К участию в конкурсе было допущено 1117 заявок. В это число не попали материалы, не соответствующие условиям конкурса (тема, формат, объем, жанр и т.п.)

Географический разброс адресов номинантов побил рекорды предыдущих конкурсов. Легче перечислить города России, откуда заявок не поступило. Пришли они практически из всех

стран СНГ, многих стран дальнего зарубежья. Но если из Германии, США, Израиля эта тенденция стала уже традиционной, то желающие поучаствовать в конкурсе из Азербайджана, Индии, Австралии, Румынии, Аргентины еще больше расширили географию конкурса.

На следующем этапе работы конкурса был определен состав участников лонг-листа (длинного списка). В него вошли 225 авторов.

Кроме географической необозримости, хочется подчеркнуть и возраст участников конкурса. По сравнению с предыдущими литературными состязаниями он резко помолодел. Средний возраст IX конкурса – около 45 лет.

В начале апреля этого года определился список произведений, вошедших в шорт-лист (короткий список) конкурса. В него вошли рассказы пяти авторов из Петербурга, четырех из Москвы, по одному автору из Ставрополя, Екатеринбурга, г. Сумы, Омска, Зеленограда (Московской обл.), Красноярска, г. Заречного, (Свердловской обл.), Кемерово, Уфы.

После рассмотрения попавших в шорт-лист работ, Жюри выставило им оценки, по результатам которых места победителей и призеров IX конкурса им. В. Г. Короленко распределились в следующем порядке:

Лауреат первой премии

Мария Якунина

(Санкт-Петербург)

рассказ «Телеграмма»

Лауреат второй премии

Галина Щербова

(Москва)

рассказ «Та»

Лауреат третьей премии

Виктор Брусницин

(Екатеринбург)

рассказ «Кисет»

Грамотами призёров конкурса награждены:

Мария Титова (Москва) - рассказ «Рубин в вине»;

Екатерина Каграманова (Ставрополь) - рассказ «Звездочка золотая»;

Андрей Мурай (Санкт-Петербург) - рассказ «Такой счастливый детский день».

Оргкомитет конкурса

Выражает признательность за достойную информационную поддержку многим государственным и общественным организациям, и, в первую очередь, Российскому Союзу Профессиональных литераторов, в лице председателя Правления Союза Андрея Львовича Цуканова.

Правление СПСЛ и Оргкомитет конкурса надеются и впредь тесно сотрудничать с

РСПЛ, одной из реально действующих литературных организаций России.

Объявляя IX международный литературный конкурс имени В.Г. Короленко закрытым, Оргкомитет смотрит в будущее с оптимизмом.

Председатель Оргкомитета

литературного конкурса им. В.Г. Короленко

Григорий Дединский,

Председатель правления СПСЛ,

Владимир Юрков

С рассказами лауреатов можно ознакомиться на сайте Санкт-Петербургского Союза литераторов, в разделе «Конкурсы», "кликнув" по их названию, если ссылка активна (подчеркнута).

Рассказы лауреатов всех конкурсов также размещены в разделе "Архив" сайта Союза.

Волгоградская Организация РСПЛ

Появились сайт (http://vrspl.ru/) и сообщество в социальной сети ВКонтакте (https://vk.com/rspl_vlg).

Стартовал прием материалов в первый номер официального из-дания региональной организации – литературный альманах «Царицын» (http://vrspl.ru/tpost/p28ajj0vb1-nabor-materialov-v-almanah-tsaritsin).

Мероприятия

Члены организации приняли участие в работе оргкомитетов и жюри ряда литературно-представительских мероприятий:

- III международной премии в области литературного творчества для детей «АЛИСА-2021» (280 участников из 10 стран);

- III международной поэтической премии «Фонарь-2021» (539 заявок из 19 стран).

О. О. Путило

1. Выступление с докладом на литературном фестивале "#Волгакон" (Волгоград, 26-28 марта 2020 г.), поддержанном ФАДМ "Росмолодежь".

И.В. Родионов

Премия "Национальный бестселлер". Был членом Большого жюри.

Первая премия для литературных критиков им. Льва Аннинского - финалист, лауреат. Премия для критиков "Неистовый Виссарион-2021" - лонг-лист. Премия для критиков им. Белинского "Я в мире боец" - лонг-лист. Поэтическая премия "Яблочный Спас" - лонг-лист.

Александр Кафтанов

Прошёл в полуфинал Филатов-Феста (Всероссийский фестиваль молодой поэзии им. Л. А. Филатова).

А.А. Николаев

Дипломы I и II степени в 15-ом Всероссийском конкурсе им. А.Т. Твардовского.

Евгений Мисюрин

Участие в фестивале "Волгакон" 2021 и международном конкурсе декламации "Золотая табуретка 2021".

Павел Данилов продолжает вести канал «Жизнь писателя-фантаста» на платформе Яндекс. Дзен, где делает обзоры о фантастических произведениях, о писательских приемах, об организации работы писателя, рассказывает о прочитанных книгах.

Спикер конвента фантастики «Волгакон». Тема: «Бывает ли социальное фэнтези?» 28 марта 2021 г.

В областной библиотеке им.М. Горького продолжает работу литературная студия «Творческая лаборатория», ведущий Евгений Кравец. За отчетный период проведены четыре встречи. Обсуждались известные книги («Заповедник» С. Довлатова, «Десять негритят» А. Кристи, «Дракон» Е. Шварца, «Бойня номер пять» К. Воннегута) и произведения пришедших авторов.

Павел Борн

Библиодень - 27 мая, библиотека им. Агашиной

Библионочь - 24 апреля, библиотека им. Агашиной

Вслух - 21 мая, Комсомольский сад

литературная гостиная "Жемчужная строка" - 29 января, Молодежный центр "Лидер"

В рамках клуба Златоуст»:

29 мая, "Златоуст на Набережной", Центральная набережная

27 апреля, "На пороге Вселенной", LOFT ВолгГМУ

21 марта, "День рождения Златоуста", читальный зал общежития ВолгГМУ на Козловской

ИЗДАНИЯ

Олег Путило

1. #Волгакон-2020: сборник фантастических рассказов / Фестиваль литературной фантастики «#Волгакон», г. Волгоград, 2020–2021 гг. / Отв. редактор О.О. Путило. Волгоград: Перископ-Волга, 2020. 221 с. [Электронный ресурс].

2. И это всё о нём — 2: унесённый ветром времени / сост. О. Путило, С. Мелихова. Волгоград, 2021. 254 с. [Электронный ресурс].

3. Путило О.О. История волгоградского фэндома. Волгоград: Перископ-Волга, 2021. 316 с.

4. Профессор сказочных наук. Научная биография Д.Н. Медриша: монография / Гольденберг А.Х., Путило О.О., Тропкина Н.Е. М.: Флинта, 2021. 456 с.

Александр Кафтанов

Параллели: литературно-художественный и публицистический альманах. № 8. Часть 2. – Волгоград: Перископ-Волга, 2021. – 356 с., ил.

И.В. Родионов:

Журнал Новый мир, апрель (4). Эссе "Жуки и стрекозы как Инь и Ян в творчестве Николая Гумилёва"

Журнал Юность. Январь (1): статья Трагедия неудержимых (о романе Леонида Юзефовича "Филэллин"); февраль (2): подобрка стихотворений.

Сайт журнала Юность: 15.03, статья "Приглашение к дискуссии" (о книге Алексея Колобродова "Об Солженицына")

Журнал Нижний Новгород январь (1) статья "Кочевники Свидригайлова" (о романе Владимира Коваленко "Из-под ногтей")

Журнал "Перископ-Волга", номер 1 (6): статья "Стальная цикада, или насекомый стимпанк Иннокентия Анненского".

Премия "Национальный бестселлер". Был членом Большого жюри, написал 23 рецензии для сайта премии с марта по апрель (П. Пепперштейн, Эксгибиционист; М. Лабыч, Путь таргабана; А. Пелевин, Покров-17; О. Васякина, Рана; Р. Богословский, Токката и фуга; Ф. Деревянкин, Смерти нет; Д. Крюков, Садовое товарищество; П. Басинский, Соня, уйди; К. Букша, Адвент; В. Чолокян, Железный повод, Н. Гилярова, Фин-тифля; С. Носов, Книга о Петербурге; М. Гиголашвили, Кока; Н. Иванов, Реки помнят свои берега; М. Ким, Мой телефон 03; В. Штыбин, Танцы, горы и каштановый мед; А. Секисов, Бог тревоги; С. Шойгу, Про вчера; Т. Моисеева, На краю; Ш. Шафиева, Не спи под инжировым деревом; Р. Сенчин, Петля; С. Мохов, История смерти; Г. Садулаев, Готские письма).

Портал Год литературы, 19 статей и рецензий ("Баланс огня и глины" (о романе Даниэля Орлова "Время рискованного земледелия"), 29.05, "Ищите и

обрящете" (о романе Мршавко Штапича "Плейлист Волонтёра"), 27.05, "Тест на человечность" (о романе "Стрим" Ивана Шипнигова), 26.05; "14 лайфкаков по русскому языку" (о ЕГЭ), 13.05; "Строгая форма воды" (о романе В. Богдановой "Павел Чжан и другие речные твари"), 11.05, "Кролики находят имена" (о рассказах Андрея Бычкова), 03.05.

Портал Pechorin.net - 8 статей плюс 5 обзоров литературных журналов. Портал Vatnikstan (1 публикация), портал "Свободная пресса".

Ксения Ващенко

Онон. Сборник молодой поэзии и прозы (Чита).

Евгений Кравец

Параллели: литературно-художественный и публицистический альманах. № 8. Часть 2. – Волгоград : Перископ-Волга, 2021. – 356 с., ил.

Крылья (книга 6) Литературно-художественный альманах – Самара: издательство «Инсома-пресс», 2021. – 312 с.

Кража воздуха со взломом: сборник стихотворений современных поэтов к 130-летию Осипа Мандельштама. – Волгоград: Перископ-Волга, 2021. – 208 с.

Перископ: литературный журнал. –№ 1(6)/2021. – Волгоград: Перископ-Волга, 2021. – 138 с. (Е.Г. Кравец – глава редакционного совета).

Павел Данилов

«Прикованные взглядом». Сборник рассказов «Наука веселья». Издательство «Перископ-Волга». Тираж 500. 2021 г.

«Аркус. Маг из низшей касты». Роман. Издательство «Перископ-Волга». Тираж 1000. 2021 г.

А.А. Николаев

Публикация в журналах "Здоровье и экология", "Слово - детям".

Ейская Организация РСПЛ

Шульга Александр Васильевич. В феврале вышла его книга, изданная на стипендию Министерства культуры РФ «О земляках – с любовью». Избранное. – Ейск – ООО «КаРиНа», 2021. – 110 с. – 100 экз. В неё вошли избранные статьи и очерки, посвящённые людям родного города, репортажи с мест событий, написанные в разные годы. Они печатались на страницах городских и краевых газет и журналов. Строки о наших земляках читаются с чувством глубокого уважения к людям, в чьём ежедневном труде или геройском поступке проявляются лучшие человеческие качества. В них, по сути, разворачивается своеобразная история малой родины в лицах и событиях. В книге 4 раздела: «В жизни всегда есть место подвигу», «Счастье труда»,

«Спортивная арена», «Жизнь, посвящённая искусству», а также рассказ «Встреча». Завершает книгу эссе, посвящённое родному городу, - «Признание в любви». Автор подарил экземпляры героям своих публикаций или их родственникам, школьным библиотекам города и района, музею, центральной городской библиотеке, редакциям газет. В одной из них и вышла заметка о книге Александра Шульги «Советуем прочесть», которую назвали «признанием автора в любви родному городу и людям, внесшим свой вклад в его развитие и процветание».

Александр Васильевич принял участие во Всероссийском ежегодном литературном конкурсе «Герои Великой Победы», став полуфиналистом с очерком «Победу ейчанин отметил с маршалом Жуковым».

Елена Шитикова принимает сама и организует участие своих коллег в различных творческих конкурсах. Вместе с Лидией Семенюк они представили свои стихи на Всероссийском заочном конкурсе стихов и песен «Я люблю тебя, жизнь!» памяти И.Д. Кобзона, который проводился в рамках XXIX Всероссийского фестиваля авторской песни «Гринландия 2021» (г. Киров).

Стихи Елены Шитиковой и повесть Лидии Семенюк стали участниками Всероссийской литературной премии имени А.И. Левитова (г. Липецк).

С подборкой стихов, посвящённых Кольскому Заполярью, Елена Шитикова участвовала в конкурсе «Север - страна без границ» (г. Санкт-Петербург),

а со стихотворением «Наш Севастополь» - в литературном конкурсе «На крыльях Грифона», который проводился в рамках XXIII -го Международного фестиваля античного искусства «Боспорские агоны» (г. Керчь).

12 июня, в День России, на центральной городской площади состоялся большой праздничный концерт, который открывался исполнением авторской песни Елены Шитиковой, посвящённой Ейску «Цветущий город».

Её соавтор композитор Вячеслав Яковлевич Бобров стал дипломантом 3 степени I Международного конкурса композиторов «Новые Мелодии» в категории «Романс», удостоившись этой награды за романс на стихи Елены Шитиковой «Золотые поцелуи осени».

В настоящее время все участники нашего объединения готовят свои материалы для публикации в альманахе «Царицын» Волгоградской региональной организации нашего Союза.

Полным ходом идёт работа по редактированию стихов и прозаических произведений для издания в нашем коллективном сборнике «Созвучие и вдохновение».

Калужская Организация РСПЛ

1 квартал 2021г.

19 декабря в Духовно-просветительском центре «Успенский» г. Калуга, Александр Астахов, Михаил Стрельцов приняли участие в выступлении членов клуба авторской песни «Калужские барды» в программе «Душа с душою говорит». Звучали авторские стихи, песни и романсы на свои стихи под гитару на патриотические, духовные и лирические темы, посвященные любви к женщине, любимому краю, природе, а также путешествиям по России и зарубежью в исполнении авторов.

19 декабря Татьяна Савкина приняла участие в мото-автопробеге «Непокорённый рубеж», который был организован Серпуховским отделением Всероссийского мотоклуба «Ночные Волки» и посвящен 79-й годовщине контрнаступления советских войск под Москвой. Маршрут пролег по территории двух областей – Московской и Калужской (частично это были лесные проселочные дороги с их бездорожьем). Эта поездка уносила в самое пекло событий битвы за Москву, словно возвращала в те годы. Статья Татьяны Савкиной с фоторепортажем об этом событии была опубликована на сайте газеты «Калужские Губернские Ведомости».

23 декабря, в преддверии Нового года поэты Светлана Соколова и Александр Трутнев приняли участие в проекте областной библиотеки имени Белинского в online-режиме «Новогодние экспромты от калужских литераторов». Они поздравили калужан и гостей новогодней столицы с наступающим праздником, прочитали свои стихи о зиме, о всеобщей беде - пандемии с юмором и серьёзно, прозвучала патриотическая лирика в честь 75-летия Великой Победы. Видеоролик размещён на сайте библиотеки, страничке КОО РСПЛ соцсети «вконтакте», «FB», «одноклассники».

Литературно-музыкальный салон члена РСПЛ Людмилы Карпиковой из Людинова «В гостях у Мельпомены» радовал любителей поэзии, театра и музыки новыми проектами:

25 декабря в Галерее искусств Людинова состоялась клубная новогодняя вечеринка «Кара…о…как!», для участников клубов Людмилы Карпиковой. Насыщенная праздничная программа началась с небольшого концерта в котором приняли участие как члены клуба, так и приглашенные друзья. Веселый «кастинг» елочек, Дедов Морозов и Снегурочек от ведущей и организатора клуба Людмилы Карпиковой добавил веселья уже в самом начале праздника, а дружный хоровод со Снегурочкой напомнил участникам вечера, что Новый год совсем близко и пора вспоминать новогодние стихи, песни и танцы. В самое настоящее шоу превратилась «Театральная

битва», ставили сказку «Про елочку» (моментальный спектакль). Поучаствовать в сказке вышли даже те, кто планировал побыть на встрече обыкновенными зрителями. «Песенная битва» с девизом «Тресни, но пой песню» разделила участников на две команды. Победила дружба!

3 января ДК им. Гогиберидзе состоялся вечер русского романса и классической музыки «Опять метель».

15 января в рамках молодежного проекта Людмилы Карпиковой «Ключ к успеху» в Галерее искусств прошёл музыкальный интерактив «На песенной волне». Он собрал истинных ценителей и знатоков песенного искусства. Вечер открыли участники проекта 2020 года. Участвуя в конкурсах, предложенных ведущей Людмилой Карпиковой, спели и вспомнили много хороших песен. Зрители с легкостью угадывали шансон, рок, романс и др. Одной дружной командой зрители угадывали и напевали известные хиты на выбранную тему - любовь, счастье, профессии, города, море и т.д. Но особое удовольствие все получили от исполнения народных песен, пели хором - красиво и с душой. Встреча была похожа на теплый семейный праздник, где каждый получил заряд бодрости и хорошего настроения от общения с близкими людьми.

16 января, в кировской краеведческом музее состоялась первая в новом году встреча членов КОО

РСПЛ, на которой присутствовали представители кировского отделения Нина Сабина, Татьяна Федосеева, Олег Никитин, Владимир Варенников и людиновского – Раиса Манухина и Андрей Миловидов, а также те, кто неравнодушен к литературному творчеству.

Присутствующие поздравили друг друга с наступившим новым годом, рассказали свои планы на ближайшее время и поделились новыми произведениями своего творчества. Также на встрече звучали музыкальные произведения под баян и гитару, добавившие уюта и романтики проходящей встрече. Завершилось всё чаепитием, где присутствующие продолжали читать стихи и петь песни.

19 января в рамках проекта «Три музы» состоялся творческий вечер Станислава Колчина в калужском Доме музыки. Станислав не только читал свои стихи, но и открыл некоторые секреты, которые привели его к их написанию. Поэт разделил сцену со всеми, кто хотел прочитать как его стихи, так и свои. Очень украсила вечер музыка - замечательные исполнения песен на стихи Булата Окуджавы и автор-исполнитель собственных произведений, член литературного клуба «Арктида» при КОО РСПЛ Кира Жарова.

25 января Команда Q.R.L. под руководством Алёны Рудницкой представили пятый выпуск нашего

электронного литературного журнала "Happy New Horror edition".

На страницах выпуска произведения новогоднего хоррора, победителей конкурса, прошедшего 26 декабря.

31 января от калужских литераторов Станислав Колчин выступил со своими стихами в МАУК "КДС" ОП "Центр культуры и досуга" в концерте "По волшебству продлились святки" в рамках проекта "Крещенские встречи".

На различных площадках соцсети наши литераторы ведут литературные группы, выкладывают материалы об их деятельности: Максим Резниченко «Привет, поэт!», Станислав Колчин «Арктида», Надежда Максимовская «Литературная Калуга», Людмила Карпикова «В гостях у Мельпомены», Владимир Варенников «Стихи В. Варенникова» и др., популяризируют своё творчество, принимают участие в интернет-конкурсах.

На средства госстипендии изданы книги

Наталия Скандарова. Пособие по магии. Стихи. – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Изд-во "Эйдос"), 2020. – 314 с. – 300 экз.

Вербицкий Павел. В бездне Рая, Эра. – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Изд-во «Эйдос»), 2020. – 205с. – 100 экз.

2 квартал 2021г.

3 марта в рамках Всемирного дня писателя и Всероссийской акции «За красоту родного языка» состоялась встреча первокурсников Калужского колледжа народного хозяйства и природоустройства с членом РСПЛ Натальей Гущиной.

Кто такой писатель, как им стать, какими необходимо обладать качествами, что делать, чтобы оставить свой заметный след в истории, как сберечь и передать будущим поколениям уникальность родного языка, чем увлекательно многообразие художественных форм, роль литературы в современном мире и какой интерес проявляет к ней молодежь, заменят ли электронные книги бумажные – на эти и другие вопросы были найдены ответы в ходе общения.

Обмен мнениями позволил затронуть и проблемы литературы в обществе: снижение престижа чтения и уровня чистоты речи, клиповое мышление.

Приятно отметить, что среди слушателей были и те, кто пробовал писать стихи, вести дневник, декламировать поэтические произведения.

5 марта в калужской библиотеке им. Некрасова состоялся праздник «8 марта – день весенний, день радости и красоты» для участников клуба ветеранов-учителей, организованный Валентиной Сорокиной и Светланой Сидоровой. Женщин поздравили представители "Клиники боли".

На мероприятии выступили калужские поэты, члены РСПЛ Татьяна Афаасова, Светлана Соколова, Валентина Сорокина. Они прочитали свои стихи, посвящённые женщинам, весне и любви. Участники клуба тоже поделились своим поэтическим творчеством. На празднике демонстрировались поздравительные видеосюжеты и мультфильмы. Библиотека подготовила выставку «Быть женщиной, что это значит?»

9 марта в колледже народного хозяйства литератор и краевед Наталья Гущина провела культурно-просветительскую викторину «Известных женщин имена».

Юным знатокам предстояло за 35 минут ответить на 25 вопросов, отражающих судьбы 70 известных женщин России и Калужского края, чьи достижения и подвиги служат ориентиром для молодого поколения и стали гордостью народа, в том числе известные поэтессы и писательницы.

Интерактивный формат проведения позволил разнообразить виды заданий, представить фотоматериалы и характеристики представительниц прекрасного пола, внесших вклад в историю нашей страны, г. Калуги и области.

За свою деятельность на благо Калуги в сфере образования Н.В. Гущина получила специальный приз Первой городской премии «Человек года – 2020».

17 марта, «С любовью к поэзии» – под таким названием в Общественной палате Калужской области в онлайн-режиме был организован круглый стол, посвященный Всемирному дню поэзии. Участниками мероприятия стали литераторы и преподаватели, общественные деятели. Своё творчество представила Светлана Соколова. Также, она рассказала об издании Калужской областной организацией новых книг, детского сборника, пригласила принять участие в 15-ом конкурсе на соискание премии патриотической поэзии имени А.Т. Твардовского.

27 марта в областной библиотеке им. В. Г. Белинского было представлены восьмой и девятый выпуски литературного сборника «Искры юмора и смеха». Основную работу по подготовке материалов и его составлению взяла на себя руководитель организации Светлана Сидорова.

Эти альманах необычны: не так много наших авторов пишут юмористические произведения, а тут их целая россыпь. В каждом участвовало по 18 авторов из Калуги и районов области, а также из Москвы, Волгодонска и Болгарии. У всех мастеров слова свой стиль, свой творческий почерк. Одни пишут стихи и песни, другие – придумывают новые частушки и сценки, кстати, на злобу дня, о коронавирусе, о современном телевидении и его проблемах – это свидетельства времени (из личных впечатлений). Во

внешне смешном, авторы стараются отразить нечто более глубинное, заставляющее задуматься.

28 марта в библиотеке Маяковского в г. Калуга состоялась творческая встреча молодежного литературного клуба «Арктида» с калужской поэтессой, писателем Наталией Скандаровой. В ходе встречи Наталия презентовала свой новый сборник стихотворений и прозы «Пособие по магии». Участники клуба поближе познакомились с творчеством Наталии, окунулись в мир волшебства и реальности. Наталия рассказала также и о своих литературных пристрастиях, поделилась своим опытом, познакомилась с участниками молодежного литературного клуба «Арктида» и их творчеством, а также дала несколько дельных советов начинающим авторам. Три часа пролетели незаметно. Жизнерадостная, открытая и коммуникабельная Наталия Скандарова, обладающая невероятной магической аурой, запомнится участникам клуба надолго, благодаря столь же невероятным магическим стихотворениям, связывающим суровую реальность с энергией света и тепла.

6, 9 апреля к 60-летию со дня космического полета Юрия Гагарина в СОШ №51, №3 г. Калуги Марина Костина проведена встречу ветеранов космодрома «Байконур» с учащимися. Поздравила их с праздником. Они рассказали ребятам о выборе профессии, о чувствах, которые испытывали при запуске ракеты, о самых ярких событиях в жизни и

мечтах. Встреча прошла в теплой дружественной атмосфере. В школе № была проведена экскурсия по музею космонавтики.

12 апреля наши литераторы совместно с Калужским городским комитетом КПРФ приняли участие автопробеге «Дорогу к звёздам прокладывали коммунисты!», организатором которого стала Марина Костина. Участники возлагали цветы к памятникам К.Э. Циолковскому, С.П. Королёву и Ю.А. Гагарину, выступали с праздничными речами и стихами.

17 апреля в городской библиотеке-филиале № 9 им. А. С. Пушкина открыла свои двери литературная гостиная «Неисчерпаемый родник творчества», организованная литклубом «Пушкинист» (рук. Татьяна Чернышева). Страстный пушкиновед Юрий Андросов проникновенно читал стихи великого поэта, рассказал о своем отношении к Пушкину. Светлана Соколова не только прочитала свои стихи, но и представила новый номер литературного альманаха «Искры юмора и смеха», в котором напечатаны стихи и некоторых членов клуба «Пушкинист». В ходе литературного круга читали стихи и рассказы, делились своими пушкинскими находками и обсуждали издание альманаха «Пушкинист» Татьяна Чернышева, Татьяна Азарова, Александр Зорькин и др.

21 апреля почтили память литераторов Анны Тюриной и Владимира Скрипкина в библиотеке им. Некрасова. Работники библиотеки подготовили выставку книг ушедших наших коллег.

Организатор мероприятия Светлана Сидорова рассказала о жизненном и творческом пути сотоварищей по перу, представила их книги, поделилась своими переживаниями от потери, прочитали стихи Анны Павловны, поэтическое посвящение ей от Владимира Кузнецова. Сергей Икрянников вдохновенно декламировал строки поэтессы о любви. Валентина Дроцевич исполнила несколько своих мелодичных песен на слова Анны Тюриной, Ирины Сулимовой. Александр Трутнев поведал о далёких годах, когда вместе с Анной Павловной посещали литературный клуб "Вега" во главе с Валентином Волковым, как собирались у неё дома на чай с пирогами, которые она пекла и любила угощать друзей.

Валентина Сорокина поведала о жизненном и творческом пути Владимира Скрипкина, лауреата Государственной премии имени Маршала Советского Союза Г.К. Жукова, о близком общении с этим удивительном человеком и его семьёй, о книгах, о наградах. Светлана Борисовна Захарова вспомнила, с каким увлечением слушали Владимира Алексеевича ребята Поста №1, как интересовались его книгами. Ирина Сулимова со слезами на глазах рассказала о душевных произведениях и первой встрече со своим

кумиром. Все выступающие отмечали высокий уровень образованности, интеллигентность и отзывчивость Владимира Скрипкина. Виктор Баркунов поблагодарил Светлану Сидорову, что продолжается хорошая традиция наших литераторов – проводить такие вечера, что это нужно больше живым.

25 апреля, в библиотеке имени В.Г. Белинского были подведены итоги и проведена церемония награждения победителей, лауреатов юбилейного XV Всероссийского конкура на соискание премии патриотической поэзии имени А.Т. Твардовского «Есть имена и есть такие даты…»

Номинантами стали 123 автора. Это делающие первые шаги в поэтическом творчестве школьники, студенты и профессиональные поэты из Калуги, Москвы, Брянска, Санкт-Петербурга, Твери, Хабаровска, Комсомольск-на-Амуре, Калужской, Ростовской, Волгоградской, Рязанской, Пензенской областей, Краснодара и Ставрополья, республик Ингушетии и Карелии, а так же Франции, Эстонии, Беларуси, ДНР. В зале собрались не только участники конкурса, родители со своими творческими детьми, но и любители поэзии А. Твардовского, ветераны вооружённых сил Российской Федерации, те, чьё детство прошло в годы Великой отечественной войны. Поэт из Москвы, член жюри Владимир Лесовой не позволил себе пропустить это мероприятие, чтобы еще раз встретиться с коллегами

по перу, выразить свои мысли и впечатления по поводу произведений, дать нужные советы.

Светлана Сидорова, организатор этого мероприятия отметила, что давно конкурс вышел за рамки нашей страны, что с каждым годом расширяется круг участников, растёт их мастерство в создании глубоких образов героев войны, защитников Отечества, художественном описании русской природы, выражении любви к своей большой и малой родине.

12 мая в колледже народного хозяйства прошла литературно-музыкальная встреча «Военных лет живая память…», посвященная 76-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Об истории Калужского края и колледжа в годы Великой Отечественной войны, о судьбах простых людей, о школьниках и студентах, кто приписывал себе по несколько лет к возрасту, чтобы уйти на фронт, кто ежедневно выполнял по 2-3 нормы за станком, кто был партизанским связным и храбрым подпольщиком, кого не сломили враги даже под пытками и страхом смерти, о тех, у кого завтра была война, рассказала Наталья Гущина. Архивные документы и фотографии, фронтовая кинохроника, воспоминания непосредственных участников, поэтические и музыкальные произведения, театрализованные постановки в исполнении студентов дополняли её повествование, погружая

зрителей в атмосферу тех трагических и героических дней.

В проекте «Многонациональная Победа» департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы приняла участие Татьяна Мусатова. Она представила истории о ветеранах Великой Отечественной войны. По результатам конкурсного отбора Т.Мусатова удостоена диплом участника, а её материал передан в мультимедийный музейный комплекс «Дорога Памяти» Главного Храма Вооруженных Сил России на территории Военно-патриотического парка культуры и отдыха Вооруженных Сил Российской Федерации «Патриот».

15 мая в городской библиотеке-филиале №9 им. А. С. Пушкина состоялась литературная встреча «Идет весна победным маем» в клубе «Пушкинист». Многие калужские авторы обращались к теме войны в своих произведениях. Александр Чистяков презентовал новую книгу стихов «Память» и прочитал из нее стихи, посвященные Великой Победе. В ходе литературного круга звучали самые разнообразные произведения Татьяны Азаровой, Александра Зорькина. Татьяна Чернышева рассказала о подготовке нового сборника стихов и прозы членов клуба «Пушкинист», который выйдет в этом году.

19 мая в честь 99-й годовщины со дня образования Всесоюзной пионерской организации в актовом зале

школы № 3 имени Г.В. Зимина урок мужества, провела Марина Костина. Она поздравила ребят и учителей с праздником, рассказала о пионерской организации, законах пионеров Советского Союза, о подвигах, храбрости, доблести и самоотверженности пионеров-героев в годы Великой Отечественной войны. В завершении был организован праздничный прием в пионеры.

19-20 мая в читальном зале ГБУ КОНБ им. В.Г. Белинского» в XVII научно-практической конференции «Краеведение в сфере культуры и искусства» с докладами по результатам исследований приняли участие члены КОО РСПЛ: Н.В. Гущина – «Краеведение в сфере культуры и искусства», Н.А. Максимовская – «К.Э. Циолковский в иллюстрациях художников Калужского края», Т.П. Мусатова – «Попов Владимир Васильевич – театральный художник и сценограф».

Татьяна Мусатова представила ещё один доклад к 75-летию члена калужской организации РСПЛ, известного режиссера-документалиста, тележурналиста и телеведущей, краеведа-историка и педагога «Изабелла Вениаминовна Лысцева (02.06. 1946г.–26.08. 2019г.) – человек искусства». Вся многогранная профессиональная телевизионная, общественная деятельность, просветительская и научная работа, деловой и жизненный опыт Изабеллы Вениаминовны Лысцевой были направлены на созидание, просвещение, популяризацию и

сохранение исторического наследия Калужского края.

Т.П. Мусатовой на сайте «КАЛУЖСКОЕ ВОЙСКО» была опубликована информация об участниках и ветеранах Великой Отечественной войны, имеющих отношение к городу Калуге (родившихся, обучавшихся, работавших и т.д.) с 22 октября 2017 года по 29 мая 2021 года 514 человек, из них 448 мужчин и 66 женщин. Было разработано и опубликовано 126 биографий, доработана и уточнена 191 биография, проверено и опубликованно без доработки 197 биографий. К биографиям героев было поднято и подобрано в Центральном архиве Министерства обороны 2326 архивных документов.

С октября 2017 года по документам, архивным справкам и спискам захороненных бойцов Красной Армии были установлены места захоронений шести бойцов красной армии. Найдены 113 фотографий мест захоронения в Германии, Польше, Беларуси, Украине, Узбекистане и России.

22 мая в доме музыки Станислав Колчин и Светлана Сидорова стали лауреатами VII международного фестиваля импровизаций «XEO PLANET 2020» имени Дениса Феофентова в номинации «поэтическое творчество». Они представили на суд комиссии и зрителям свои стихотворения с размышлениями о единстве слова, космоса, музыки.

24 мая в губернаторском зале областной библиотеки им. В. Г. Белинского Светлана Сидорова провела праздник – День славянской письменности и культуры. В течение двух часов в режиме нон-стоп здесь читали стихи, звучали песни. Торжествовало русское слово. Это был настоящий творческий марафон. В зале собралось почитатели поэзии и любители истории – не только калужане, но и гости из районов и Москвы (Нина Бойцова, член РСПЛ, возглавляет столичный литературный клуб «Феникс»). В основе вечера – произведения, раскрывающие историю страны, стихи военно-патриотической направленности, строки о любви и родной Калуге, а также философские размышления. Кроме того, литераторы говорили об истоках праздника, о значении русского языка для России, его красоте и силе. Ведь его мощь и богатство отмечали еще В. М. Ломоносов, И. С. Тургенев и другие наши выдающиеся соотечественники. В выступлениях авторов звучали призывы к чистоте слова. И, конечно, в этот день не обошлось без наград. Светлана Сидорова вручила Благодарственные письма министерства культуры Калужской области Станиславу Колчину и Татьяне Савкиной за заслуги в культуре, литературе, журналистике, а также грамоты от КОО РСПЛ.

28 мая в музее-усадьбе Гончаровых "Полотняный завод" Светлана Сидорова приняла участие в выездном заседании Совета Общественной палаты

Калужской области «От Всемирного дня поэзии – ко дню рождения А.С. Пушкина».

Она отметила особую роль А. Пушкина в развитии русской литературы – духовного и культурного стержня России девятнадцатого века, прочитала строки его стихотворения. Также, рассказала о последних мероприятиях областной организации РСПЛ в честь Дня Победы, Дня славянской письменности, прочитала своё стихотворение «Слово».

Кировское отделение

22 марта к Всемирному дню водных ресурсов член КОО РСПЛ Олег Никитин и сотрудники модельной городской библиотеки №4 провели экологический час «Вода-источник жизни» для учащихся гр. 1 «АМ» Кировского индустриально-педагогического колледжа.

Олег Никитин поведал учащимся о значении верховых болот в накоплении влаги из атмосферы, о реках и озёрах Западной Сибири, где он жил и работал. Рассказал об экологических проблемах водных ресурсов кировского и Людиновского районах Калужской области. А также читал стихи из своей книги «О чем говорят деревья», которую подарил библиотеке колледжа.

В заключении сделали вывод, что Вода – это жизнь и поэтому мы все должны бережно относиться к нашим водным ресурсам, охранять их и рационально использовать.

27 марта, поэты калужского молодёжного объединения «Арктида» во главе с руководителем Станиславом Колчиным впервые побывали у коллег из Кирова Калужской области и Людинова.

Встреча была организована в рамках проекта «Поэты нашего края» в МКЦ города Киров по приглашению члена областной организации профессиональных литераторов Владимира Вареникова, движимого идеей завести прочную дружбу между участниками лито «Ритм» из города Киров, людиновской «Лиры» и «Арктидой», представить зрителям их творчество. Тема для общения была определена заранее – «Весна. Любовь. Родина».

Литераторы трёх городов читали свои стихи, пели песни, отвечали на вопросы о значении поэзии в их жизни, а также о культурном просвещении молодёжи. Единодушно было высказано мнение, что поэзия должна нести свет, любовь, радость, воспитывать высокие духовно-нравственные устремления.

Свои произведения представили и уже известные авторы: Маргарита Юшкова, Андрей Миловидов, Татьяна Федосеева и другие.

После выступления гости отправились в городскую библиотеку № 1, где продолжили общение за чашкой чая. Мероприятие прошло ярко, в дружеской обстановке и с намерением проводить такие встречи ежегодно.

3 апреля в библиотеке №1 города Кирова Калужской области состоялась презентация 9 выпуска альманаха "Искры юмора и смеха".

В презентации приняли участие члены КОО РСПЛ, авторы Нина Сабина, Любовь Исак, Татьяна Федосеева, Раиса Манухина, Олег Никитин и Владимир Варенников.

Встреча прошла в радостной атмосфере. Авторы сборника читали свои произведения, пели песни, частушки, рассказывали смешные истории и анекдоты. Альманах был подарен библиотеке и участникам вечера.

В конце встречи члены КОО РСПЛ вместе с гостями устроили чаепитие, на котором продолжили создавать друг другу весёлое настроение.

4 апреля в выставочном зале Кировского краеведческого музея прошла презентация авторской книги и празднование 75-летнего юбилея члена КОО РСПЛ Бойцовой Нины Григорьевны.

На мероприятии собралось много гостей, среди которых были члены КОО РСПЛ Татьяна Федосеева, Нина Сабина, Любовь Исак, Раиса Манухина, Олег Никитин. Также было много любителей поэтического творчества, журналистов, библиотекарей, но самым неожиданным оказалось поздравление мэра города Кирова и вручение юбилярше медали за заслуги в литературе.

В конце мероприятия всем гостям была подарена презентованная книга и представилась возможность лично пообщаться с автором.

Козельское отделение

13 апреля в библиотеке Козельского района был представлен XX выпуск альманаха «Злой град», подготовленный ещё в прошлом году Козельским обществом русских литераторов к двадцатилетию его существования. В юбилейном сборнике опубликованы произведения авторов РСПЛ, они же члены КОРЛа – Александра Астахова, Владимира и Татьяны Ильиных, Светланы Соколовой, Владимира Родионова, Валерия Цветкова.

Гости из Калуги Светлана Сидорова и Александр Трутнев поблагодарили всех присутствующих, составителей сборника, организаторов встречи за тёплый приём, прочитали свои стихи, подарили книги.

Людиновское отделение

7 мая в галерее искусств города Людиново прошел вечер памяти «ГЕРОИ КАЛУЖСКОЙ ЗЕМЛИ», в котором приняла участие член ЛО КО РСПЛ Анна Мишунина. Встречу открыла ведущая и организатор – член ЛО КО РСПЛ Людмила Карпикова. По традиции все присутствующие почтили память погибших героев минутой молчания. Затем зрители смогли посмотреть авторскую видео-презентацию о деятельности отряда «Победа». На встрече звучали военные песни в исполнении импровизированной фронтовой бригады вокальной студии «Ключ к успеху» (руководитель Людмила Карпикова). Анна Мишунина читала свои стихи, авторские песни прозвучали в исполнении Людмилы Карпиковой. Все желающие ознакомились с выставкой, организованной поисковым отрядом «Победа».

5 июня в галерее искусств города Людиново состоялось открытие выставки работ (графика, батик, живопись, роспись по дереву) члена КОО РСПЛ Анны Мишуниной. Экспозиция получалась очень разнообразной по содержанию. Анна представляла свои работы, читала стихи миниатюры к ним. Поздравить коллегу по перу пришли Раиса Манухина, Лариса Потапова. Людмила Карпикова подарила художнице концертную программу «Душа в

движении» студии «Ключ к успеху», руководителем которой она является

Малоярославецкое отделение

15 мая совместный авторский вечер композитора Валентины Дроцевич и поэта Сергея Икрянникова прошел в актовом зале духовного центра "Успенский" при Успенской церкви г. Калуга.

Валентина представила несколько премьер песен, прочитала свои стихи. Новые поэтические творения в авторском исполнении Сергея Икрянникова звучали под бурные аплодисменты. Также он представил сборник стихов с фото и процессом рождения произведений "Зачем живёшь?" В книге не только предпринята попытка создать гармонию поэтического слова и авторской художественной фотографии, но и впервые раскрыта кухня работы над каждым произведением.

Новые книги:

Бойцова Н.Г. «Встречи». Стихи – Москва: «РОСПАТРИОТ», 2020 г. – 199 стр., 200 экз. ISBN 978-5-9229-0119-224.04.21

Искры юмора и смеха. Ежегодный юмористический альманах. Выпуск 9./ сост. С.Н. Сидорова. – г. Калуга:

ИП Стрельцов И.А. (Изд-во «Эйдос»). – 202г. – 78 стр., 100 экз.

Краеведческие книги Маргариты Юшковой:

- Композитор, дирижер, художник. – Брянск: ООО «Новый проект», - 2021, 56с., 50 экз.

- Александр Матросов. – Брянск: ООО «Новый проект», - 2021, 28с., 50 экз.

- Солнечный дар боголюбца. – Брянск: ООО «Новый проект», - 2021, 51с., 50 экз.

- Сыны и дочери России. Книга вторая. – Брянск: ООО «Новый проект», - 2021, 351с.

Объединение «Орфей» в г. Кисловодске

11 февраля в КЧР, в газете «День республики» вышла статья члена РСПЛ Аллы Чотчаевой «Души моей мелодии и ритмы», которая была зачитана на очередном заседании Лито «Орфей» в Выставочном зале города – курорта Кисловодск.

15 января в Выставочном зале (ул.Азербайджанская,17) Кисловодска прошла индивидуальная экскурсия для посетителей по выставке Татьяны Черных и Юлии Андреевой «Загадка лотоса». В программе приняли участие Вячеслав Кожевников, Екатерина Кирьянова, Геннадий Гузенко, Надежда Сухинова.

19 февраля в библиотеке филиале № 9 Кисловодска прошла поэтическая акция «Читаю я и весь край», в которой приняли участие ученики школ №№ 1, 9,17, а также член РСПЛ Геннадий Гузенко.

25 февраля в музее «КРЕПОСТЬ» Кисловодска состоялись Ребровские чтения. В мероприятии приняли участие члены РСПЛ Вячеслав Кожевников, Екатерина Кирьянова, Надежда Сухинова, которые читали свои стихи.

7 марта в Кисловодск прибыла на отдых очередная группа курортников из разных городов РФ. Ансамбль «Долина» прямо на вокзале встретил их музыкально – поэтической программой, в которой приняла участие член РСПЛ – Надежда Сухинова.

15 марта в редакции радиопередачи «Литературные встречи» города Черкесск, КЧР, состоялась поэтическая программа, в которой участвовала член РСПЛ Малина Узденова.

18 марта в г. Белая Калитва, в библиотеке им А. Снитко прошла презентация книг Екатерины Кирьяновой «Радуга после дождя» и «Сполохи минувшего», где автор познакомила читателей со своим творчеством, прочитав стихи и рассказы слушателям.

21 марта в ДК культуры г. Белая Калитва прошли воскресные встречи, приуроченные ко Всемирному

дню поэзии. Со своими стихами выступила член РСПЛ Екатерина Кирьянова.

27 марта в г. Пятигорске в библиотеке им. М. Горького в творческой мастерской «БГЛ» под руководством Лазаря Берберова прошла презентация 35 номера альманаха «КАВКАЗ». В ней приняли участие член РСПЛ Екатерина Кирьянова и Антонина Тесля.

28 марта в г. Пятигорске в центральной библиотеке им.М. Горького прошел вечер посвященный Дню поэзии. В вечере приняли участие члены литобъединений «Слово», «Орфей», «Эолова Арфа», «Слово искусство музыка», а также поэты из разных городов Кавминвод. Со своими стихами выступила поэтесса Екатерина Кирьянова, которой вручили Благодарственное письмо от Оргкомитета Краевого фестиваля-конкурса «Лермонтовские чтения 2021» г. Лермонтова за помощь в организации и проведении Краевого конкурса «Живое слово», как члену жюри.

25 апреля во Дворце Культуры города Лермонтов состоялась музыкально-поэтическая программа «Фронтовая бригада во славу Победы», где в составе кисловодского ансамбля «Долина» приняла участие член РСПЛ Надежда Сухинова.

3 мая в кисловодском Доме культуры «Дружба» состоялось общественное мероприятие, посвящённое Дню возрождения карачаевского народа. В

мероприятии приняла участие член РСПЛ Алла Чотчаева.

29 мая в Выставочном зале Кисловодска прошло заседание Лито «Орфей» по программе «Поэтический Veekend». Свои стихи читали члены РСПЛ : Алла Чотчаева, Надежда Сухинова, Екатерина Кирьянова, Вячеслав Кожевников, Геннадий Гузенко.

Курганская организация РСПЛ

8 апреля в г. Катайске отмечалось 30-летие литературно-художественного клуба «Катайск». В центре русской культуры «Берегиня» собрались 15 членов клуба во главе с его руководителем членом Российского союза профессиональных литераторов Леонидом Коноваловым, а также многочисленные читатели-земляки. Глава Катайского района Г. М. Морозов вручил Благодарственные письма членам клуба, заметив, что «по заслугам и честь». Действительно, разносторонняя деятельность клуба впечатляет: за 30 лет членами клуба издано 80 книг, ряд литературных сборников; ежеквартально при редакции газеты «Знамя» выпускается альманах литературного клуба «Катайск». А на вопрос из зала «Что вы с этого имеете?», Л. Коновалов ответил: «Есть потребность души, есть желание выразить свою любовь, свои чувства к родному городу, к любимой зауральской природе, к родным местам, к своей истории»,

21 апреля в областной библиотеке им. А. К. Югова состоялась презентация книги одного из старейших членов РСПЛ Александра Сметанина «По ступенькам памяти». В книге речь идет о сельской школе-интернате, в которой успешно трудились «рядовые учителя» XX века, когда руководство государства осознавало, что образование и наука являются базой всех достижений страны. Заслуженный учитель Российской Федерации А. М. Смеианин в течение многих лет возглавлял Ольховскую школу-интернат, и он в своей книге затрагивает насущный вопрос – вопрос воспитания учащихся. В мероприятии участвовали писатели, журналисты, работники образования, а также выпускники Ольховской школы-интерната 1970-х годов.

22 мая в Музее истории г. Кургана прошла презентация 15-го выпуска литературно-художественного публицистического журнала «Огни Зауралья». Перед собравшимися выступил главный редактор журнала Владимир Масляев. Он отметил, что журнал переживает пору зрелости – ему скоро исполнится 18. Как положено, в зрелом возрасте издание сменило формат, шрифт, а также издательство (журнал выпускается в Санкт-Петербурге). Что касается содержания, то в 15-ом номере 22 автора публикуют свои статьи, очерки, рассказы и поэтические произведения. В данном выпуске также подводятся промежуточные итоги литературного конкурса «А. А. Блок в нашей жизни»,

в котором приняли участие десятки авторов из семи регионов России. Руководитель региональной организации Союза писателей Сергей Кокорин в своем выступлении заметил, что в Курганской области остался единственный литературный журнал и призвал к активному сотрудничеству членов творческих союзов. Члены РСПЛ Владимир Гриценко, Людмила Могильникова, Лариса Черепанова, Татьяна Масленникова читали свои новые поэтические произведения. Директор музея Татьяна Васильева поддержала идею о том. чтобы подобные совместные мероприятия стали регулярными. Мероприятие проводилось на дворовой территории музея, что позволило принять в нем участие артистам, чтецам.

В День славянской письменности и культуры, 24 мая, в Центральной районной библиотеке Варгашинского района состоялась презентация третьего по счету поэтического сборника местного автора Фиалы Ивановны Баскаковой «Времена года», в который вошли стихи, посвященные каждому из четырех времен годового цикла.

Свое название «Межсезонье» презентация получила по названию одного из стихотворений, включенных в сборник. Мероприятие собрало немало любителей поэзии, в числе которых присутствовали и поклонники творчества этого автора. В ходе встречи прозвучало более десяти стихотворений, как из нового сборника автора, так и

из предыдущих. Стихи читали обучающиеся школ №1 и №3 поселка Варгаши, участвовавшие в мероприятии на правах гостей вместе со своими педагогами, и сотрудники библиотеки. Была презентована новая песня на стихи Баскаковой, музыку к которой сочинил также местный автор-исполнитель Петр Богданчик. Выходя на импровизированную сцену, гости презентации с удовольствием высказывали свое исключительно положительное мнение о творчестве автора.

Стоит отметить, что благодаря финансовой поддержке депутата Курганской областной Думы Владимира Николаевича Казакова 100 экземпляров сборника передано в библиотеки Варгашинского района.

Изданные книги:

1. Баскакова Фиала. Времена года. Лирика. – Курган: Типография «Дамми», 2021. – 113 с. – 100 экз.

2. Сафронова Маргарита. По воле провидения. Стихи. – ООО Курганская городская типография. – Курган, 2021. – 156 с.

3. Шарова Вера. А жизнь – имя женское. Стихи. – Шадринск: IT-print. Su

4. И. П. Воложанин А. А., 2021, - 50 с. – 100 экз.

Огни Зауралья. Литературно-художественный публицистический журнал Курганской региональной организации РСПЛ / Гл. редактор Владимир Масляев. – СПб: ООО «Стандарт», 2021, №15. – 70 с. – 200 экз.

Московская организация РСПЛ

Секция Прозы МСЛ

Секция прозы провела в этом году три собрания, успев это сделать до новой вспышки пандемии. Решали накопившиеся оргвопросы; увлеченно - после большого перерыва в 2020-ом году - делились творческими планами; дарили свои новые книги, вышедшие в нынешнем и прошлом году ("самоизоляция", как известно, для пишущих не помеха, а привычный образ жизни). Говорили о ходе работы над юбилейным сборником МСЛ (отв. - Михаил Стародуб). Александр Смирнов, составитель нового сборника секции прозы - книги, в которую войдут афоризмы литераторов Московского союза, рассказал о своей работе над сборником; стоит отметить, что в секции немало литераторов, создающих афоризмы, и многие из этих кратких, точных и выразительных суждений уже вошли в тома отечественной афористики. В ближайших планах литераторов (Романушко, Адлина, Шипошина, Черняк и др. - новые книги).

Виктор Кротов

Книги:

В каждом светит лучик. В каждом живёт автор. Авторская методика ведения инклюзивной литературной студии. М. - Наш Солнечный Мир, 2021. - 280 стр.

Алфавитная акробатика. Сказки-крошки на каждую букву алфавита. М. - Гео, 2021 - 40 стр. - тир. не указан.

Как оно на самом деле. Популярная философия. - М. - Гео, 2021. - 96 стр. - тир. не указан.

Электронные издания:

«Притчи отовсюду». Сборник авторских притч в разных жанрах. Екатеринбург, «Издательские решения», 2021, 554 стр.

«Разноплодное деревце». Притчи в жанре сказок-крошек. Екатеринбург, «Издательские решения», 2021, 478 стр.

«Пять сторон встреченного». Афоризмы-определения. Екатеринбург, «Издательские решения», 2021, 448 стр.

«Словарь трёхсмысленностей». Афоризмы-определения. Екатеринбург, «Издательские решения», 2021, 1.048 стр.

«От слов к смыслам». Избранные афоризмы-определения. Екатеринбург, «Издательские решения», 2021, 268 стр.

Мария Романушко

В первой половине 2021 года изданы три книги:

1. ВОСПОМИНАНИЕ ОБ УТРАЧЕННОЙ РОДИНЕ. Украина и не только. (2-я книга трилогии). – Москва. - Гео, 2021. - 284 стр. и 12 стр. фотографий.- Тираж не указан. Из аннотации: «…Книга – автобиографическая. Первая книга - «»Философская улица» - посвящена детству и юности на Украине, до 1968 года.. Вторая книга охватывает период с 1968 по 1991 год. Главная героиня (автор) переезжает в Москву, но в течение всех этих лет она ездит на Украину, где во многих городах… у нее проживают родственники и друзья. Став москвичкой, героиня не порывает со своей малой родиной. Можно сказать, что это - роман о любви к родине. Но не только к малой – к Украине…Эта книга – о большой родине…Это не историческое исследование. Это – очень личная история…»

2. СТИХИ ЭТОЙ ЗИМЫ, лирика, 2-я книга поэтической трилогии. – М. - Гео, 2021. - 96 стр. - Тираж не указан.

3. ВЕСНА БЕЗ ВЕСНЫ, лирика, 3-я книга поэтической трилогии. - М. - "Гео", 2021. - 74 стр. - Тираж не указан.

Евгений Обухов

Издания:

От творца до конца (новая ЕГЭстория). – Смоленск. - Свиток, 2020. - 104 стр. - 200 экз. В книгу вошли новые юмористические стихи, а также публиковавшаяся ранее ироническая поэма.

Шкаф с игрушками (иллюстрированная ретроспектива). – Смоленск. – Свиток, 2021. - 264 стр. - 200 экз. В новой книге - рассказы и очерки, повествующие об интересных, необычных, а порой и неожиданных событиях в жизни автора. По сути, это занимательная иллюстрированная автобиография, яркие пунктиры которой переплетаются с биографиями всем известных и не очень известных (но не менее важных для автора) людей, и действие которой свободно разворачивается в пространстве и во времени.

В 2021 г. участвовал в подготовке и издании сборника поэтов и прозаиков Подмосковья.

«Любовь рождается из грёз» (третья книга в ряду ежегодных выпусков). Книга вышла под ред. М. Мосалёва. - М., - Делмос, 2021 - 384 стр. - 200 экз.

В мае 2021 г. принял участие в финале VI Международного литературного фестиваля-конкурса «Русский Гофман». Выиграл «Русский Гофман» (Лауреат 1 степени) в номинации «Публицистика и

эссеистика», а также стал дипломантом «Русского Гофмана» в номинации «Проза».

Михаил Стародуб

Михаил Стародуб принял участие в музыкальных фильмах-сказках, представленных в YouTube на канале Юрия Энтина к его 85-летию. Фильмы сняты на стихотворные тексты Энтина по мотивам известных сказок (режиссер Ирина Хуциева). Музыка к фильмам – известных композиторов: Евгения Крылатова, Максима Дунаевского и др. Стародуб сыграл роли папы Карло, Крота и др.

Избравший в юности профессию актера (выпускник школы-студии МХАТ), Михаил Стародуб немало времени отдает Камерному молодежному театру Ирины Хуциевой, где не только участвует в спектаклях, но и является его директором.

Татьяна Шипошина

1.Смелый лягушонок. Сказка в стихах. 5+. – Минск. - Издательство Дмитрия Харченко, 2021. – 32 стр. - 1750 экз. Захватывающее путешествие лягушонка из родного болота в океанские воды на маленьком плоту. Ни хищники, ни огромные волны не могут остановить бесстрашного лягушонка. Что же ему помогает преодолевать все опасности?

2. Шрамы на ладонях. Фантастика. 16+. М. - Символик, 2021. - 217 стр., - 1000 экз.

Фантастический роман о молоденькой девушке, живущей в прекрасном мире Эмит-трей. Главное в этом мире - следование Законам и Правилам. Так живут все. Но Ео скучно жить как все и слепо следовать Законам и Правилам. Она хочет испытать неведомые ощущения и попутешествовать по другим мирам. Однажды ей является странный человек в чёрном плаще и предлагает запретный сок дерева Го, который может исполнить её желание. Ео решается пойти против Законов, не зная о том, что этот поступок раз и навсегда изменит её судьбу.

3. «Стихи к осенним праздникам». Для детских садов. (В соавторстве с Н.Ивановой и Е.Овсянниковой). – М. – Сфера, 2021. - 100 стр. – 2000 зкз.

4. «Стихи к зимним праздникам». Для детских садов. (В соавторстве и Н.Ивановой и Е.Овсянниковой). – М. – Сфера, 2021. - 100 стр. – 2000 экз.

5. «Сказки об эмоциях, качествах и чувствах». Для детских садов. (В соавторстве с Н.Ивановой и Е.Овсянниковой). - Сфера, 2021. - 120 стр. – 2000 экз.

6. «Показатель». Повести. – М. – Терирем, 2020. - 288 стр, - 2000 экз Из аннотации: «…небольшая книга, которая затрагивает совсем немалые проблемы нашего сегодняшнего бытия. Прочитывая страницу за страницей, читатель не раз узнает самого себя. Не раз

покажется ему, что вот она, перед ним, разгадка самых животрепещущих человеческих проблем, так или иначе касающихся всех нас. Можно ли сохранить дружбу, и на чём она, эта дружба, зиждется? Можно ли сохранить любовь, но любовь ли это? Можно ли быть немного беременным, чуть-чуть вором и почти убийцей? И где найти в душе место Богу, среди вседневной, навязчивой суеты, даже не определяемой человеком как грех? Даже если читатель не прольёт слёз над судьбами героев, он обязательно задумается. И обязательно задаст себе вопрос: а как же я?»

С 2019 года Татьяна Шипошина руководит Творческим объединением детских авторов России (ТО ДАР), объявившим недавно литературный конкурс перевода «Русско-французский конкурс ТО ДАР им. М. Яснова» (см. http://deti-knigi.com/component/k2/item/11333-mezhdunarodnyj-russko-frantsuzskij-konkurs-perevoda-im-mikhaila-yasnova).

Лариса Адлина

26 мая выступила с новыми стихами в Большом концерте в Центральном Доме ученых. Большой концерт - это ежегодное праздничное весеннее мероприятие Дома ученых, на котором подводятся итоги закончившегося года работы всех его секций и студий. Лариса Адлина, кандидат естественных наук, член Дома ученых, была представителем от

Литературной студии Доиа, в которой она начала заниматься еще до вступления в Московский союз литераторов.

Александр Смирнов

1. Трактат о глупости. Составитель А.Смирнов (сборник афоризмов; около 300 авторов - с античности до современности). М. - Радио Софт, - 120 стр. - 150 экз.

2. С мыслью и юмором наперевес. Составитель А. Смирнов (сборник афоризмов; 100 избранных авторов к 45-ой годовщине образования Московского клуба афористики). М. - Радио Софт, 2021. - 124 стр. - 150 экз.

В настоящее время Александр Смирнов занимается составлением и подготовкой к печати сборника афоризмов членов Московского союза литераторов.

Антон Кротов

1. 30 лет путешествий, 330 вопросов, 330 ответов о дороге и обо всём". Методы и практика вольных путешествий. М. - Гео, 2021. - 160 стр., - 1000 экз.

2. 1000 лекций о путешествиях. Уникальный опыт вольных путешествий и практика лекций о них по

всей России и в других странах. М, - Гео, 2021. - 204 стр. - тираж не указан.

Антон Кротов регулярно, несколько раз в месяц, выступает с лекциями в различных городах России, участвует в организации сходов (слётов) вольных путешественников и Домов для всех, где могут жить в течение пары месяцев или другого срока путешественники, ведущие здоровый образ жизни.

Секция Детской Литературы МСЛ

За прошедший период члены этой небольшой секции активно писали и собирали материалы для сборника произведений «О любви», который планируется к публикации осенью этого года. Большая часть рассказов уже собрана. Свои работы уже прислали Наталья Леонтьева, Нелли Копейкина, Наталья Павлова, Ирина Манина, Александра Пипейкина. В сборнике планируется публикация произведений авторов, которых с нами больше нет: Дмитрия Верещагина и Дианны Энтиной.

Пётр Шарганов, Наталья Леонтьева, Ирина Манина, Елена Щербакова приняли участие в наполнении контента Юбилейного сборника РСПЛ. Подготовлены очерки о членах нашей секции, которые своими талантами и личными качествами заслужили внимание коллег: о Д. Верещагине, Д. Энтиной, Н.Юлиной.

Весной 2021 года члены секции принимал активное участие в различных конкурсах и были отмечены наградами.

В Международном литературном конкурсе «Детство», приуроченном к Дню защиты детей , приняла участие и удостоена Дипломом II степени Наталья Леонтьева.

В конкурсе «Преодоление», посвящённому 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского приняла участие, награждена памятной медалью и дипломом Лауреата Елена Щербакова.

В апреле состоялся Международный конкурс талантов «Голос Евразии», организованный Посольством Киргизской республики и культурным Центром Киргизии, на котором Ирина Манина выступила в номинации «Проза» и была удостоена Диплома II степени. На этом мероприятии присутствовали представители Посольств Киргизии, Туркмении, Таджикистана, Казахстана, Узбекистана, Монголии, Китая, Вьетнама. В состав жюри конкурса входили авторитетные поэта, писатели, артисты, руководители Творческих Союзов, которые строго оценивали авторское мастерство, эмоциональность и артистичность презентации своих произведений. Московский Союз Литераторов представлял председатель Союза Валерий Абгарович Галечьян. Победители трёх номинаций конкурса получили

сертификаты на туристическую поездку и памятные дипломы.

С марта проводились репетиции спектакля « Театр города-на-Горхоне», по одноимённой пьесе Екатерины Гузь. Под ее руководством было сформирована команда актёров из числа студентов творческих вузов. Премьера спектакля назначена на 29 августа 2021 года в Гагарин-холле. Приглашаем всех принять участие в премьере спектакля!

Секция Документальной литературы

Книги членов Секции документальной литературы, изданные в 2020 году

Алла Зубова

«Под знаком стрельца», М.: Ридеро. 2020. С. 403. Книга о знаменитых людях, ставших богатейшим достоянием российской культуры XX века.

«Неизвестные мгновенья их славы», М.: 2020. С. 282. В книге читателю доверены маленькие тайны знаменитых людей России.

Юрий Каграманов

«Око бури». О столкновении христианской по своему происхождению цивилизации с миром ислама, самом важном в духовном плане событии мировой жизни.

М: Изд. «Москва». 2000г. С. 500, тираж 1000 экз.(плюс 2000 в издательстве «Эксмо»). ????

Наталья Коноплева

Как меньше делать и больше успевать (Записки Учёной Домохозяйки).

М.: Ридеро, 2020 г. С. 127.

Книга - радикально обновленное переиздание бестселлера 90-х годов Н. Коноплевой «Как относиться к себе и быту, или Практическая психология Хозяйки Дома». Продолжение серии «Записки Ученой Домохозяйки" следует.

Мой молодой красивый папа. М.: Ридеро, 2020 г. С. 24

От автора: В старину таких людей называли Первопроходцами. «Нас будут помнить вечно по оставленным в жизни следам» — изречение индейцев Лакота. Это и про моего папу, Павла Федоровича Сафонова, который за не очень долгую жизнь оставил на планете новые города, самолеты, уникальные здания, книги и много добрых дел. Яркая жизнь яркого человека — глазами маленькой девочки, потом школьницы, студентки, взрослой женщины… Книжка о большом человеке — совсем маленькая. Это яркая искра от пронесшейся жизни.

Записки из больницы (Больница Святителя Алексия) М.: Ридеро, 2020 г. С. 99 .

«Любая случайность - всего лишь часть замысла более высокого порядка». В этом писательница убедилась, когда из-за случайной травмы попала в новый для нее удивительный мир Больницы Святителя Алексия и познакомилась там со многими людьми.

Книга - мультимедийная. Это означает, что кроме фотографий, для читателей электронной версии есть и видеосюжеты, и аудиозаписи.

Зоя Криминская

В прошлом году у Зои Криминской вышли три книги. В нашей секции это никого не удивило: она плодовитый литератор. Необычно то, что она сама проиллюстрировала эти книги.

Мы знаем, что Криминская увлечена живописью, немало у нее и графических работ. Кстати, ее рисунок украсил обложку шестого выпуска нашего сборника «Посиделки на Дмитровке». Лет пятнадцать назад она начала заниматься в изостудии городского ДК «Вперед» (живет Зоя Карловна в г.Долгопрудном, где находится знаменитый Физтех, в котором она преподавала), а сегодня ее уже знают в городе как художницу – прошло четыре персональных выставки: в Доме культуры и городской библиотеке. Книжная графика, можно сказать, новое направление в ее занятиях.

Черно-белые иллюстрации в книге «Исповеди на лестничной площадке. Повесть и рассказы» (М.: Ридеро, 2020). В книге «Я Арина, а ты кто?» (М.: Ридеро, «2020) - это веселые рассказы о девочке, младшем ребенке в большой семье, – рисунки героини и автора. В путевых заметках «За три моря с внуками и без» (М.: Известия, 2020) литератор и художник выступают на равных: это альбом с цветными иллюстрациями.

С интересом изучаю длинный список международных конкурсов - выставок-онлайн, состоявшихся в последние месяцы прошлого года и нынешней весной, в которых участвовала Криминская. К сожалению, невозможно воспроизвести этот перечень, да еще и с необходимыми «картинками» в «Вестнике», а без иллюстраций и смыла нет. Выберу лишь несколько событий, дающих представление о новом явлении, которому не мешает пандемия, и о том, как выглядит в конкурсных состязаниях наш смелый художник.

Всемирный фонд искусств. Декабрь 2020 г. Конкурс «Люди и чувства. ОН и ОНА. Взаимодействие». В номинации «Концептуализм взаимоотношений» удостоена диплома (3-е место) работа Криминской «Семейная ссора».

Такой конкурс прошел и в марте 2021 года. Криминская заняла второе место в выше названной номинации, представив картину «Обиделась».

Обе выставки можно было увидеть в Москве, в Гостином дворе.

Евразийский художественный союз. Март 2021. Современный авангард – конкурс графики. В номинации «Модернизм» на первое место выходит работа Зои Криминской «Футбол во дворе».

Толстеет папка дипломов.

Австрийская неделя искусств в Вене. «Бой быков» - первое место…

Московская выставка «Пастелиум». Удостоен диплома (2-е место) «Портрет Наташи»…

«Поэзия цвета. Геометрические абстракции» - это 5-я персональная выставка в родном городе.

- Я была очень удивлена, - говорит Зоя. – Все мои картинки были распроданы!

У писателя Криминской, как, наверное, у всех пишущих (исключение - графоманы) бывают творческие простои, тупики, когда не возникают на дисплее новые строки, убегают слова. Но она не паникует – знает: мысль заработает, слова вернуться. Надо взять мольберт, кисти и, не жалея времени, побродить по городу или по лесу…

Тамара Александрова

«Внуки, деньги, тараканы». М.: Ридеро, 2019 г., 396 стр. формат А5. Жизнь нашей семьи и окружающих в 90-е годы.

«Я Арина, а ты кто?» М.: Ридеро, 2020 г. 84 стр. формат А5.

Веселые рассказы о девочке Арине, младшей дочери в большой семье. Книга с цветными. иллюстрациями - рисунки Арины Военной и автора.

«За три моря, с внуками и без». М.: Известия. 222 стр. формат А4

Путевые заметки. Альбом с цветными иллюстрациями,

«Исповеди на лестничной площадке». М.: Ридеро, 2020г., 190 стр.

Повесть и рассказы. С черно-белыми иллюстрациями.

Людмила Стасенко

«Я научилась быть счастливой». М.: Радиософт, 2020 год. С. 320. 50 цветных фото, 20 печ. листов.

Лина Тархова

«Заложники Кремля». М.: Ридеро, 2020. 2-е издание, исправленное и расширенное. Книга эта о детях первых лиц нашей страны. Исторически сложилось, что наши судьбы тесно связаны с деятельностью, решениями руководителей. Узнавая жизнь их детей,

мы многое узнаем о мотивах, поступках родителей, отцов, управляющих громадной страной.

Книга опубликована в электронном виде. Была приглашена к участию в Московской международной книжной ярмарке – ММКЯ – минувшей осенью.

Лариса Черкашина

«Богини Пушкина. От «златой весны» до «поздней осени» - (Серия Любовные драмы). М.: Вече, 2021. – 384 с.. С иллюстрациями. 12 п.л. Тираж – 800 экз.

Книга о музах поэта, о воспетых им женщинах в их юности, и в преклонных летах. Некоторые исторические свидетельства и фотографии представлены впервые.

«Живой Пушкин. Повседневная жизнь великого поэта». – М.: Вече, 2021. – 383 с. С иллюстрациями. 12 п.л. Тираж – 700 экз.

Эта книга – ещё одна попытка воссоздать живой образ поэта со всеми его человеческими слабостями и пристрастиями, странностями и причудами. Таким, каким он был в жизни, каким остался в памяти современников.

Олег Ларин

ОлегЛарин. Избранные лица. М.: 2020. С. 256, тир. 100 экз.

Татьяна Поликарпова

Наверное, очень хороший климат у нас в Союзе литераторов, если коллеги не только достигают значительных лет, но и продолжают талантливо работать в нашей с вами профессии. Я говорю о Татьяне Николаевне Поликарповой из секции «Документальная литература». Правда, она не документалист. Её жанр - художественная проза. Очень интересно заглянуть во времена полувековой давности и узнать, как журналист превратился в замечательного прозаика.

Это было в самом начале 70-х годов. Татьяна, разъездной корреспондент «Работницы», поднялась на пару этажей вверх, в журнал «Пионер», который находился в том же здании издательства «Правда», и оставила в секретариате рукопись своей первой повести.

Прочитав её, заведующий литературным отделом Сергей Иванов, - представьте только, - снимает и очередного номера свою работу и ставит на освободившееся место повесть незнакомого автора. Так в журнале «Пионер», в трёх номерах подряд появляется повесть Татьяны Поликарповой «От весны до осени».

С лёгкой руки журнала повесть оказалась в издательстве «Детская литература». По заведённому в те годы порядку судьбу книги решает не редактор издательства, а опытный литератор, чаще всего

«человек с именем». К нему и обращаются с просьбой: оценить книгу и написать внутреннюю, не для печати, а для издательства, рецензию. Редактор звонит Вениамину Каверину. Автор «Двух капитанов», «Открытой книги» и других популярнейших произведений той поры, даёт оценку книге. Рамки «Вестника» вынуждают нас выбирать из пространных ответов лишь очень короткие цитаты:

«Когда я читал повесть – особенно довоенную её часть – мне вспоминались прекрасные произведения русских классиков, рассказывающих о детстве. В них с поразительной силой выразилось «детское зрение» - могучее орудие познания мира, увиденного впервые. Такова, например, повесть А.Н.Толстого «Детство Никиты». Именно об этой книге я вспоминал, читая повесть Татьяны Поликарповой. Автор, без всякого сомнения, обладает остротой детского зрения. И отнюдь не отвлеченно, напротив, всё, что видит девочка, рождает в ней такие же естественные, полные живой прелести, размышления. Она сама как бы часть природы... Жизнь девочки и жизнь природы идут в неразрывной связи. И читать о том, как переплетаются эти две жизни, интересно. Более того – полезно, потому что любовь к природе написана с заражающей теплотой».

Шло время. Работа над книгой завершалась. Редактору издательства хотелось, чтобы В.А. Каверин сказал ещё и напутственное слово книге. Чтобы читатель, открыв первую страницу, сразу

понял, как интересно это произведение. Но писатель был в отъезде. Вот почему с этой своей просьбой редактор обратилась к Валентину Катаеву, тоже известному классику детской и юношеской литературы. Валентину Петровичу не хотелось читать «начинающего автора». И времени не было… Наконец, вздохнув глубоко, он согласился:

- Если не усну на первых трёх страницах… посмотрю…

Посмотрел и написал:

«Я с удовольствием прочёл повесть Татьяны Поликарповой «От весны до осени». В сущности, это записки девятилетней девочки, для которой с каждой страницы раскрывается мир. Девочка душевно растёт. Этот духовный рост и является зерном повести… Язык Татьяны Поликарповой ёмкий, точный. Описания оригинальны. Её острый писательский глаз подчас видит то, что недоступно простому глазу. В этом, вероятно, и заключается обаяние её таланта. Художественная сила литературной формы делает повесть яркой, объёмной, весомой…».

Когда вышла вторая повесть трилогии о Даше Плетнёвой «Две берёзы на холме» (1979г.), Татьяну Поликарпову приняли в Союз писателей СССР.

Рекомендуя Татьяну в члены Союза, Игорь Мотяшов, - писатель и литературный критик справедливо сказал: «К Поликарповой как-то не подходит

наименование «начинающий писатель» или «молодой писатель». Она просто писатель. Со своей концепцией жизни, со своим литературным голосом».

… Татьяна продолжала трудиться в напряженном ритме самого многотиражного журнала страны – в «Работнице». Но уже вскоре – в 1982 году она закончила и третью повесть, которая завершила трилогию о Даше. Вместе все три произведения под общим названием «Было – не было…» вышли в свет только десять лет назад. От публикации первой книги в начале 70-х годов до торжественной презентации трилогии в Казани, на татарской земле, где родились и выросли автор и её героиня, промчалась треть жизни.

Много сделано за это время. Целый год ушёл на изучение жизни московских приёмных семей, воспитывающих детей, брошенных, отвергнутых своими родителями. «У тебя есть дом», с таким названием вышла книга по итогам этой работы.

В престижных издательствах вышли книги «Превратиться в дерево» и «Женщины в лесу». Житейские истории уже взрослых, а не детей, с пестротой событий, неожиданностей, перемен, где, повторим вслед за автором, «неизменными остаются только законы человеческого сердца».

А вот совсем особая работа: «Скажи мне, кто твой дед…». Объёмный том, вышедший в издательстве «Права человека» в 2007году. Вот как откликнулся на

выход этой книги земляк и сокурсник Татьяны Рафаэль Мустафин, писатель, публицист.

«Эта книга - являет собой потрясающей силы человеческий документ. Она сложена из мемуаров Николая Поликарпова, стихов его внука Сергея Золотусского и их многолетней переписки. Произведения деда и внука снабжены краткими и очень необходимыми комментариями составителя Татьяны Поликарповой - дочери одного и матери второго. По сути, в книге представлена хроника одной семьи, но перед нами встаёт целая эпоха: от пика кровавых репрессий 1937 года до трудностей перестройки 90-ых годов прошлого века …»

Неповторимой, уникальной делает эту книгу многолетняя переписка деда с внуком. Оба они одинаково талантливы, очень открыты и щедры. В письмах они делятся каждодневными новостями, а на самом деле – богатством своего духовного мира. И всегда зримо или незримо здесь присутствует Татьяна. Благодаря ей, с каждой страницей, как в открытую дверь, мы входим в этот мир.

К горькому несчастью её и всех нас, Серёжа не увидел ни эту книгу, ни новый сборник своих поэтических работ. Их собрала мама по публикациям в газетах и журналах. По записным книжкам сына, по листочкам, лежащим в его письменном столе, а то и затерянным в самых неожиданных местах Называется этот сборник «Слово». «Слово» её сына, конечно же,

услышит читатель и нашего, и завтрашнего времени. Любовь к поэзии, как и материнская любовь, не подвластны времени.

Но вернёмся к главной работе Татьяны Поликарповой – трём книгам о детстве, отрочестве и юности. Как живут они среди людей? Не запылились ли на полках? Не напрасно ли классики пророчили им долгую жизнь? Кто ответит на этот вопрос? Конечно же, письма читателей. Вот лишь три из множества.

«Книги Татьяны Поликарповой были любимыми в моём школьном детстве. И свою единственную дочь я назвала Дашей в честь Даши Плетнёвой. Для меня это больше, чем просто книга: это встреча с моим детством, со всем самым хорошим, что было в нём. Моя Дашутка, конечно, тоже с нетерпением ждёт возможности прочесть недавно вышедшую книгу «Было – не было». Маргарита.»

«Мы с дочкой читали книгу «Две берёзы на холме» и решили разыграть сценку, как пятиклассница Даша с подругой чистит мороженную картошку, чтобы успеть сварить суп для трёх классов их семилетки к обеду – к большой перемене. Мы замораживали картофелины в холодильнике, а потом чистили их, страшно холодные и скользкие. И варили… Я хотела, чтобы дочка сама ощутила и представила, как жили её сверстники в годы войны.»

«Татьяна Николаевна! Вашу книгу «Листья будущего лета» я читала ещё школьницей. Не один и не два раза

брала её в областной детской библиотеке Благовещенска. Сейчас я в Москве, получаю второе высшее образование. Недавно мне удалось достать старое издание. И вы не представляете, с каким удовольствием погрузилась я в жизнь Даши Плетнёвой… Она напомнила мне о важных жизненных ориентирах, которые складываются в детстве с ощущением дома, семьи, Родины… Я точно знаю, что мои будущие дети будут читать и любить Ваши книги. Мария Тайгузина.»

Сейчас Татьяна Поликарпова завершает работу над новой книгой, не сравнимой ни с какой предыдущей. Если не считать, что все её произведения подчинены непреложному закону её творческого «Я»: «Всё во мне, и я во всём». Спасибо Фёдору Ивановичу Тютчеву за столь точную и краткую формулу, объясняющую драгоценное единство в творчестве субъективного, личного, и объективного – вещного – мира.

Ада Дихтярь.

Новороссийская организация РСПЛ

5 марта в школе ДОСААФ прошёл «круглый стол» с участием членов Общественной палаты города,

новороссийской организации РСПЛ и творческого клуба «Маринист». На мероприятии были обсуждены проблемы местной культуры и литературы. Редактор морского журнала «Одиссей», председатель городского экспертного совета по художественной литературе Виктор Пахомов рассказал о подготовке к проведению очередного семинара «Литературная маринистика городов-героев и городов воинской славы Черноморья», который намечен на сентябрь. Затем состоялась презентация 31-го тома «Библиотеки новороссийской маринистики» – юмористической книги журналиста Евгения Лапина «Нескучный морской толковый словарь». Все участники «круглого стола», а также мэр города-героя Игорь Алексеевич Дяченко получили от автора по экземпляру «Словаря» в подарок.

20 апреля в Центральной библиотеке имени Э.Э. Баллиона прошла презентация 8-го номера литературного вестника «Victoria». Редактор этого издания, заведующая отделом краеведения Виктория Пахомова в своём обращении к читателям акцентировала внимание на опубликованном в вестнике библиографическом списке «Золотая полка новороссийской литературы». Этот материал стал итогом совместной работы комиссии по культуре Общественной палаты Новороссийска и членов правления местной организации РСПЛ. В мае при активном участии Художественного совета города были подготовлены два следующих библиогра-

фических списка: «Золотая полка новороссийского краеведения» и «Золотая полка новороссийской литературы для детей». Отрадно отметить, что авторами более половины книг, включенных в эти списки авторитетной комиссией, являются члены РСПЛ: Николай Бойков, Михаил Глинистов, Александр Ерёменко, Виктор Пахомов, Ольга Шевченко, Елена Янович и другие. Все три библиографических списка можно найти на сайте Центральной городской библиотеки имени Э.Э. Баллиона.

27 апреля в школе № 40 была организована презентация 34-го номера детского литературного журнала «Весельчак», который с 2009 года редактирует и выпускает заслуженный учитель России Виктор Борисович Пахомов. В очередном номере представлены забавные рассказы пятиклассников нескольких школ города, а также опубликована редакторская статья «Литература Новороссийска: прошлое и настоящее», которая является переработкой доклада, прозвучавшего на совместном заседании Общественной палаты и творческих союзов Новороссийска. Несмотря на «ковидные» ограничения, на мероприятие пришли не только юные авторы, но и их родители.

5 июня в Центральной городской библиотеке имени Э.Э. Баллиона состоялась презентация книги Виктора Пахомова «Скумпия на краю обрыва», жанр которой сам автор определил как «повесть в рассказах и

очерках». Она является продолжением автобиографического произведения «У Чёрного моря», увидевшего свет в прошлом году и вызвавшего множество положительных откликов.

Среди собравшейся в читальном зале публики были представители Общественной палаты г. Новороссийска, руководители и члены различных творческих организаций и учреждений культуры, а также ценители разностороннего художественного таланта В.Б. Пахомова, который известен в нашем городе как писатель, издатель и редактор морского журнала «Одиссей». Представляя новую книгу, виновник торжества рассказал об осуществлении проекта «Библиотека ново-российской маринистки», в рамках которого она издана в качестве 32-го тома.

Размышляя о трудностях, которые сейчас переживает литература, Пахомов с печалью и тревогой отметил снижение интереса к произведениям местных авторов, а также обозначил основные задачи своего последнего произведения: попытаться постигнуть причины крушения советской империи и поведать читателям об ушедших друзьях – выдающихся творческих личностях Одессы и Новороссийска. Он также объяснил название книги, на обложке которой помещена репродукция одноимённой картины замечательного новороссийского художника Юрия Чернова.

Не ограничившись художественным воплощением последних десятилетий существования Советского Союза, на фоне которых динамично и занимательно-изображена судьба главного героя, автор во второй части произведения создал портреты соратников и коллег, оказавших на него большое влияние, отчего интонация повествования заметно меняется, обретая драматическое напряжение, а порой и трагический подтекст. Среди этих замечательных людей поэты Валерий Вакуленко, Александр Афанасенко и Павел Голимбиевский, художники Юрий Чернов и Анатолий Пташко, писатель-маринист Александр Ерёменко, драматург Александр Иващенко, «фантастический профессор» Александр Плонский, прозаик Светлана Летт, редактор газеты «Черноморец» Валентин Шестаков, заслужен-ный учитель России Виктор Горяшин. Пахомов прочитал стихотворение, которое объясняет идейное содержание книги:

Все друзья переселились

В самый лучший из миров.

Отзвучали и забылись

Строчки искренних стихов.

Песни звонкие умолкли,

Книги превратились в хлам.

Я печалюсь втихомолку

По советским временам

И кропаю в безучастной,

Предзакатной тишине

Эпитафии злосчастной,

Вмиг распавшейся стране.

Размышления о жесточайшем катаклизме конца XX века – гибели Советского Союза – занимают в книге Пахомова значительное место, однако лишены прямолинейной публицистической назидательности и претензий на истину в последней инстанции. Писатель не обходит стороной и неуклонный процесс превращения некогда братской Украины в нынешнее нацистское бандеровское государство, который, по его глубокому убеждению, был запущен ещё в 60-е годы прошлого столетия.

Однако, несмотря достаточно сложное историческое и социально-нравственное содержание книги, автор выбрал для чтения лишь ироничные и весёлые рассказы, которые перенесли слушателей в пору его бурной студенческой молодости и были восприняты с большим оживлением и смехом. Брежневские времена в повести «Скумпия на краю обрыва» нарисованы не как унылые годы пресловутого «застоя», а как период наивысшего могущества нашего прежнего единого Отечества, погубленного

неумелыми и предательскими действиями рьяных «прорабов перестройки».

К сожалению, из-за высокой себестоимости книга «Скумпия на краю обрыва» издана очень небольшим тиражом, однако несколько экземпляров автор передал в дар Центральной библиотеке имени Э.Э. Баллиона. В скором времени издание поступит в фонд отдела Краеведения.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

ПЕРИОДИКА

Весельчак: Детский литературный журнал. № 1 (34)., 2021 г. – Новороссийск: Одиссей, 2021. – 24 с. Тираж – 100.

Victoria: Литературный вестник. № 1 (8)., 2021 г. – Новороссийск: Одиссей, 2021. – 16 с. Тираж – 150.

Маячок: Детская общественно-литературная газета. № 1 (88)., 2021 г. – Новорос-сийск: Одиссей, 2021. – 4 с. Тираж – 150.

КНИГИ ЧЛЕНОВ РСПЛ

Буравкин В.А. История электротранспорта Новороссийска. – Новороссийск, 2021. – 400 с. Тираж – 100.

Пахомов В.Б. Скумпия на краю обрыва: Повесть в рассказах и очерках. Библио-тека новороссийской маринистики. Том 32. – Новороссийск: Одиссей, 2021. – 286 с. Тираж 100.

Ростовская организация РСПЛ

10 января Дипломы победителей I-й степени Международного конкурса «Литературный мир» проводимого АНЭ (Академией народной энциклопедии, Москва 2021) получили Татьяна Мажорина за эссе «Поедем, Муза, в Волгодонск» и Владимир Шалимов – эссе «Камни не тонут».

16 января в конференц-зале центральной библиотеки г. Волгодонска состоялась презентация трёх книг Татьяны Мажориной: «Мастерам рисунка и кисти посвящается» (стихи - 2019), «Дорогами строк» (эссе, статьи, очерки - 2019) и «На грани» (стихи - 2020). Мероприятие проводила Ольга Цуканова https://vk.com/video-37970015_456239406 в режиме онлайн-трансляции, где коротко познакомила слушателей с публицистикой автора. Кроме Татьяны Александровны, её стихи читали: Дмитрий Дьяков и ребята из клуба «ГромкоГоворитель» (руководитель Марина Толмачёва). Михаил и Наталья Чарупа

исполнили три песни на стихи Татьяны Мажориной. В конце трансляции автор ответила на вопросы, поступившие ВКонтакте.

27 января в рамках Межрегиональных краеведческих чтений «Память книга оживит. Донская природа» в МБОУ СШ №11 и №18 организатором которых выступила Ростовская областная детская библиотека имени В.М. Величкиной Елена Морозова познакомила учеников с творчеством донского писателя Гавриила Колесникова. В школе №18 вместе с ребятами по ролям читали рассказ автора «В зимнем лесу», а в школе №11 – рассказ «Подсудимый». По прочтении делились впечатлениями.

12 февраля в рамках Пятой общероссийской акции «Дарите книги с любовью – 2021» в Социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних «Аистёнок» Елена Морозова читала ребятам стихи на тему добра, дружбы, провела с ними викторину в игровой форме.

14 – 23 февраля в библиотеке №6 Татьяна Мажорина и Елена Морозова проводили ко Дню защитника Отечества в онлайн-режиме Неделю памяти «Поговорим о поэтах-фронтовиках, участвовавших в освобождении Ростовской области от фашистских захватчиков. Знакомили слушателей с интересными фактами из биографий и с творчеством донских писателей, членов Союза писателей СССР: Анатолия Калинина, Николая Доризо, Вениамина Жака,

Анатолия Сафронова, Анатолия Рогачёва. Подробно остановились на творчестве ныне ушедших наших коллег волгодонцев: кинодокументалиста Юрия Родичева и инженера-изобретателя Ивана Мамалыги, входящих в состав Ростовской организации РСПЛ.

3 марта в библиотеке №6 Галина Навоева в онлайн-режиме организовала проведение мероприятия, посвящённого Всемирному дню писателя, записала прочтение любимых стихов и рассказов учениками из МБОУ СШ №21 и 23. Раиса Сергеева представила авторские книги стихов для детей с собственными иллюстрациями «В жёлтой Африке» и «Дом, где проживаю я». Галина Шувакова познакомила слушателей сети с новыми стихами из подготовленной к выпуску книги «Оладушки от бабушки». Видеоролики прочтения в течение недели Галина Навоева выкладывала ВКонтакте.

10 марта Татьяна Мажорина получила диплом I-й степени Международнного конкурса "Образование и наука, культура и искусство", проводимый АНЭ (Академией народной энциклопедии г. Москвы) за цикл стихов под названием "Мастерам рисунка и кисти посвящается". Получила из Волгограда книги, выпущенные издательством "Перископ-Волга»: «Брёзовая эстетика» (подборка авторских стихов к 125-летию Есенин), «Возрождённое казачество» (два эссе по творчеству донских поэтов, членов СПР Бориса Куликова и Анатолия Ансимова) и «Антология русской литературы XXI века», в

котором опубликован венок сонетов "Крымский калейдоскоп". За публикацию стихов в «Берёзовой эстетике» получен сертификат на услуги издательства на 12000 рублей.

14 марта в конференц-зале центральной библиотеки г. Волгодонска состоялась презентация нового лирического сборника Натальи Скриповой «Наедине с солнцем» (2020). Встречу провела в формате онлайн-трансляции https://vk.com/video-37970015_456239444 ведущая мероприятия Людмила Емельянова, которая ознакомила зрителей с материалами биографии автора, рассказала немного о книге. Наталья Сергеевна читала свои стихи. Коллектив «Своя мелодия» из Цимлянска (руководитель Антон Чмых) исполнили две песни на стихи Натальи. Михаил и Наталья Чарупа прислали видеоисполнение песни. Коллегу пришли поддержать литераторы: Татьяна Мажорина, Раиса Сергеева и Татьяна Кабанова. Владимир Шалимов прислал видеопрочтение юмористических стихов автора. Зрители ВКонтакте задавали вопросы, на которые в конце трансляции получили ответы автора.

17 марта в преддверии дня поэзии Ириной Шимко была проведена встреча с учениками 3-А и 3-Б классов МБОУ лицея №1 г. Цимлянска Ростовской области. Ирина Леонидовна провела с детьми литературную викторину, читала детям авторские стихи.

19 марта в помещении МБУК Волгодонского района "Межрайонная Центральная Библиотека" им. М.В. Наумова станицы Романовской прошла встреча поэтов, на которую были приглашены из Волгодонска: Евгений Ревенко, Ирина Шимко, Татьяна Мажорина. В связи с ограничениями, связанными с пандемией коронавируса, заполняемость конференц-зала была незначительной, но в такой тёплой, непринужденной обстановке общение поэтов проходило более насыщенно и плодотворно. Татьяна Мажорина привезла в дар 90 экземпляров новой литературы, а именно: литературный журнал СПР «ДОН_НОВЫЙ», литературно-художественные альманахи литераторов РСПЛ – «Наше слово» №5» и «Наше слово» №6, книги недавно ушедшего поэта Леонида Добридень «Стихи на снегу», а также авторские сборники «На грани…» (стихи) и «Дорогами строк» (эссе, очерки, рецензии), которые пополнят библиотечный фонд Волгодонского района.

20 марта в преддверие ДНЯ ПОЭЗИИ в центральной библиотеке г. Волгодонска прошла презентация лирического сборника Валентины Богачёвой «Курс на счастье». Мероприятие в режиме онлайн-трансляции провела заведующая отделом обслуживания Марина Мелешкина: https://vk.com/video-37970015_456239446?list=94b04a95069e568655
Кроме автора, стихи Валентины Яковлевны читали:

Татьяна Мажорина, Владимир Шалимов, Любовь Аверьянова, Лариса Фомичёва, Раиса Сергеева, Галина Шувакова. Песню «Ой ты, Батюшка Дон» на её слова исполнил ансамбль «Лазоревая степь».

21 марта в Гомеле (Беларусь) завершился I-й заочный поэтический конкурс «Дорогой вдохновения», посвящённый Всемирному дню поэзии. Татьяна Мажорина получила диплом призёра в дополнительной номинации «За оригинальность и мастерство». А 25 марта ей был выслан диплом Лауреата I-й степени Всероссийского конкурса «Моя Россия», проводимого в Москве Академией народной энциклопедии. Венок сонетов «Крымский калейдоскоп», недавно опубликованный в «Антологии русской литературы XXI-го века» издательством «Перископ-Волга» (Волгоград), будет напечатан и в сборнике избранных произведений «Мой Крым».

22 марта в библиотеке ВТММ (Волгодонского техникума металлообработки и машиностроения) прошла встреча учащихся с Татьяной Мажориной, посвящённая Всемирному дню поэзии. Стихи читались автором в определённой последовательности: посвящения классикам Золотого и Серебряного веков (Пушкину, Лермонтову, Блоку, Есенину, Маяковскому, Цветаевой, Мандельштаму). Далее – стихи любовной, гражданской тематики. Ребята из группы СП-37 (сварочное производство) подготовили блок стихов Татьяны Александровны

военной тематики. Всем чтецам был подарен лирический сборник автора «На грани», а в библиотеку, помимо собственных книг, были переданы литературно-художественные альманахи «Наше Слово 5» за 2020 год и новый 2021 года выпуска «Наше Слово 6». Классный руководитель Т.Ф. Мищенко читала стихи Елены Морозовой и Натальи Скриповой из вышеназванных альманахов. Закончилось мероприятие чтением басен Татьяны Мажориной.

23 марта На «Книжкины именины» в гости к детям приходят писатели и поэты. Они рассказывают юным читателям о своей работе, о том, что они собираются написать в будущем... В этом году прошла встреча в онлайн-формате на платформе Zoom со старшими и подготовительными группами детского сада «Чебурашка» и волгодонской поэтессой Раисой Абрамовной Сергеевой. Она – автор 3-х лирических и 3-х сборников детских стихов. Сама иллюстрирует свои книги. Лауреат различных поэтических конкурсов и фестивалей. Раиса Абрамовна представила новую книгу, которая вышла в прошлом году «Дом, где проживаю Я…» и прочитала стихи из этой книги. https://vk.com/b.detskaya?w=wall473154203_1580/all проводили мероприятие: заведующий библиотеки - Баранкова Элина Алексеевна, библиотекарь - Морозова Елена Александровна.

23 марта в Волгодонском техникуме общественного питания и торговли среди обучающихся прошел литературно-поэтический батл «СТИХиЯ», посвящённый Всемирному Дню Поэзии. http://vtopit.gauro-riacro.ru/pages/12997-literaturnopoeticheskij_batl_stihija.html Батл состоял из 3-х раундов: разминка (на интеллект и сообразительность), домашнее задание (каждый участник приготовил выступление с декламацией любимого произведения) и «Буримешные экспромты» (каждый участник состязался в составлении стихотворения по заданным словам). В литературно-поэтическом батле состязались 6 обучающихся из 1-3 курсов. Татьяна Мажорина – член Союза писателей России, председатель Ростовской организации Российского союза профессиональных литераторов была приглашена в качестве жюри.

24 марта в библиотеке №6 г. прошла встреча членов клуба Арт-Леди с Татьяной Мажориной, приуроченная к Всемирному дню поэзии. Татьяна Александровна читала стихи-посвящения классикам Золотого и Серебряного веков, затем – стихи любовной, гражданской тематики. Юлия Магдеева исполнила песню «Закат над Доном», а Марина Тертышная «Песенку про каникулы» на слова автора. Музыку к обеим песням написала Юлия Магдеева. Закончилось мероприятие чтением авторских басен по просьбам собравшихся.

27 марта в Центральной библиотеке имени Пушкина г. Шахты состоялась презентация юбилейного 20-го литературно-художественного альманаха «Донская сотня». Издание понравится любителям прозы, поэзии и тем, кто интересуется историей, культурой и литературой Донского края. Главный редактор Сергей Даштамиров подвёл итоги работы за 5 лет. Далее авторы из Ростова-на-Дону, Таганрога, Азова, Новочеркасска, Шахт, читали новые стихи. Волгодонск представили Татьяна Мажорина и Елена Рухлядева, которые оставили в дар библиотеке 30 экземпляров новых книг, выпущенных литераторами Ростовской организации РСПЛ.

30 марта в Центральной межпоселенческой библиотеке г. Цимлянска состоялось подведение итогов поэтического конкурса имени В.И. Фролова, который с 2007 года проводят отдел культуры, районная библиотека и газета «Придонье». На приглашение поучаствовать в празднике поэзии, посвящённом подведению итогов конкурса, откликнулись творческие люди из Волгодонска: Татьяна Мажорина, Евгений Ревенко и Ирина Шимкко. Гости подарили библиотеке 72 новых издания, а именно: литературно-художественные альманахи «Наше Слово №5» за 2020 г. и «Наше Слово №6» за 2021 г. (Ростов-на-Дону), литературные журналы с публикациями произведений членов РСПЛ: «Российский литератор» (Нижний Новгород), «Союз писателей» (Новокузнецк) и «Славянская

лира» (Минск), а также книги волгодонских авторов: Татьяны Мажориной и недавно ушедшего Леонида Добридень.

2 апреля в читальном зале библиотеки Волгодонского техникума информационных технологий, бизнеса и дизайна состоялась встреча учащихся с Татьяной Мажориной, посвящённая прошедшим Дню поэзии и Дню смеха. Татьяна Александровна вначале читала авторские стихи-посвящения поэтам-классикам Золотого и Серебряного веков, затем стихи о любви, пейзажную и гражданскую лирику. Ребята читали понравившиеся стихи Татьяны Мажориной и Светланы Быковой, которой уже нет с нами из «Нашего Слова №3». Людмила Елисеева исполнила песни «Краснотал» и «Бессмертники» на стихи поэтессы и музыку Александра Лаврентьева. Закончилось мероприятие чтением авторских басен и дарением книг в библиотеку техникума и чтецам.

Закончилось подведение итогов литературного конкурса «Любимская капель», проводимого в г. Любим Ярославской области. Татьяна Мажорина стала Лауреатом II-й степени в двух номинациях: «Стихи» за стихотворение «Вспоминаю» и «Песня свободного жанра» за песню «По взорванной судьбе» на музыку Александра Лаврентьева, в исполнении Нины Рудольской.

21 апреля в библиотеке №6 в рубрике «Литературные знакомства с писателями города Волгодонска»

произошла встреча участников клуба "Арт-Леди" с Галиной Владимировной Шуваковой, которая рассказала немного о себе и познакомила слушателей с новой авторской книгой "Жизни белое кружево". Поддержать автора пришли: Зоя Самарская, Владимир Синельщиков, Лариса Фомичёва, Валентина Богачёва и Татьяна Мажорина. Звучали стихи разноплановой тематики: о Родине и малой родине, о маме и духовных ценностях, о мирной жизни и чудовищных военных испытаниях, о любви и поиске гармонии. В заключении встречи Наталья Чарупа исполнила песню на свою музыку и слова Галины Шуваковой «Скатерть ручной работы».

24 апреля библиотеки Волгодонска присоединились к Всероссийской акции «Библионочь-2021», посвященной науке, технологиям и 60-летию со дня первого полёта человека в космос. Во время поэтического звездопада «Гравитация» зрители могли послушать стихотворения в исполнении членов РОО «Российский союз профессиональных литераторов», а именно: Ирины Шимко, Татьяны Кабановой, Олега Антонова, Любови Аверьяновой, Валентины Богачёвой, Дмитрия Дьякова, Раисы Сергеевой и Татьяны Мажориной. Лариса Фомичёва поделилась воспоминаниями о поездке в Звёздный городок. Библионочная площадка порадовала поклонников жанра – космическая фантастика. Литературные путешествия «Книжная телепортация»

и «Ближе к звёздам» подготовили книжные штурманы Ольга Назаренко и Татьяна Журавец.

26 апреля Олег Антонов принимал участие в научно-практическая конференции "XXXI Краеведческие чтения" в Ростовском областном музее краеведения (г. Ростов-на-Дону). Читал доклад: «О составе Цимлянской красной дружины, погибшей 2 апреля 1918 года».

30 апреля Олег Антонов принимал участие во Всероссийскай научно-практической конференции «Научный потенциал высшей школы – будущему России» в Институте технологий (филиале) ДГТУ г. Волгодонска. Читал доклад: «О происхождении названия станицы Цимлянской: легенды и реальность».

15 мая в конференц-зале Центральной библиотеки г. Волгодонска состоялся Онлайн-концерт семейного дуэта Михаила и Натальи Чарупа «Ах, как же нас, друзья, по свету разбросало...» В течение часа звучали песни в исполнении дуэта на стихи и музыку Михаила Чарупы. Михаил и Наталья отвечали на вопросы, присланные им ВКонтакте. Наталья тоже пишет музыку на стихи городских поэтов. По окончании трансляции свои посвящения любимому дуэту прочли Татьяна Мажорина и Раиса Сергеева. Прямые эфиры проводятся в рамках проекта «Библиотеки Волгодонска: онлайн-формат». Проект реализуется победителем конкурса «Общее дело»

благотворительной программы «Эффективная филантропия» Благотворительного фонда Владимира Потанина

16 мая в конференц-зале Центральной библиотеки г. Волгодонска Клуб книголюбов представил лекцию «Владимир Маяковский. Последний апрель». Ведущий Дмитрий Дьяков. Он подготовил много интересного материала из биографии известного поэта, познакомил слушателей с историей написания некоторых стихов и поэм, с книгой из серии ЖЗЛ "Маяковский" (автор - А. Михайлов), рассказал, что увлёкся творчеством Маяковского после просмотра документального фильма «Маяковский. Последний апрель» и х/ф «Маяковский. Два дня». Дмитрий читал стихи любимого классика, отвечал на вопросы слушателей.

26 мая Татьяна Мажорина получила диплом победителя I-й степени Всероссийского конкурса «Была война», проводимого Академией народной энциклопедии общероссийского инновационного проекта «Моя Россия» за цикл стихотворений о войне. 30 мая – диплом II--й степени Всероссийского фестиваля «Мы выжили, мы победили», проводимого в г. Иваново, в номинации «Художественное слово» (видео ролик «Седьмая симфония Шостаковича»).

5 июня, в преддверие Дня рождения А.С. Пушкина, в малом зале ГДК Курчатова прошла презентация литературно-художественных альманахов

Ростовской организации РСПЛ (Российского Союза профессиональных литераторов) «Наше слово №5 и №6». Ведущая мероприятия – режиссёр ДК им. Курчатова Ольга Петрашова процитировала строки великого классика из стихотворения «Веленью Божию, о, муза, будь послушна», коротко рассказала о традиции среди литераторов города читать стихи в день его рождения возле памятника. Далее прочла стихотворение «Пушкинский праздник» Анны Ковалёвой, которая по состоянию здоровья не могла присутствовать на мероприятии. Татьяна Мажорина: прочла стихотворение «Стихия и Пушкин», написанное по картине Ивана Айвазовского «Прощание Пушкина с Чёрным морем». Юлия Магдеева исполнила песню «Закат над Доном», а самая юная исполнительница – Марина Тертышная – «Песенку про каникулы». Музыку к обеим песням на слова Татьяны Мажориной написала Юлия Магдеева. Дмитрию Дьякову, недавно пополнившему ряды Ростовской организации РСПЛ, торжественно был вручён билет, пришедший из Москвы накануне. https://vk.com/wall440996896_1138 На презентации присутствовали почётные гости: председатель Волгодонской городской Думы - глава г. Волгодонска Сергей Николаевич Ладанов и председатель Общественной Палаты города Волгодонска – Людмила Гарриевна Ткаченко. Они поблагодарили авторов за их неоценимый вклад в дело просвещения молодёжи, в развитие словесного художественного творчества на Дону, за их активную жизненную

позицию. Тепло встретили зрители авторские стихи: Владимира Синельщикова, Ирины Шимко, Валентины Богачевой, Раисы Сергеевой, Любови Аверьяновой, Галины Шуваковой, Елены Морозовой, Натальи Скриповой. Украшением праздника стали замечательные дуэты Александра Лаврентьева с Ириной Подольской и с Еленой Дручининой, а также – Михаила и Натальи Чарупа, которые исполнили не только свои песни, но и на слова Раисы Сергеевой, Любови Аверьяновой и Галины Шуваковой. Закончился праздник зажигательной песней «Цыганка» на стихи Ирины Подольской и музыку Александра Лаврентьева.

6 июня в г. Гомель (республика Беларусь) в честь дня рождения светила русской поэзии Александра Сергеевича Пушкина подведены результаты конкурса «О, сколько силы в русской речи…». Лауреатом 1 степени – стала Татьяна Мажорина (Волгодонск, Россия). Стихотворение «Стихия и Пушкин» будет опубликовано в литературном журнале "Метаморфозы" г. Гомель, Беларусь.

7 июня Раиса Сергеева провела встречу в читальном зале библиотеки №6 с ребятами-первоклассниками из приходящего лагеря СОШ №21. Читала стихи, загадки, провела викторину. Татьяна Мажорина получила «Благодарственное письмо» из Департамента культуры г. Шахты за работу в качестве члена жюри ежегодного общегородского

разножанрового Арт-фестиваля «Таланты+Шахты» в номинациях «Авторские проза и поэзия».

9 июня Татьяна Мажорина в помещении Антикафе «Точка» читала стихи разноплановой тематики. Затем посетители кафе просмотрели видеоклип песни «Уголок моей России» на слова Татьяны Мажориной и музыку Григория Дрыжакова. Закончилось мероприятие чтением авторских басен и эпиграмм.

Наша библиография:

«Наше Слово №6». – Литературно-художественный альманах. – Ростов-на-Дону, изд. ООО «Альтаир», 2021. – 248 с. – 300 экз.

Леонид Добридень. «Стихи на снегу» – Стихи. – Ростов-на-Дону, изд. ООО «Альтаир», 2021. – 144 с. – 100 экз.

Рязанская организация РСПЛ

В 2021 году продолжается еженедельный субботний литпроект «Мнение» онлайн в программе Zoom, в которой, по возможности, принимают участие Юлия Талалаева (г. Скопин) и Людмила Салтыкова (г. Рязань).

8 января – в Скопинском краеведческом музее литературно-творческое объединение «Перо скопы»

провело «Рождественские встречи». Приняли участие члены РСЛ Алексей Мальчиков (руководитель ЛТО), Юлия Талалаева, Галина Медведева, Лариса Полина, Евгений Талалаев, Анна Ефимова. 12 января они провели это мероприятие в Скопинской районной библиотеке.

22 января – Евгения Васильева (г. Новомичуринск) была гостем радиопередачи «Рязанский Креатив» на Радио России Рязань, давала интервью, также прозвучали ее песни «Давно все сказано до нас», «Nunca se entrega Espana» (на испанском языке) и «Бежим». Запись эфира можно послушать здесь: https://vk.com/ryazanformat?w=wall-64722515_128090

26 января – Евгения Васильева участвовала в видео концерте ДК «Энергетик» г. Новомичуринска, посвящённому В. Высоцкому. Исполнила свою песню «Просьба» и песню В. Высоцкого «Баллада о борьбе». Видео с концерта по данной ссылке: https://vk.com/dkenergetikn?w=wall-62309637_5257

28 января на сайте Гомельской областной универсальной библиотеки имени Ленина (Беларусь) опубликована статья с видеоматериалом в честь юбилея журнала на тему «Литературный журнал «Метаморфозы» собирает друзей», в котором приняла участие Светлана Лосева. Её видео-поздравление опубликовано вторым после вступительного слова библиотекаря Н. Шемет: «Мы рады предоставить слово гостье из Рязани (Россия)

Светлане Лосевой, представляющей Российский союз профессиональных литераторов, лауреату и дипломанту международных литературных конкурсов, автору сборников «След судьбы», «Мой вернисаж», «Вы провожали солнце спать?» и др. Светлана – давний друг нашей библиотеки, встречи с ней неизменно вызывают душевный отклик у присутствующих. На одном из наших литературно-музыкальных салонов она презентовала поэтический сборник ушедшего от нас талантливого гомельчанина Сергея Олишевского». http://goub.by/?p=39273&fbclid=IwAR2n9F8tNzsVTCnsi7t5EtkX8XhRoA35_IF_9H0qdQvpi9X8uCjzJL5dJNs

В «Одноклассниках» и «Инстаграмм» ежедневно на своих страницах С.Лосева знакомит читателей со своим творчеством: стихи о природе, для детей, видео и фотографии «Природа родного края», рисунки детей к ее стихам.

3 марта – в рамках Всемирного дня писателя Рязанская областная библиотека им. Горького вручила руководителям рязанских отделений двух союзов писателей, двух союзов литераторов и союза журналистов «Благодарственные письма», в том числе Людмиле Салтыковой.

9 – 11 марта – С. Лосева встретилась с детьми дошкольного возраста из детских садов г. Рязани №№ 146, 20, 106. Тема: «Окно в детство». Стихи на темы природы, животных, детства. Загадки, сказки.

Провела педсоветы. Тема: «Моя жизнь и моё творчество». Автобиография, ознакомление с авторскими сборниками для взрослых и детей, чтение стихотворений, игра «Детская страничка» - игровое занятие с воспитателями. Это своеобразный занимательный интерактив (мастер-класс) на основе собственных строк. Сотрудники детского сада с удовольствием участвовали в игре. На память каждому достался новый сборник с автографом. Дети с воспитателями ДУ № 106 подготовили к данной встрече в подарок театрализованную нарядную сценку по сказке «Любопытный ёжик», танец с розами, декламировали многие стихи из книг С.Лосевой для детей прошлых лет.

14 марта – ЛТО «Перо скопы» – члены РСЛ и литактива РСЛ – провело презентацию областного альманаха «Литературная Рязань» (опубликованы произведения пяти его членов).

19 марта Дмитрий Лутонин принял участие в открытии Клуба любителей. русского языка в областной библиотеке им. Горького.

20 марта – С. Лосева подготовила видеопоздравление с началом Недели детской книги для читателей Областной детской библиотеки.

21 марта – в связи с Международным днем поэзии Дмитрий Лутонин принял участие в Онлайн-встрече «Литературный вернисаж» (с участием библиотек ДНР и ЛНР и других регионов).

22 марта – в информационно-аналитическом центре Министерства культуры и туризма Рязанской области состоялось открытие Недели детской книги, в котором приняли участие члены РСЛ Людмила Салтыкова, Лидия Терехина, Наталья Ивахненко, Людмила Гоенко, Екатерина Яковлева.

22-24 марта – Светлана Лосева приняла участие в детском конкурсе «Весенние проталинки» в составе жюри. 24 марта она встретилась в Областной детской библиотеке с детьми из школы № 36 (участники школьного лагеря).

24 и 26 марта С. Лосева встретилась с корреспондентом газеты «Рязанские ведомости» Татьяной Кармашовой.

https://rv-ryazan.ru/luchi-dobra-v-okoshke-detstva/

22-29 марта – Дмитрий Лутонин принял участие в проводимой Рязанской областной детской библиотекой в связи с Неделей детской книги программе видео-поэзии.

27 марта – Людмила Салтыкова получила от Международного Общества Председателей Земного шара (задуманного Велемиром Хлебниковым, первым ПЗШ) Указ о наречении Знаменосца ПЗШ за подписью Анатолия Мозжухина (г. Киев), Предедателя Земного шара – 5: «Нарекаю Знаменосцем Председателей Земного шара» замечательного поэта, внесшего большой вклад в

организацию литературного движения и развитие современной литературы Салтыкову Людмилу Федоровну для популяризации рожденной великими поэтами идеи, как морального истока нового образа жизни без войн и насилия, и продолжения поиска путей формирования Человека будущего с императивом Мир и Смыслом жизни, основанном на идеале Счастья с помощью Правды, Наук и Искусств».

7 апреля – С. Лосева выступила на заключительном этапе конкурса «Воспитатель года - 2021». Были поздравление, чтение стихов, награждение лауреатов конкурса из г. Сапожка, п. Александро-Невский, г. Сасово, г. Рыбное (книга «Окно в детство» с автографом).

17 апреля – в городской библиотеке им. Есенина состоялся творческий юбилейный вечер Натальи Ивахненко, в котором участвовали Л.Салтыкова, Л.Терехина, Е.Таубес (Евкина), Л.Гоенко, Т.Рослова, Л.Лакаткина. Наталья услышала много теплых поздравлений, получила поздравительный адреса от Рязанского союза литераторов, от регионального журнала «ЛиФФт» и подарки. Юбилярша рассказала о своем творчестве, прочитала свои стихи и отрывки из прозаических произведений, показала

20 апреля – Рассказ Евгении Васильева «Как я потерял голос» (переведённый ею на белорусский язык) был опубликован в апрельском номере детского

журнала Республики Белорусь «Вясёлка». Дубляж публикации из сообщества журнала ВКонтакте по ссылке: https://vk.com/veselkaby?w=wall-24039022_9124

31 марта – члены ЛИТО «Перо скопы» выступили перед студентами Скопинского медицинского колледжа.

11 апреля – члены ЛИТО «Перо скопы» участвовали в весенних поэтических чтениях в районной библиотеке.

17 апреля – в библиотеке им. С. Есенина г Рязани прошел творческий юбилейный вечер Натальи Ивахненко. Юбиляра поздравили Людмила Салтыкова, Лидия Терехина, Евгения Таубес (Евкина), Людмила Гоенко, Татьяна Рослова, Людмила Лакаткина и вручили цветы, почетные адреса и подарки.

23 апреля - члены ЛИТО «Перо скопы» участвовали в акции «Библионочь» в Скопинской районной библиотеке.

28 апреля – в Рязанском музее истории молодежного движения собрались ветераны комсомола и представители молодого поколения, чтобы познакомиться с книгой члена СРП Ольгой Сидоровой-Ершовой о писателе Иване Макарове, который был одним из организаторов рязанского комсомола. С О.Сидоровой РСЛ дружит, она член

жюри проводимого РСЛ международного литературного фестиваля «Под небом рязанским». В мероприятии приняли участие Людмила Салтыкова и Вера Орешина, чьи родственники были рязанскими комсомольцами.

3 мая – песня Е.Васильевой «Земля моя» прозвучала в эфире Радио России Рязань, в рамках цикла песен в честь Дня Победы. Ссылка на запись эфира: https://vk.com/ugolokuyuta17?w=wall-89379779_3884%2Fall

11 мая – около Рязанской областной библиотеки им. Горького прошел поэтический митинг, посвященный Дню Победы. Было много выступлений от различных творческих организаций и средних и высших учебных заведений, в том числе от спецфакультетов (для иностранцев) десантного училища, РГУ и медуниверситета. От РСЛ выступили со своими стихами о войне Людмила Салтыкова (она прочитала и стихи болеющего Алексея Бандорина), Наталья Ивахненко, Евгения Таубес (Евкина), Татьяна Рослова, Валентина Моисеева, Дмитрий Лутонин.

15 мая – Евгения Васильева участвовала в 3 Межрегиональном фестивале авторской песни и поэзии «В сердце жар…», который состоялся в ДК «Энергетик» г. Новомичуринска. Исполнила свои стихи: «Все точки над Ё», «Синий вечер над домами…», «Под одной крышей», свои песни «Бежим», «Земля моя». Получила диплом участника.

Часть выступления доступна в видео по ссылке: https://vk.com/videos-166709338?z=video-166709338_456239046%2Fclub166709338%2Fpl_-166709338_-2

18 мая - члены ЛИТО «Перо скопы» участвовали в дне музеев в Скопинском краеведческом музее, а 27 мая – в Дне библиотек в районной библиотеке, 29 мая - в поэтических чтениях в усадьбе Худекова (Кораблинский район).

27 мая в г. Ижевске (Удмуртия) прошло награждение по итогам II Межрегионального конкурса «Книга года на родине П.И.Чайковского». В нем приняли участие 57 конкурсантов из 15 регионов России, представивших 19 изданий, вышедших в период 2019-2020 годов. В номинации «Лучшее издание для детей и юношества» диплом 3 степени получила Светлана Лосева, автор книги «Ваня-Ванечка-Иван».

27-30 мая в г. Минске (Белоруссия) прошел VIII Международный литературный фестиваль «Славянская лира», в котором приняли участие член жюри фестиваля Людмила Салтыкова и участница предварительного конкурса в номинации «Поэзия. Свободная тематика» поэтесса Екатерина Яковлева (г.Рязань). Екатерина завоевала 1 место в конкурс-блице «Турнир поэтов», получила диплом и большой пакет с книгами. Людмила Салтыкова проводила мастер-классы и конкурс на приз зрительских симпатий, выступала с докладом в научно-

практической конференции «Как слово наше отзовётся: по следам творчества юбиляров-классиков русской литературы» (о Рувиме Фраермане), с творческим отчетом перед участниками фестиваля, перед студентами филфака Минского педуниверситета и журфака Белгосуниверситета. Вместе с Е. Яковлевой они читали стихи с поэтической трибуны «Война подкралась ранним утром…», посвященной траурной дате – 80-летию начала Великой Отечественной войны, и участвовали в круглом столе на тему «Лёд и пламень»: стихи и проза на современном этапе, их взаимосвязь и взаимодействие». Участвуя в награждении участников фестиваля, Л. Салтыкова вручила несколько дипломов для лауреатов в различных номинациях конкурса-фестиваля «Под небом рязанским» - 2020, живущим в Белоруссии. Организаторы фестиваля вручили Л.Салтыковой Почетную грамоту «За весомый вклад в развитие литературного процесса в Беларуси и укрепление международных творческих связей».

3 июня – Евгения Васильева участвовала в сетевой акции «Читаем Пушкина», приуроченной к Пушкинскому дню России и организованному МБУК «Новомичуринская городская библиотека». Получила сертификат участника. Запись доступна по ссылке: https://vk.com/id593664306?w=wall593664306_195%2Fall

3-5 июня в Москве проходил фестиваль “ЛиФФт-2012-2035”», в котором принимала участие редактор литературного журнала «ЛиФФт» по Рязанской области Лидия Терехина. Ей вручили Почетную грамоту за подписью Председателя Совета Ассамблеи народов России «За творческий профессионализм, большой вклад в литературное просвещение и реализацию Всероссийского национального литературного проекта “ЛиФФт-2012-2035”».

19 июня в с. Сынтул Касимовского р-на состоится праздник рязанской поэзии «Борис Шишаев собирает друзей». Поэт и прозаик, член СП СССР и России ушел из жизни в 2010 году, но праздники под прежним названием проводятся каждый год. В рамках того фестиваля рязанской поэзии проводится конкурс среди непрофессиональных авторов «Поэт года». В жюри конкурса 2021 года включили Людмилу Салтыкову. Предварительные итоги уже подведены. Окончательно все будет ясно в Сынтуле.

В газете «Скопинский вестник» на литературной странице ежемесячно публикуются произведения членов ЛИТО «Перо скопы».

В областной библиотеке им. Горького почти каждое воскресенье (начиная с апреля, когда разрешили проводить мероприятия) проводятся занятия литературного клуба «Орфей» (руководитель Л. Салтыкова). 3 июля РСЛ и клуб «Орфей» планируют проведение международного фестиваля «Под небом

рязанским» в областной библиотеке им. Горького (информация в группе «Под небом рязанским» в ФБ).

Библиография:

Лучик Света*. Окно в детство: Рязань: Изд-во ИП Коняхин А.В. (Book Jet). 2021. – 166 с. – 100 экз.

Таубес Евгения. Нити памяти: Стихотворения. – Рязань: Издательство «Старт», 2021. – 120 с. – 250 экз.

Шкатулова Елена. Наедине с собой: Стихотворения. – Рязань: Издательство «Старт», 2020. – 78 с. – 100 экз.

---

*Светлана Лосева

Самарская Организация РСПЛ

После 1,5-годичного карантина, самарские литераторы, наконец, встретились в литературно-музыкальном клубе "Литератор". По предписанию Роспотребнадзора собралось лишь десять человек, но это нисколько не омрачило настроение литераторов. Встреча прошла в доброй и дружеской обстановке с соблюдением всех мер предосторожности. Поэты читали стихи, рассказывали о личных достижениях. О.М. Борисова поделилась достижениями организации. А их немало. Это проведенный международный конкурс "Диалог с жизнью", выпуск двух ежегодных альманахов, рассказала о выпуске

третьего, только что сданного в печать. А ещё – о выездных мероприятиях, выступлениях в школах и на других площадках города и области и, конечно, победы на фестивалях и международных конкурсах. Таких заслуг тоже много.

В первых числах апреля состоялось международная литературная конференция "Слово". На он-лайн площадке самарские поэты и писатели встретились с гостями из ближнего зарубежья – из Донецка и Республики Беларусь. На конференции О.М. Борисова представила альманах "Параллели", озвучила итоги международного литературного конкурса "Диалог с жизнью". Лауреат конкурса в номинации "Поэзия" Л. Нейман (г. Отрадный) прочитала конкурсное стихотворение. После слово передали членам жюри конкурса: Н.Ю. Брагину (г. Москва) и Н.В. Ивановой (Республика Беларусь, г. Минск). Они рассказали о своих впечатлениях, при работе над конкурсными произведениями, единогласно заявив о высочайшем уровне авторов. Судьи отметили, что конкурс и журнал объединяют людей. Давно известно, что редколлегия альманаха "Параллели" держит высокую планку публикуемых работ и знакомит своего читателя исключительно с хорошей литературой. Также прозвучали стихотворения мэтров отечественной и зарубежной поэзии. На мероприятии присутствовал руководитель литклуба при издательстве "Перископ-Волга" Е.Г. Кравец. Он рассказал о проектах издательства,

познакомил с недавно созданной Волгоградской региональной организацией, прочитал стихи, а также заявил о готовности к дальнейшему сотрудничеству, что немаловажно. Руководитель фестиваля "Центр Европы" (Республика Беларусь, г. Полоцк) А.М. Раткевич озвучил Положение IV международного литературного фестиваля "Центр Европы", рассказал о своём городе, фестивале, пригласил к участию как в конкурсе, так и в самом фестивале. Все присутствующие на конференции прочитали стихи, поделились новостями, посмотрели видеоклип "За нами Победа" на стихи Г.Е. Сокуровой (г. Самара). Встреча, несомненно, удалась.

17-18 апреля 2021 г. самарские литераторы совершили вояж в Ульяновскую область. Поездку организовала Самарская региональная организация Союза литераторов. Первой остановкой стал г. Димитровград, где состоялось знакомство с поэтами и писателями этого гостеприимного города. Как гости, так и хозяева узнали друг о друге много интересного. Звучали стихи и песни, рассказы о деятельности организаций, были показаны видеоклипы. Авторы обменялись книгами, что символично, ведь встреча проходила во Дворце Книги. Руководители обеих организаций обсудили планы на будущее. Два часа пролетели незаметно, и самарцы отправились в Ульяновск в Историко-мемориальный центр-музей И. А. Гончарова. Музей открылся 18 июня 2012 года в день 200-летия со дня

рождения писателя. Он создан в доме, где родился и жил Иван Александрович Гончаров, на базе существовавшего с 1982 г. Историко-литературного музея И. А. Гончарова. Уникальные рукописи, созданные рукой мастера, фотографии, портреты, предмета быта, великолепные интерьеры эпохи, с любовью созданные сотрудниками музея, восхищали. Оставив благодарность в Книге отзывов, и, подарив в фонды музея альманахи «Параллели» и «Крылья», а также личные книги, самарцы отправились на экскурсию по городу Ульяновску. А городу есть чем гордиться. Уроженцами Симбирска были многие литераторы, прославившие отечественную словесность. Среди них, помимо И.А. Гончарова, есть другие представители сентиментального направления в русской литературе. Это Н.М. Карамзин и И.И. Дмитриев, Н.М. Языков, Д.Д. Минаев. В городе на Волге родился наш современник, известный писатель В.Я. Курбатов (недавно почивший) и мн. др. Насладившись красотами города, самарцы отправились в Комаровку, в женский монастырь Михаила Архангела. 18 апреля состоялся литературно-музыкальный вечер-встреча с деятелями культуры Ульяновской области. На сайте Палестинского общества размещена статья об этой встрече

25 апреля прошла международная литературная зум-конференция "Слово", объединившая авторов из Самары, Самарской и Московской областей, Казани и

солнечной Молдовы. Конференция началась рассказом о поездке самарских литераторов в Ульяновскую область. О димитровградских коллегах, достопримечательностях славного города Ульяновска и радушном приеме в монастыре Михаила Архангела в с. Комаровка. Далее на презентации альманаха "Параллели, часть-2" О.М. Борисова показала участником только что полученный из типографии сборник по итогам конкурса "Диалог с жизнью", рассказала о вошедших в него работах, продемонстрировала произведения членов жюри. Также были представлены журналы коллег из Димитровграда и Ульяновска "Димитров-град" и "Симбирскъ" и "Наш семейный журнал" от монастырского издательства. Литераторы познакомились с фоторепортажем с экскурсии, прослушали новую песню композитора Г. Разбаевой на стихи О. Борисовой "Какая тишина вокруг", почитали стихи и прозу по кругу. Были сделаны важные объявления и намечен план дальнейшей работы. Конференцию посетили гости: член жюри международного конкурса "Диалог с жизнью" А. В. Кубицки (Молдова) и Ю. Грачева (Московская область). Казанские авторы представили новый номер журнала "Златоуст". Покидать дружескую атмосферу творческого единения не хотелось, но все хорошее рано или поздно подходит к концу. Литераторы попрощались, но ровно на месяц, чтобы на новом заседании продолжить общение и поделиться новостями и своими успехами.

Краевой Дом Искусств г. Красноярска ежегодно проводит литературный конкурс имени сибирского поэта Игнатия Рождественского. Конкурс проводится в рамках всероссийского литературного фестиваля «КУБ» - «Книга. Ум. Будущее». В конце апреля этого года были подведены итоги конкурса. Члену нашего союза Н. Колмогоровой посчастливилось стать обладателем Первой Премии в номинации «Детская литература. Проза». Члены жюри высоко оценили произведение для детей младшего школьного возраста под названием «Супермены».

16 мая состоялось закрытие литературного сезона в рамках международного литературного проекта "Слово". Это итоговое зум-мероприятие, а встречи возобновятся осенью. В конференции участвовали писатели четырёх стран – России, Беларуси, Болгарии и Израиля. Событие началось с презентации новой книги А. Микаевой (г. Отрадный) "Пески времени". Издание представила Анастасия Красноярская, которая прочитала замечательные стихи Анны Васильевны на философскую, пейзажную и другие темы, баллады. В информационной части мероприятия О.М. Борисова озвучила новости союза, рассказала о предстоящих конкурсах. Крымская поэтесса И. Коляка прочитала проникновенные стихи и исполнила песню о Великой Отечественной войне. Участники встречи склонили головы, чтобы почтить минутой молчания память погибших. Мероприятие продолжил показ видеоклипа на песню Н.

Гражданкиной "Старый дом". Авторы рассказывали о своих воевавших родственниках, многие читали стихотворения военной тематики. На конференции помимо самарцев присутствовали литераторы из разных городов страны, участники международного литературного конкурса "Диалог с жизнью" Т. Мажорина, Т. Ческидова, Ю. Грачева, а также И. Соляная, Н. Гаврикова. Из зарубежных гостей в этот вечер были А. Димитрова и Г. Богданова (Болгария), Н.В. Иванова (Беларусь) и Л. Чеботарева (Люче) (Израиль), представившая альманах "Кологод", главным редактором которого она является. Завершилось мероприятие чтением стихов по кругу и песней Натальи Сидоровой на стихи Семена Гонсалеса "Вечное небо" под гитарный аккомпанемент.

Книги:

1. Анна Микаева. «Пески времени». Сборник стихотворений – Волгоград. Изд-во «Перископ-Волга», 2021. – 208 с. – 50 экз., ил.

Периодические издания:

2.Параллели, часть -2 Литературно-художественный и публицистический альманах. – Волгоград: Изд-во «Перископ-Волга», 2021. – 356 с. – 100 экз., ил.

Санкт-Петербургская Организация РСПЛ

7 апреля Андрей Демьяненко провел литературную встречу в библиотеке «Книга во времени».

8 апреля Дмитрий Сарвин стал дипломантом второй степени литературного конкурса «Золотое перо Алтая» в номинации «Золотым пером о Граде-наукограде».

12 апреля в помещении СПСЛ состоялась ежемесячная программа «Поэтические Перекрестки». Ведущие программы – Сергей Адамский и Андрей Демьяненко. В июне такая же встреча состоится 14 числа.

15 апреля совместно с Поэтическим союзом «ИЛИ» СПСЛ провел уличную акцию, посвященную 135 дню рождения Николая Гумилева. Читали стихи поэта напротив Петропавловской крепости.

15 апреля в Доме писателя, в рамках ЛИТО «Молодой Петербург», состоялась творческая встреча со Светланой Смирновой.

В середине апреля отсняты и выпущены программы с видеоинтервью «Музыка в книгах» в магазине Дом книги. Авторы программ Виктор Сунчелеев и Андрей Демьяненко.

В мае Сергей Адамский провел презентации сборника «Герценовский метроном-2. Блокада, война, победа в произведениях современных петербургских поэтов» в

РГПУ имени А.И. Герцена, в библиотеке имени В.В. Маяковского, в библиотеке имени А.С. Пушкина, в культурном центре «Каскад» (Петергоф).

19 апреля и 17 мая продолжила работу в зале Союза Литераторов Литературно-Издательская Студия «ЛИС» под руководством Андрея Демьяненко, Ольги Жданкиной и Натальи Ковалевской. Следующее заседание студии состоится 21 июня.

22 апреля Андрей Демьяненко участвовал в концерте «Другой среды». Читал свои стихи.

23 апреля в Юношеской библиотеке имени А. П. Гайдара состоялся концерт, посвященный первой годовщине проекта «Книжная полка со стихами». Вел мероприятие Андрей Демьяненко. В концерте приняли участие члены СПСЛ Сергей Адамский и Ольга Жданкина.

23 апреля в московском кинотеатре-музее «Эльдар» состоялась премьера фильма Николая Якимчука «Сон о Бродском. Голоса и тени». Якимчук является не только режиссером, но и автором сценария этой картины.

29 апреля состоялся литературный концерт «Читаем Ширали 2021». Андрей Демьяненко читал произведения Ширали и свои стихи.

30 апреля состоялся литературный салон «На островах» в библиотеке Кировских островов. Встреча была посвящена Олегу Григорьеву. Ведущие

рассказали о судьбе поэта. Встречу подготовили и провели Андрей Демьяненко, Наталья Ковалевская, Тата Купрейко, Саша Никонов, они же читали и произведения Григорьева, и свои стихи.

В апреле Светлана Смирнова участвовала в проекте «Книжная полка со стихами» в юношеской библиотеке имени А. П. Гайдара.

В апреле Михаил Матренин провел творческую встречу «Крым глазами поэта» в Центральной библиотеке имени М. А. Светлова в городе Колпино. Прозвучали воспоминания и авторские стихи Матренина, сопровождаемые фотографиями.

В мае Сергей Адамский провел онлайн-презентацию сборника «Единица массы» в библиотеке для слепых и слабовидящих. Там же на май запланирована презентация сборника «Центробежник».

В мае Сергей Адамский совместно с Ольгой Козловской провел презентацию сборника «Незримый ветер» на площадке Домашнего театра при Московском вокзале.

1 мая в Государственном музее городской скульптуры состоялась творческая встреча с Андреем Демьяненко.

1 мая в Государственный музее городской скульптуры состоялись выездные «Поэтические Перекрестки». Встречу провели Сергей Адамский и Андрей Демьяненко.

6 мая в арт-кафе «Музыка кофе» состоялась презентация книги Андрея Турыгина «Записки времен пандемии».

12 мая Андрей Демьяненко читал свои стихи на фестивале «Мелодия слова».

15 мая Андрей Демьяненко читал свои стихи в Молодежном центре «Среда».

19 мая в атр-клубе «Книги и Кофе» была проведена познавательная программа «Поэтический Алфавит», посвященная Борису Рыжему и Андрею Романову. Вечер вели Наталья Ковалевская и Алексей Комаревцев. Координатор проекта – Андрей Демьяненко.

21 мая были проведены отборочные туры фестиваля мелодекламации «Рифма и музыка», 25 мая состоялись отчетный концерт и награждения. Фестиваль подготовили Андрей Демьяненко, Ольга Жданкина, Наталья Ковалевская, Тата Курейко, Алексей Комаревцев. Жюри возглавил председатель правления СПСЛ Владимир Юрков.

22 мая Андрей Демьяненко читал свои стихи на выставке «Визуальная поэзия» в пекарне «Поэтому Питер».

24 мая, в день рождения поэта, в петербургском Доме кино состоялась демонстрация фильмов «Бродский нон-стоп» и «Иосиф Бродский: северный край». Режиссер и автор сценариев – Николай Якимчук.

25 мая на радио «Россия» состоялось выступление Теодора Гальперина, посвященное дню рождения Петербурга. После интервью с поэтом прозвучали его песни. На июнь запланировано выступление Теодора Гальперина на радио «Россия», посвященное началу Великой Отечественной войны

27 мая, совместно с Культурным фондом поддержки искусства «Арт-Нашествие», на площадке арт-пространства «Фабрика» был проведен поэтический вечер. Мероприятие вели Андрей Демьяненко и Ольга Жданкина. В концерте также принимали участие Алексей Комаревцев, Ольга Василевская и другие поэты.

28 мая в библиотеке Кировских островов был организован литературный салон «На островах», посвященный 135-летию Владислава Ходасевича. Встречу организовали Андрей Демьяненко, Ольга Жданкина, Николай Сергеев и Кирилл Козлов.

В мае Светлана Смирнова стала лауреатом Международного литературного конкурса «Большой финал 2020-2021» в разделе малой и средней прозы в номинации «Триумф короткого сюжета» с рассказом «Дети тишины».

В мае в Петрозаводске была организована выставка книг Анны Веселовой, и предоставление их библиотечному сообществу России. В настоящее время Анна Ивановна работает над книгой «Мудрые мысли», автором-составителем которой является.

КНИГИ:

Адамский Сергей. Центробежник. Стихи. – Санкт-Петербург: Изд-во «Р-КОПИ», 2021. – 48 с. 100 экз.

Веселова Анна. Гении Земли русской. Публицистика. – Санкт-Петербург: Изд.-во «Союз художников», 2021. – 268 с. 700 экз.

Демьяненко Андрей. Элвин и его друзья. Детская литература. – Санкт-Петербург: Изд.-во «Мир детства», 2021. – 140 с. 1000 экз.

Железняков Александр. 100 лучших ракет СССР и России. Документальная проза. – Москва: Изд.-во «Эксмо», 2021.– 152 с. 1000 экз.

Железняков Александр. Первые пилотируемые корабли «Восток» и «Восход». Документальная проза. – Москва: Изд.-во «Эксмо», 2021. – 112 с. 1000 экз.

Сарвин Дмитрий. Томмелиса. Фэнтези. – Новокузнецк: Изд.-во «Союз писателей», 2021. – 100 с. 50 экз.

Турыгин Андрей. Записки времен пандемии. Поэзия. – Санкт-Петербург: Изд.-во «Политех-пресс», 2021. – 110 с. 350 экз.

Якимчук Николай. Оазис у Мертвого моря. Стихи. – Санкт-Петербург: Изд.-во «Реноме», 2021. – 62 с. 300 экз.

Северо-Осетинская Организация РСПЛ

«Песнь души»

26 апреля – В зале Дворца культуры Правобережного района РСО-А состоялся творческий вечер Валерия Гасанова – старшего корреспондента народной газеты «Рæстдзинад», поэта, лауреата Государственной премии им. Мисоста Камбердиева, члена Северо-Осетинского регионального отделения Российского Союза профессиональных литераторов и Союза журналистов России.

Встреча с читателями и активом района носила сим¬воличное название «Дæ уды фарн» («Благодать твоей души») и получилась душевной и теплой. Инициатором выступила Центральная районная библиотека при поддержке АМС района и управления культуры. Среди гостей – зам. председателя Союза писателей РСО-А, прозаик Изатбек Цомартов; народный писатель Дамир Дауров; журналист, старший корреспондент газеты «Рæстдзинад», в прошлом актер Урузмаг Баскаев, поэт-прозаик Аслан Касаев – (члены РСПЛ); а также работники центральной библиотечной системы г. Владикавказа Римма Мурашева и Бэлла Гатеева, представители

«Стыр ныхаса» и «Совета ветеранов», руководитель фонда «Быть добру» Амурхан Кусов. В своих выступлениях гости отмечали его незаурядный талант как журналиста и поэта, исполнителя национальных песен, радиоведущего, говорили о его трудолюбии и пытливом уме, прекрасном знании народного творчества и литературы, умении видеть прекрасное.

Дети читали на осетинском языке стихи Валерия, наполненные любовью к родине, матери, воспевающие такие вечные ценности, как доброта, дружба, верность... Дамир Дауров высоко оценил мастерство Гасанова, как журналиста и посоветовал ему попробовать свои силы в жанре прозы, выразив уверенность, что поэт справится с этим так же хорошо, как и с умением излагать мысли в стихах и публицистике.

Не обошлось на вечере без национальных песен и танцев. Гости прослушали в записи песни на стихи Валерия Гасанова. Силами работников Центральной районной библиотеки Правобережного района была подготовлена книжная выставка, на которой были представлены издания поэта.

В конце вечера Валерий Гасанов поблагодарил всех, кто помог в организации, а также гостей, разделивших с ним радость творческой встречи.

«Творческий вечер в кругу друзей и поклонников»

22 мая – в актовом зале Республиканского Дома дружбы народов Северной Осетии–Алании по приглашению начальника отдела по организации мероприятий Роберта Хачатряна, состоялась презентация первого сборника стихотворений Ольги Резник «Жизни тоненькая нить», о котором и шёл разговор в тёплой компании друзей.

Ольга Григорьевна Резник – известный в Осетии журналист с большим опытом работы. Она член Северо-Осетинского регионального отделения Российского союза профессиональных литераторов и Союза журналистов РФ. Много добрых слов и чудесный экспромт прозвучали в адрес «именинницы» от народного поэта Осетии Ирины Георгиевны Гуржибековой, которая порадовала слушателей, виртуозно исполнив попурри из известных мелодий в подарок Ольге.

«Камертоном эпохи» назвал Ольгу доктор биологических наук, член Северо-Осетинского регионального отделения Российского союза профессиональных литераторов, главный редактор альманаха «Горный ветер» Юрий Саламович Бадтиев.

Прекрасный подарок сделали «виновнице торжества» студентки СОГПИ под руководством заслуженной артистки России и народной артистки Северной Осетии-Алании Элины Константиновны Дударенко,

выразительно прочитав несколько стихотворений Ольги Резник.

Как всегда, трогательным и искренним стало выступление Тамары Габоевны Кайтуковой, вручившей Ольге сразу две грамоты от Министерства по делам национальностей. А заслуженный деятель искусств республики Татьяна Остаева под аккомпанемент фортепиано (Евгений Быдтаев) исполнила две песни на стихи О. Резник – «Россия» и «Предчувствие» (муз. Ольги Бурмистровой).

Член Союза писателей России Казбек Мамукаев рассказал о проекте «Аланская библиотека» к 1100-летию Крещения Алании и о сборнике стихотворений «Духовная поэзия Осетии», составителем которого он является: в нём среди 77 авторов есть и имя Ольги Резник. Известный журналист Игорь Дзантиев выразил пожелание увидеть в ближайшем будущем изданным сборник публицистических статей О. Резник об известных людях культуры и искусства нашей республики. А народный артист России, заслуженный артист РСО-А Вячеслав Григорьевич Вершинин особо отметил талант Ольги как театрального критика, умеющего отметить главное в спектаклях и написать об этом мягко, красиво, ёмко и с большой любовью к театру и актёрам.

Свои стихотворения в подарок «виновнице торжества» прочитали Фатима Хадикова и Валентина Грищенко-Кокоева, а журналист Юрий Петросов

подчеркнул, что статьи Ольги Резник всегда были и остаются важнейшей составляющей любого средства массовой информации, где бы Ольга ни работала.

На протяжении всего вечера под сводами зала звучали стихотворения Ольги Резник в авторском исполнении и в исполнении ведущей, заслуженного работника культуры республики, члена РСПЛ и Союза писателей России Натальи Куличенко.

А завершающим аккордом презентации стало выступление саксофониста Яна Туаллагова, подарившего залу прекрасные мелодии.

«Поэт и гражданин Казбек Торчинов»

26 мая – Свой 80-летний юбилей отметил известный в Осетии человек – Народный поэт Осетии, писатель, общественный деятель Казбек Керимович Торчинов (МЭЛС), чей творческий вечер прошёл в Республиканской юношеской библиотеке им. Г. Газданова.

О вехах биографии юбиляра рассказала собравшимся ведущая мероприятия, заслуженный работник культуры республики Наталья Куличенко.

Своё первое стихотворение Казбек написал ещё в 1957 г, когда автору было всего-то 16 лет. В периодике Северной и Южной Осетии печатается с 1959 года (поэзия, проза). Он член Российского Союза

профессиональных литераторов и Союза писателей России. Казбека Керимовича жители Осетии знают как юриста и коммуниста, истинного патриота своей Родины. По словам народного писателя Осетии Нафи Джусойты, «Торчинов Казбек Керимович – человек твёрдых убеждений и неизменных принципов общественного поведения…. Он был и остаётся последовательным и убеждённым защитником социалистического образа жизни и нравственных устоев советского народа».

Как сказал о нём собрат по перу Батраз Касаев, «МЭЛС оказался свидетелем бурных событий, которые происходили и происходят в стране на протяжении его жизни.

Его перу принадлежит переработанный и дополненный роман в стихах «Зейнап», посвящённый 200-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. В 2019 г. вышло уже четвёртое его издание. Это произведение теперь переведено на осетинский язык и печатается в журнале «Мах дуг».

На вечере была зачитана Поздравительная телеграмма от руководителя Администрации Главы РСО-А и Правительства Северной Осетии-Алании. Юбиляра сердечно поздравили министр культуры республики Эльбрус Кубалов; доктор биологических наук, профессор, член Российского союза профессиональных литераторов, главный редактор альманаха «Горный ветер» Юрий Бадтиев; члены

Союза писателей России Батраз Касаев и Борис Гусалов.

Очень добрые и тёплые слова для именинника нашла народный поэт Осетии Ирина Гуржибекова: «Уважения достойна его творческая работоспособность. При всём пренебрежении к строгим правилам классического стихосложения, неукоснительному соблюдению размера и рифмы, автор создаёт свой мир, свой внутренний мир стиха, его ритм и заставляет нас сопереживать тому, что и о чём написано. Если вы хотите окунуться в атмосферу уважения к человеку, воспевания его лучшие качества и неприятия отрицательных поступков – читайте книги Казбека Торчинова».

А первый секретарь Северо-Осетинского рескома КП «Коммунисты России» Спартак Хугаев зачитал юбиляру поздравительную телеграмму от председателя ЦК КПКР Максима Сурайкина и торжественно вручил папаху!

Мы желаем Казбеку Керимовичу долгих и плодотворных лет жизни, а всем его произведениям обязательно найти своего неравнодушного читателя!

Фестиваль «Сочинская весна»

3 июня – В санатории «Октябрьский» в рамках программы «Активное долголетие» прошёл фестиваль «Сочинская весна». Концерт лучших

творческих коллективов города Сочи собрал в киноконцертном зале многочисленных зрителей. Открыли программу студенты Сочинского колледжа искусств и вокальным выступлением сразу создали жизнеутверждающий настрой. В концерте принимала участие и наша Екатерина Дышекова. Она прочитала лирическое стихотворение Николая Заболотского о скворце – первом весеннем певце из «березовой консерватории», удивительное по глубине мысли и содержанию.

Екатерина Дышекова – автор-исполнитель песен на собственную музыку и стихи, а также на стихи других авторов, песнями о городе Сочи и девчонке-амазонке она погрузила их в экзотику самого жаркого, самого щедрого, самого южного города Сочи и горных вершин Аланской сторонки.

Концертная программа фестиваля «Сочинская весна» прошла в атмосфере тепла, добра и душевности. Чувствовались ни с чем не сравнимый прямой зрительский контакт, обмен эмоциями, единое сердцебиение. По окончании концерта состоялась торжественная церемония награждения дипломами всех участников.

А нашему Союзу особенно приятно, что на фестивале принимала участие наша Екатерина Дышекова и была награждена Дипломом за активное участие в рамках программы «Активное долголетие» и фестивале «Сочинская весна».

4 июня – прошла церемония возложения цветов к бюсту А.С. Пушкина в пушкинском сквере.

На этом мероприятии присутствовали члены Северо-Осетинского отделения РСПЛ. Наталья Куличенко читала свои стихи, посвящённые ему. Наши поэты, школьники читали произведения великого поэта.

Так мы отметили его день рождения!

Ставропольская Организация РСПЛ

Новый 2021 год начался со сказочного интервью, данного в 37 библиотеке города Москвы председателем Ставропольской региональной общественной организации «Союз профессиональных литераторов» Ольгой Борисовной Семёновой – членом Российского союза профессиональных литераторов и Союза журналистов России. Речь шла о пяти авторских книгах - «Волшебных сказках Лучезары». В связи с эстетическими соображениями, вопросы ей были даны в письменном виде, поскольку иначе необходимо было бы сотруднику библиотеки быть в маске. Читателей интересовали разнообразные вопросы, относящиеся как к сказочному творчеству, так и к творчеству вообще.

Каковы ценности нашего общества? Какова роль художника в сказках? Какая книга произвела на

автора большое впечатление? Куда бы Вы отправились за прекрасным? Какой совет даёте молодым писателям? На это Ольга Борисовна ответила так: «Пишите о красивом, пишите о прекрасном: о любви, о радости, о красивых взаимоотношениях, чтобы всем хотелось подражать этим отношениям. Не смакуйте негатив! Хватит! Настало другое время, и с каждым днём мы будем жить всё лучше и лучше, не смотря ни на что! И чем больше человек в это верит, тем больше он притягивает это в свою жизнь». Данный ролик размещён на сайте 37 библиотеки Москвы.

4 января Татьяна Шулига приняла участие в литературном блиц-конкурсе Международного союза русскоязычных писателей «Финт ушами-3» (юмористический) в номинации «Цена вопроса», проза. За рассказ «Признаёте ли Вы лёгкий флирт?» (монолог женщины бальзаковского возраста) получила Диплом за 3 место. В номинации поэзия – Диплом участника за стихотворение «Звезда интернета». Работы опубликованы в электронном сборнике МСРП.

6 января в армянской диаспоре города Будённовска прошли Рождественские чтения. В них участвовали члены РСПЛ: Светлана Весенняя, Светлана Бирюкова, Марина Лунёва. Чтение началось с рассказа хозяйки об Иосифе Бродском. Читались стихи поэта. После чего все по очереди стали читать свои стихи по заданной рождественской теме.

Светлана Весенняя прочитала одно из стихотворений, которое плавно подводило по смыслу к Рождественской колядке и попросила клирика церкви Казанской иконы Божьей Матери отца Льва спеть колядку вместе, экспромтом, без предварительной репетиции. Каждый гость мероприятия рассказал о том, как пришёл к Богу, как начал писать на духовную тему. Встреча закончилась традиционным чаепитием

8 января Татьяна Шулига участвовала в фотоконкурсе МСРП «Новый год вчера и сегодня». По его условиям оценивались не только качество фотографий, но и литературное описание фотоснимка, и выбор его названия. Работа «В Новый Год – в новую жизнь» - получила 2 место в конкурсе и опубликована в электронном фотоальбоме МСРП.

10 января по итогам литературного блиц-конкурса «В ожидании чуда» МСРП рассказ Татьяны Шулига «Новогодняя ночь в лесу» вошёл в печатный сборник «В ожидании чуда» вышедший в январе 2021года. Получен Диплом участника конкурса.

31 января Татьяна Шулига приняла участие в блиц-конкурсе, посвящённом творчеству Владимира Высоцкого: «Я люблю – и, значит, я живу!», стихотворение «Лучше гор …» вошло в одноимённый электронный сборник МСРП. Получен диплом участника.

21 марта Татьяна Шулига приняла участие в литературно-поэтической страничке газеты

«Прохладненские известия», посвященной Дню поэзии. Опубликовано стихотворение «Пробуждение весны».

4 апреля в литературной студии Будённовско-Левокумского отделения, принявшей эстафету от закрывшегося литературного объединения «Лана», проходило плановое заседание. Рассматривалась тема: «Использование местоимений». Занятия вела С.И. Бирюкова. Помимо теории были проведены практические упражнения по уменьшению местоимений в написанных стихах. В данной работе приняли участие 6 авторов. Сайт: lana.budennosk.ru

16 апреля в читальном зале центральной городской библиотеки города Будённовска прошло закрытие Росляковских чтений. Подведены итоги окружного литературного конкурса малой прозы и сочинений по произведениям Василия Рослякова. Участвовали около 40 человек.

Светлана Бирюкова и Марина Лунёва были в составе жюри.

Диплом за первое место получила Наталья Жуковская.

Мероприятие проведено при поддержке главы Будённовского муниципального округа Соколова А.Н. Росляковские чтения прошли по инициативе литературного объединения и лично Бирюковой С.И.

Дипломы I степени в возрастной категории 14-18 лет получили Алиева Райсат и Красницкая Ксения (МОУ СОШ№ 6 с. Архангельского Буденновского района), в возрастной категории от 25 лет – Жуковская Наталья.

Дипломами II степени награждены: Гурин Лев (МОУ СОШ№5 г. Буденновска) – возрастная категория 14-18 лет; Моисеевская Надежда – возрастная категория от 25 лет.

Дипломами III степени награждены: в возрастной категория 14-18 лет -Магомедова Патимат (МОУ СОШ№ 6 с. Архангельского Буденновского района) и в возрастной категории от 25 лет - Молотилина Наталья. Благодарственные письма отдела культуры администрации Буденновского муниципального округа были вручены всем участникам конкурса. Конкурс показал, что есть на Прикумье талантливые люди. Литературное творчество – это возможность высказать свою точку зрения, поделиться своими впечатлениями и переживаниями.

21 апреля в Ставропольской краевой библиотеке для слепых и слабовидящих им. В. Маяковского состоялся творческий вечер «Мелодия души» с Ольгой Борисовной Семёновой (Ольгой Бори, Лучезарой) – председателем Ставропольского союза литераторов, писательницей, поэтессой, автором и исполнителем песен. Встреча прошла на одном дыхании. Звучали стихи, шутки, песни. Ольга Бори

проявилась на этой встрече как пламенная патриотка. Её стихи и песни вдохновляли присутствующих на любовь к Родине и высокую мечту о её судьбе. «Мы пришли на эту землю жить, радоваться, любить!» На встрече гостья ответила на вопросы присутствующих. Даже после завершения встречи оживлённое общении с Ольгой Борисовной продолжалось. https://www.youtube.com/watch?v=QM06mLhAgNM&list=PLH9qVe356CO_50VWmVNFKwdimhdTph-AI&index=2

27 апреля в рамках акции «Литература Северного Кавказа» состоялась встреча с учащимися школ города, где Светлана Бирюкова выступила с рассказом о писателях Ставрополья: Александре Екимцеве, Василии Рослякове, Станиславе Подольском, Ольге Семёновой. Участвовало более 40 человек. Мероприятие организовано Будённовской библиотечной системой.

8 мая в литературной студии Будённовско-Левокумского отделения проходило очередное заседание. Была обозначена тема занятий: «Духовные стихи». Авторы зачитывали и обсуждали написанные к Пасхе стихи. Делились мнениями и размышлениями: «Кто и как понимает духовность?» В занятии приняли участие 8 человек.

Из-за болезни руководителя Бирюковой С.И. не проведено ещё 2 запланированных очных занятия. Но работа по повышению уровня мастерства в написании

стихов и прозы продолжалась дистанционно в группе социальной сети WhatsApp. Продолжилось рассмотрение стихотворных троп: метонимия, эпитет, антитеза, гипербола; проведены практические занятия по написанию стихов с использованием рассмотренных троп.

16 мая авторы литературной студии города Будённовска: Марина Лунёва, Светлана Бирюкова, Светлана Зиновьева ездили в Кисловодск на встречу в литературную студию под руководством Подольского С.Я.

21 мая в городе Будённовске и в селе Левокумское члены Отделения приняли участие во встречах с писателями Ставрополья КЧР, КБР при поддержке фонда президентских грантов. Краевой библиотекой им. Лермонтова была развёрнута выставка книг Ставропольских писателей, среди которых были книги авторов РСПЛ, альманах «Родники Ставрополья» и коллективный сборник Будённовских авторов «Отражение души». В мероприятии участвовало более 200 человек. Во встрече приняли участие члены РСПЛ Светлана Бирюкова и Марина Лунёва.

26 мая в Ставропольской краевой библиотеке им. М.Ю. Лермонтова был объявлен День открытых дверей. В рамках этого дня в отделе периодических изданий состоялась презентация альманаха «Родники Ставрополья» № 5, которую вела председатель

Ставропольского союза литераторов Ольга Борисовна Семёнова. Презентация проходила в уютной обстановке, за «сладким» столом. Выступали: Александр Кондратенко, Наталья Володихина, Владимир Симонов (Скиф), Ольга Бори, а также сотрудники библиотеки для слепых, приглашённые на мероприятие, и гости, среди которых были представители казачества. Заместитель атамана – Татьяна Фёдоровна Кузнецова, она же соавтор альманаха, читала свои опоэтизированные зарисовки природы. После прочтения стихов о казачестве, благодарные гости вручили Ольге Бори букет цветов. Разговор на тему казачества продолжил Александр Кондратенко, автор почти 40 книг, среди которых есть 5 книг, непосредственно посвящённых казачеству, в том числе и его насильственному переселению из родных станиц на принявшее их гостеприимное Ставрополье.

1 июня, в первый день лета в Ставропольской краевой библиотеке для слепых и слабовидящих имени В. Маяковского состоялось открытие летнего детского читательского сезона «Лето с книгой!». Праздник прошел при поддержке общественной организации «Жизнь без границ», которой руководит Наталья Николаевна Коваленко, а его главными гостями стали ребята с ограничениями по здоровью. Детей и родителей на Аллее для слепых и слабовидящих «Тропа здоровья», что перед библиотекой, встретили

библиотекари и познакомили с учреждением и проектом «Экомир Ставрополья 3D».

Праздник продолжила автор пяти книг «Волшебных сказок Лучезары» - член Российского союза профессиональных литераторов, Ольга Борисовна Семенова, которая рассказала о своих книгах, прочитала отрывки из них и, исполняя порученную ей миссию, вручила юным гостям читательские билеты библиотеки. Затем дети отправились на мастер-класс росписи по камню. Ребята рисовали цветы, раскрашивали камни в цвета радуги под аудиозаписи «Спокойствие леса» и «Пение птиц».

5 июня, в канун дня рождения А.С. Пушкина в центральной библиотеке города Будённовска прошла творческая встреча с участием будённовских, арзгирских и левокумских авторов стихов и песен. На мероприятии присутствовало 10 человек: Василий Гончаренко, Татьяна Зинаева –Арзгир; Марина Лунёва – п. Заря, Левокумского района; Светлана Бирюкова, Светлана Зиновьева, Надежда Моисеевская, Наталья Жуковская – Будённовский муниципальный округ. А также присутствовали три представителя от молодёжи из села Архангельского, волонтёры: Александр Ивахенко, Александр Захаров, Сергей Мисюкевич, которые помогали в подготовке книжной выставки, приготовления угощения (шашлыка) и фотографировании.

Встреча проведена по инициативе Будённовско - Левокумского отделения Ставропольского союза литераторов (РСПЛ) при личном финансировании участников.

6 июня, в день рождения А.С. Пушкина, для знакомства со значением влияния творчества поэта на национальную культуру России, на русский литературный язык, а также для прочтения любимых стихотворных строк, в Заринскую библиотеку пригласили на литературный урок «А.С. Пушкин и русское слово» пользователей филиала старшего возраста.

Казалось бы, нет для всех нас ничего более привычного и понятного, чем Пушкин. Его знают все – от детей дошкольного возраста до седых профессоров. Он не только основатель новой русской литературы, но и создатель современного русского литературного языка.

В истории русской литературы XIX века случилось небывалое: один единственный человек сумел изменить русский литературный язык! Могучее воздействие пушкинских традиций испытали на себе Лермонтов, Гоголь, Тургенев, Гончаров, Островский, Некрасов, Толстой, Достоевский, Чехов, Горький и Маяковский. Слушатели узнали об интересном этапе русской литературы – «бескровной войне начала XIX века» между двумя крупными литературными группами – шишковистами и

карамзинистами – и о том, как Александр Сергеевич выработал свой, пушкинский, подход. Особое внимание уделено вопросу нововведений знаменитого русского поэта как языкового реформатора. Интересна точка зрения Пушкина на использование иностранных слов и просторечий. В ходе встречи обратились к биографии поэта, узнали 20 занимательных фактов из жизни великого русского поэта.

А закончился литературный урок поэтическим пазлом в рамках Всероссийской акции «Декламируй!» Проникновенно читали стихи Пушкина все присутствовавшие на мероприятии, среди которых была и поэтесса Марина Лунёва.

6 июня в Ставрополе прошёл литературно-музыкальный фестиваль «Пушкинский день России». На главной сцене парка Победы в начале концертной программы прозвучало попурри на стихи А.С. Пушкина в исполнении учащихся «Школы искусств». Не смотря на непогоду (лил дождь) творческие коллективы радовали самых стойких зрителей. Среди выступавших была председатель Ставропольского союза литераторов - Ольга Борисовна Семёнова. Она прочла своё стихотворение – ответ А.С. Пушкину, «Песнь Людмилы», а также исполнила авторскую песню «Ставропольская кадриль». После её выступления, ведущий программы вручил Ольге Борисовне подарок и настольный знак фестиваля с изображением профиля

А.С. Пушкина. На фестивале выступали также поэты и писатели - члены Союза писателей России. А затем вновь продолжился концерт с участием творческих коллективов, который продолжался до вечера.

Литература:

Поэтический камертон: сборник лирики /сост. С Бирюкова.- Ставророль : АРГУС Ставропольского гос. аграрного ун-та,. 2020. – 96 с. – 100 экз..

Периодика:

«Вернисаж Образов и событий» № 1 (34) март 2021 Газета самодеятельных и профессиональных поэтов и прозаиков Ставропольской краевой общественной организации Всероссийского Общества слепых. Тираж 100 экз.

Ульяновская Организация РСПЛ

12 января в Димитровградском клубе «Преодоление» поэт и прозаик Лидия Степанова провела творческую встречу с людьми с ограниченными возможностями.

15 января в «Литературной гостиной» выступила Светлана Алькина со своей темой «Свечи зажгутся церковные светом, будут в Крещение дрожать и гореть»: https://ulpravda.ru/news/93748

22 января в городском Клубе поэтов творческий вечер Татьяны Мельник. Звучали прекрасные лирические

стихи Татьяны. Бард Валерий Ветров исполнил песни на её стихи: «Что сказано, то сказано», «Запотевший бокал», «Склонилась ива на ветру» и др.

31 января в библиотеке № 22 Елизавета Мусатова провела литературный клуб «Открытая книга». Она представила творчество Николая Рубцова, начав его своим стихотворением «Глубинная, тихая грусть…», посвященным Н. Рубцову. Оно родилось во время подготовки материала. Н. Рубцов человек с непростой судьбой. Ранняя потеря родителей, детство, проведённое в детском доме, оставили определённый отпечаток в его судьбе. В его стихах обострённо описаны тихие радости деревенского лада, чего он сам был лишён, тоска по дому и осёдлости… и в то же время неумение жить в доме.

Елизавета говорила о том, что совершенная и простая форма стихов Н. Рубцова созвучна русской душе. Поэтому после Есенина он стал вторым в столетии таким же народным поэтом.

Прослушав песню «В горнице моей светло», вспомнили и другие песни и стихи замечательного поэта, которые пели и читали участники литературного клуба.

31 января в Каминном зале Дворца книги состоялась потрясающая встреча с писателем Еленой Крюковой (Нижний Новгород). Лауреат Международной литературной премии имени Гончарова, многих других литературных премий, автор книг стихов и

прозы. Лауреат премии имени Благова в номинации "Волжская пристань".

В ходе встречи Елена Крюкова презентовала новые книги и рассказала о своем творческом пути. Поражают глубинные пласты знаний философии, религии, такие мощные образы и в тоже время никакой звездности, умение слушать других - это было удивительно! Вечер закончился посиделками за чаем. Побеседовали на разные темы, почитали стихи по кругу в неформальной обстановке. Раиса Рябова, Виктор Малахов и Марина Левахина читали Елене Крюковой свои стихи. «Это счастье, что мы можем общаться и дарить друг другу радость!» - сказала гостья на прощание.

4 февраля в Центре активного долголетия «САД» было проведено мероприятие, посвященное 184-й годовщине со дня смерти А.С. Пушкина. Поэтесса Людмила Абрамушкина рассказала о дуэли, читала свои стихи, спела романс на стихи Пушкина «Зимний вечер».

8 февраля в Центре активного долголетия «САД» Людмила Абрамушкина презентовала литературный журнал «Симбирск». Во второй части встречи читала свои стихи о зиме.

11 февраля в г. Димитровграде был открыт год книги, которым был объявлен в Ульяновске 2021 год. Мероприятие было посвящено памяти поэта Евгения Ларина, которого не стало в конце 2020 г. На презентации книги поэта «Девушка в шинели» приняли участие члены Ульяновской организации РСПЛ: Виктор Малахов, Лидия Степанова, Валерий Ветров.

В этот же день в Центральной библиотеке г. Димитровграда Лидия Степанова провела творческую встречу с девятиклассниками шк. №2.

12 февраля

В городской библиотеке в Клубе поэтов состоялся телемост с поэтами Феодосии.

В Димитровградском клубе людей с ограниченными возможностями «Преодоление» прошла творческая встреча с поэтессой Лидией Степановой.

13 февраля – накануне Международного дня дарения книг в Ульяновском городском Клубе поэтов Татьяна Толоконникова провела встречу литераторов с работниками библиотеки. Поэты и писатели от души дарили библиотеке свои авторские книги. Такой праздник, как День дарения книг не только нужен, но и просто необходим!

16 февраля поэт и прозаик Лидия Степанова выступала со своими стихами в Джаз-клубе «Эссе» г. Москвы.

20 февраля в библиотеке №4 им Е. Евтушенко Надежда Малышева провела творческий вечер поэтессы Нины Белозёровой «Природа тепла, как ты, как женщина!». Нина – архитектор по образованию и дизайнер. Пишет прекрасные стихи и удивительные картины. На сайте «Стихи.ру» своим читателям, которых у неё больше 12 тыс., она пишет: «Только любовная лирика. С любовью и о любви… Нина». И это её кредо. Всё, что Нина делает, она делает с любовью и о любви…

Весь вечер звучали ошеломительные стихи Н. Белозёровой и очаровательные песни на её стихи в исполнении барда Валерия Ветрова. На вечере присутствовали более 20 литераторов.

21 февраля Елизавета Мусатова и Татьяна Лотоцкая провели литературный клуб «ОТКРЫТАЯ КНИГА» в библиотеке №22. Елизавета поздравила всех с наступающим праздником Днём и прочитала своё стихотворение «Вернувшимся с войны». Татьяна Лотоцкая представила творчество Ульяновского поэта Евгения Белянина (Гранда). Александр Обручников поделился своими воспоминаниями о Евгении Белянине как о друге, поэте, человеке и прочитал несколько его стихотворений.

Во время праздничного чаепития участники встречи читали стихи собственного сочинения и пели любимые песни.

26 февраля в городском Клубе поэтов прошёл творческий вечер Светланы Нефёдовой «Я к Волге сердцем приросла». Звучали стихи Светланы. Бард Валерий Ветров исполнил песни на стихи С. Нефёдовой «Зимний лес молчит», «Ах, душенька моя, душа», «Отзвенел золотой листопад», «Подарю тебе нежность», «Я дождинки в ладони ловлю», «Одиночество», «У реки стою я, Волги», «Снежная дорога».

28 февраля в Литературно-музыкальной гостиной «ЛиСт» г. Димитровграда прошёл юбилейный вечер поэта Лидии Степановой.

В феврале месяце поэт и прозаик Марина Левахина была номинировали на соискание премии в альманахе "Наследие". Альманах должен выйти в свет в июне.

В февральском номере журнала Симбирск вышла подборка стихов поэтессы Светланы Алькиной

2 марта в школе № 66 г. Ульяновска прошла встреча девятиклассников с майором спецназа, поэтом и бардом Борисом Блохиным «Защитникам Отечества посвящается».

2 марта накануне Международного дня писателя Лидия Степанова приняла участие в собрании Димитровградской писательской организации «Слово».

3 марта в библиотеке №12 им. В. И. Даля прошла встреча, посвященная Всемирному Дню писателя.

Перед студентами электро-механического колледжа выступила Татьяна Лотоцкая. Тема беседы была о предназначении роли писателя и книги в жизни каждого человека. Татьяна поделилась со студентами своими мыслями по этому поводу, сказав, что нам есть чем гордиться и пристально изучать наше культурное наследие великих писателей, внёсших вклад в мировую литературу. Она поблагодарила своих родителей, которые приобщили её к чтению и любви к Её величеству Книге. Пожелала студентам найти и открыть для себя этот пласт Мировой сокровищницы.

3 марта в Димитровградском Краеведческом музее в Клубе деловых женщин Димитровграда Лидия Степанова выступила со своими стихами.

4 марта в Центре активного долголетия «САД» Людмила Абрамушкина читала свои стихи о любви. Спела под гитару авторские песни: «Судьба фатальность, маета», «Мелодия любви». В конце встречи по просьбе присутствующих исполнила песню «Белой акации гроздья душистые».

4 марта в библиотеке семейного чтения им. А.С. Неверова г. Димитровграда, прошла творческая встреча Лидии Степановой с десятиклассниками школы №17.

5 марта в рамках новой литературной рубрики «Поэзия и проза», открытой в честь года книги, объявленного на территории Ульяновской области, в

эфире областного радио ГТРК «Волга» прошла встреча, участницей которой стала член РСПЛ поэтесса Нина Климко (Егорова). Встреча состоялась в рамках нового проекта Государственной телевизионной и радиовещательной компании "Волга" и Ульяновской организации РСПЛ "Симбирский край – жемчужина Поволжья".

10 марта в с. Байдулино прошла встреча поэтессы Лилии Смирновой на тему "Дети войны" с учениками из разных классов. Лилия Львовна рассказала детям о своём военном детстве и о Герое Советского Союза В. Г. Миронове из с. Ясашная Ташла. Прочитала свои стихи: "Моё детство", "Во имя Отчизны" (о детях войны) и др. На встрече присутствовало 25 человек.

14 марта в библиотеке №4 им. Евгения Евтушенко Светлана Нефёдова провела встречу "На волне вдохновения". Разговор шёл о весне, немного о Масленице. Звучали стихи и песни по кругу.

16 марта Лидия Степанова провела творческую встречу со студентами Димитровградского Машиностроительного колледжа.

18 марта

В библиотеке №4 им. Е. Евтушенко состоялся очередной дружеский поэтический видео-мост с Казахстаном. Обе стороны остались довольны друг другом.

В эфире областного радио ГТРК «Волга» прошла встреча с председателем Ульяновской организации РСПЛ Надеждой Малышевой, которая рассказала об истории организации, о людях входящих в неё, поделилась своим творчеством.

21 марта в библиотеке №4 им. Е. Евтушенко в литературном клубе «Пегас» прошла творческая встреча с поэтессой Раисой Рябовой «И мир вокруг преобразится...», посвященная дню поэзии. По традиции во второй части вечера звучали стихи по кругу.

В марте поэтесса Людмила Абрамушкина проводила работу среди населения р. п. Карсун по продвижению чтения, рассказала о творчестве участника войны Е.С. Ларина и недавно ушедшей поэтессе Т.А Эйхмон.

Светлана Гужева и Юлия Сулейманова из р. п. Старая Майна приняли участие в онлайн-поздравлении с Новым Годом. Так же они участвовали во многих встречах «Поэтической гостиной», читая свои стихи.

Еженедельно, каждую среду в домашнем литературном салоне Виктора Малахова «ХРУСТАЛИК» проходят встречи ульяновских литераторов. Участники встреч читали свои стихи и стихи различных авторов России и зарубежья, а также исполнялись песни на стихи различных авторов под гитару Виктором Малаховым и Валерием Ветровым.

Поэтесса Ольга Вольнова, являясь руководителем семейного клуба «Радей» продолжает заниматься популяризацией классиков и современников литературы среди детей. Каждую неделю она выпускают видео ролики, на которых дети с большим энтузиазмом читают стихи классиков и современных поэтов.

Вышел совместный поэтическо-музыкальный видеоролик на стихи Лидии Степановой «Белая мелодия зимы» с Ниной Климко (Егоровой) - выставлен на всех интернет-ресурсах (Ютуб, Одноклассники, Вконтакте, Фейсбук).

Произведения Светланы Алькиной вошли в сборник финалистов Всероссийского Гринфеста "Остров надежды".

3 апреля для жителей Нижней Террасы прошла удивительно теплая литературно-поэтическая встреча с талантливым литератором Ниной Давыдовой. "В стихах и снах" так называется новый сборник ее стихов. Нина Михайловна читала стихи и прозу, посвященные воспоминаниям детства, военному времени, любимой родной природе. На творческом вечере Нина подарила библиотеке 12 им. В.И. Даля свои новые поэтические сборники "На ясный огонь", "В стихах и снах", "Я запомню тебя таким".

3 апреля в рамках международного дня поэзии в городской библиотеке № 28 им. А. Пластова состоялась творческая встреча поэтессы Татьяны

Карповой с воспитанниками Заволжского социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Причал надежды». Поэтесса вкратце рассказала о себе, о том, как рождались её первые стихи. Дети с интересом восприняли прочитанные автором стихи о Родине, об удивительном мире природы, её обитателях. Ребята активно включились в беседу о том, что природу нужно беречь, заботиться о «братьях меньших». В завершение мероприятия его участники сфотографировались с поэтессой в читальном зале детской библиотеки.

4 апреля Нина Давыдова на своей даче собрала традиционную встречу «Лилистник» в день рождения Л.Н. Козловой. Пришли все те, кого Лилит Николаевна ежегодно приглашала на эту дачу в свой день рождения, это: Галина Березовская, Елена Нюкало, Евгения Правосудова, Елена Томкина, Надежда Малышева. Лилит Николаевну вспоминали светло, без грусти. Рассказывали смешные истории, связанные с ней. Каждый прочитал свои любимые стихи Лилит. Елена Нюкало спела несколько своих песен на стихи Лилит Николаевны. Все дружно ей подпевали. Затем звучали песни на стихи наших поэтов, которые особенно любила Лилит.

В конце замечательной встречи запустили в небо фонарь в виде большого сердца – дань нашей любви дорогому другу ЛИЛИТ!

4 апреля в библиотеке №4 им. Е. Евтушенко в литературном салоне "На волне вдохновения» (руководитель салона Светлана Нефёдова), прошёл вечер памяти ульяновского поэта, барда Евгения Белянина (Гранта). Участники вечера вспоминали Евгения как талантливого человека, сказали много хороших слов о его стихах и песнях, читали его стихи, а также стихи-посвящения поэту.

7 апреля члены клуба «Беседка» при Семейной библиотеке вновь встретились с поэтессой Татьяной Мельник. Татьяна читала стихи, которые войдут в её новый сборник, уже сданный в типографию. Незамысловатые, написанные с большим юмором, «лечебные строки» ласкали слух истосковавшихся слушателей, которые долгие месяцы, в силу своего возраста, находились на самоизоляции. Расставаясь, Татьяна обещала вновь встретиться с нашими слушателями после выхода её новой книги.

10 апреля в городской детской библиотеке № 28 им. А. Пластова прошла творческая встреча Татьяны Карповой с членами Заволжского клуба активного долголетия «Сударыня» (рук. Калинина Елена Михайловна). Встречу открыла библиотекарь Нестеренко Людмила Михайловна рассказом о роли поэзии и её назначении. Затем её рассказ продолжила поэтесса. Татьяна Карпова посвятила присутствующих в секреты своей творческой лаборатории, прочла стихи из своих книг: «Свет надежды», «Лето весёлого цвета», «МАГиЯ». Все

пришли к единому мнению: поэзия помогает людям познавать окружающий мир, сохранять душевное равновесие, воспитывать подрастающее поколение в духе любви, добра, нравственности.

15 апреля в клубе «Беседка» состоялась музыкальная встреча с композитором, поэтом и писателем Еленой Нюкало. Елена исполнила свои песни на стихи поэтов нашего союза.

17 апреля в библиотеке №4 им. Е. Евтушенко председатель организации Надежда Малышева провела вечер памяти "Светлое эхо Лилит", посвященный памяти Лилит Николаевны Козловой. На вечере присутствовал почётный гость кандидат психологических наук, историк и журналист, координатор проектов Российского союза профессиональных литераторов и Московского союза литераторов, поэт и публицист Вячеслав Щепкин (Москва).

С великой благодарностью и признательностью вспомнили личное «нематериальное наследие» Лилит Николаевны. Вспомнили вклад этой уникальной женщины в семью, род, науку, литературу, в историю современного ей общества. В жизнь Ульяновска и Поволжья, Москвы и Ленинграда, Дальнего Востока и многих других мест СССР, России и мира, она вошла своей неуёмной энергией познания, жизнелюбия и миссии служения людям.

Люди, знавшие Лилит Николаевну близко, поделились своими воспоминаниями о ней. Её любили и ценили не только за эрудицию, но и за то, что с ней всегда было интересно, что ее увлекали яркие идеи, что она была легка на подъем, умела делать жизнь праздничной. Её душа неистово жаждала жить, творить и светить людям! Лилит полным сердцем любила всех, и люди платили ей тем же.

18 апреля в 22-й библиотеке им. М.Ю. Лермонтова руководителем литературного клуба «Открытая книга» Елизаветой Мусатовой проведена творческая встреча, в которой принимали участие Московский поэт, писатель и журналист В.Г. Щепкин и председатель Ульяновской организации РСПЛ Н. И. Малышева. Тема встречи: «Феномен личности доктора биологических наук, профессора Ульяновского педагогического университета, литератора и общественного деятеля, исследователя творчества Марины Цветаевой Лилит Николаевны Козловой. Елизавета рассказала о знакомстве с Лилит Николаевной в 2011 году и о других встречах. Поведала о проведении совместного вечера в центре «ТВОРЕЦ» в 2014 году. Представила ряд книг Лилит Козловой из собственной библиотеки. «Уход Лилит оставил глубокий след среди друзей, - сказала Елизавета, - какая-то незримая связь сохраняется и по сей день, чувствуется родство душ… Вячеслав Щепкин поделился своими чувствами и

впечатлениями о знакомстве с Лилит Козловой. Рассказал об их совместных творческих поисках, переписке в письмах и СМС, которые переросли в книгу «В лабиринтах высот и глубин». Елизавета и Вячеслав зачитали несколько отрывков из этой книги. Члены клуба поделились своими воспоминаниями и задавали вопросы на интересующие их темы к московскому гостю. Встреча завершилась чтением стихов по кругу.

19 апреля в библиотеке № 12 Надежда Малышева провела встречу с московским историком, кандидатом психологических наук, поэтом и эссеистом Вячеславом Георгиевичем Щепкиным, посвященную творчеству известного молодого художника Нади Рушевой. На встрече присутствовали учащиеся художественного отделения ДШИ-2, творческая интеллигенция. С большим интересом был воспринят рассказ Вячеслава Георгиевича о творчестве и судьбе гениального художника Нади Рушевой, были продемонстрированы фрагменты фильмов "Тебя, как первую любовь", "Надя Рушева".

22 апреля в Музыкальном эфире на Международном музыкально-поэтическом радио "Океан плюс" в течении одного часа звучали песни на слова Нины Климко (Егровой).

22 апреля на радио «Россия» ГТРК «Волга» в утреннем эфире литературной гостиной состоялась

встреча с гостем Ульяновской организации РСПЛ московским поэтом, писателем, журналистом, психологом Вячеславом Щепкиным. Вячеслав рассказал о своей многолетней дружбе с Лилит Николаевной Козловой.

23 апреля в городском Клубе поэтов руководитель клуба поэтесса Татьяна Толоконникова провела вечер памяти руководителя Ульяновской организации РСПЛ Л.Н. Козловой, которая прожила очень долгую, яркую, интересную жизнь. Л. К. Токарчук предоставила замечательную видеопрезентацию о жизни и творчестве Лилит Николаевны. Весь вечер звучали песни на стихи Лилит Николаевны, которые написал и исполнил бард Борис Блохин. Светлана Нефёдова прочитала несколько стихотворений из сборников Л.Н. Козловой: «Притаённое» и «Перезвон Афродиты». О поэте И. Бродском рассказала И. Романова.

Во второй части вечера поэты прочитали свои новые стихи.

27 апреля в библиотеке № 4 им. Е.А. Евтушенко в рамках Дня современной ульяновской книги прошла творческая встреча «Я сердцем к Волге приросла» ульяновского поэта, писателя Светланы Нефёдовой с читателями библиотеки.

27 апреля в библиотеке № 12 им. В. И. Даля в рамках года книги и Дня современной ульяновской книги, Надежда Малышева провела творческую встречу

"Стихи по кругу" поэтов Ульяновской организации РСПЛ с участниками Центра активного долголетия. Со своим творчеством присутствующих познакомили поэты: Нина Белозёрова, Раиса Рябова, Елизавета Мусатова, Нина Давыдова, Александр Обручников. Весь вечер звучали песни в исполнении барда Сергея Кочеткова.

29 апреля на радио «Россия» ГТРК «Волга» в литературной гостиной «Читаем, пишем, сочиняем в вечернем эфире состоялась встреча с поэтом, писателем Лидией Степановой.

30 апреля в районной библиотеке р.п. Тереньга Лилия Смирнова выступила со своим творчеством, посвящённым 120-летию библиотеки. На встрече присутствовали работники культуры, библиотекари края, администрация, школьники.

6 мая на кануне празднования 75-й годовщины Великой Победы на радио «Россия» ГТРК «Волга» в вечернем эфире прозвучала беседа «Моя война – моя победа» с поэтом, писателем, краеведом Ниной Дубовик.

8 мая в детском парке им. Александра Матросова состоялось торжественное открытие нового памятника юным героям подросткам из Ульяновска и Мелекесса, юнгам Соловецкой школы Военно-Морского Флота, внёсших свой вклад в Великую Победу.

Открытие памятника проходило торжественно и трогательно до слёз. Во время снятия покрывала звучал гимн Российской Федерации. Знамённая группа, взвод почётного караула, возложение цветов, минута молчания, и прохождение торжественным маршем военнослужащих Ульяновского гарнизона никого не оставили равнодушными.

Нина Дубовик, которая является инициатором памятника юнгам, провела большую исследовательскую работу, собрала уникальные документы, свидетельства об Ульяновских юнгах, написала книгу «По зову сердца и велению долга».

На празднике состоялось вручение книги Нины Дубовик гостям и родственникам юных матросов.

15 мая прошла очередная встреча в литературном клубе "Пегас" (Руководитель Надежда Малышева). Писатель и краевед Дубовик Нина Александровна представила свою новую книгу "По зову сердца и велению долга" об ульяновских и мелекесских наборах в Соловецкую школу "юнгов" Военно-морского флота. Во второй части встречи прозвучали стихи и песни по кругу.

16 мая руководитель творческого салона «На волне вдохновения» при библиотеке №4 им. Е. Евтушенко Светлана Нефёдова провела творческий вечер поэтессы Татьяны Мельник «Мне приснилась зима».

Свой творческий вечер Татьяна посвятила любовной лирике. Весь вечер она читала свои проникновенные стихи о любви. Её поэзия с поразительной глубиной раскрывает психологию отношений мужчины и женщины. Удивляет её умение создавать увлекательные образы. С удивительной лёгкостью прикоснувшись к теме, порой с иронией к себе, она очень тонко раскрывает гамму чувств. В этот весенний день любовная лирика поэтессы звучала по-особенному! Чтение стихотворений сопровождалось презентацией, где демонстрировались фотографии от детства до зрелости. Их разбавляли клипы с исполнением песен барда Бориса Блохина на стихи Татьяны. Бард Валерий Ветров исполнил несколько песен, написанных им на стихи поэтессы. Тёплая лирическая обстановка творческого вечера увенчалась благодарными отзывами, пожеланиями, подарками, цветами и фото на память. Зрители почтили вниманием главных гостей вечера: маму поэтессы Борисову Капиталину Степановну и сестру Богословскую Светлану Петровну. На память от поэтессы зрители уносили домой её сборник «Ангел тишины».

19 мая состоялась встреча учащихся 8-10 классов Карлинской средней школы с поэтом, писательницей, краеведом Н.А. Дубовик. На встрече Нина Александровна презентовала свою новую книгу об ульяновских юнгах Северного флота. Увлекательный, правдивый рассказ о нелёгкой судьбе подростков,

участвовавших в В.О.В, поразил ребят, заставил задуматься о жизни своих сверстников в трудные годы войны. Встреча оставила неизгладимое впечатление в сердцах детей.

20 мая на радио «Россия» ГТРК «Волга» в вечернем эфире прозвучала встреча с поэтом Татьяной Лотоцкой. Татьяна рассказала о своём творчестве и творчестве своей мамы известной писательницы Нинель Добрянской. Читала свои стихи, рассказала о том, как создавалась новая, только что изданная книга «Предки вещают», написанная в сотрудничестве с Нинель Добрянской.

22 мая в библиотеке №4 им. Е. Евтушенко прошёл очередной телемост с Молдовой. Активное участие во встрече приняли Светлана Нефёдова и Марина Левахина.

22 мая в с. Красноборск «Собакино» Тереньгульского района, Ульяновской обл. в средней школе Нина Дубовик встретилась с учениками старших классов. На встрече Нина Александровна презентовала свою новую книгу об ульяновских юнгах Северного флота.

22 мая в библиотеке № 22 им. М. Ю. Лермонтова в рамках цикла встреч "Книги молодых - 2021" прошла встреча «Обнимая век» с поэтом Евгением Бодуновым.

28 мая на очередном заседании городского Клуба поэтов прошёл творческий вечер поэта, писателя,

барда Александра Тимакова. Александр презентовал свою новую книгу стихов и прозы «Упрямая память невольно листает…». Рубрику "Поэты о поэтах" представляла руководитель Клуба поэтов Т.Б. Толоконникова. Она рассказала о Данииле Андрееве.

В май-июне прошёл Международный поэтический конкурс "О медицине и враче". Поэт Людмила Абрамушкина, приняла в нём участие и вышла в полуфинал. Дальнейшие результаты будут известны в начале июля.

5 июня прошло открытие поэтического сезона 2021 г. в "Городе счастливых встреч". Клуб поэтов у открытого микрофона. (Ведущая - Татьяна Толоконникова). Тема встречи - "Пушкин - наше всё". Присутствующие поэты: Виктор Малахов, Светлана Нефёдова, Алексей Захаров, Нина Белозёрова, Раиса Рябова, Марина Левахина, Татьяна Лотоцкая, Александр Обручников, Пётр Салмин и др. читали свои стихи посвящённые А.С. Пушкину, городу и конечно любви. Звучали песни в исполнении любимых бардов: Бориса Блохина, Сергея Кочеткова и Валерия Ветрова.

6 июня на радио «Россия» ГТРК «Волга» в вечернем эфире прозвучала беседа с Любовью Токарчук о любви к поэзии своей дочери и о своём творчестве.

10 июня Встреча в литературном клубе "50+". Темы встречи - "День России", "Святой витязь Александр Невский". Встречу провела поэтесса Раиса Рябова,

которая была выбрана на должность руководителя литературного клуба «50+».

12 июня в День Росии в парке «Винновская роща» проводил мероприятие городской Клуб поэтов (руководитель Татьяна Толоконникова). У открытого микрофона в течении трёх часов выступали литераторы. Активное участие в мероприятии приняли: Татьяна Толоконникова, Надежда Малышева, Валерий Ветров, Раиса Рябова, Нина Дубовик, Марина Левахина, Пётр Салмин, Валентина Болотина. Звучали прекрасные патриотические и лирические песни в исполнении любимых бардов: Сергея Кочеткова, Сергея Глушко, Леонида Фискалова.

12 июня во дворце «Губернаторский» в выставочном зале прошёл мастер-класс ульяновских художников. Поэтесса и художница Нина Белозёрова не только рисовала, но и по просьбе зрителей читала свои замечательные стихи.

12 июня в День России в парке «Прибрежный» Новый город участвовали в акции "С Днём России" поэты: Елизавета Мусатова, Александр Обручников, Алексей Буренин. Они проникновенно читали свои стихи, посвященные празднику, городу и России. Посетители парка с удовольствием слушали наших литераторов.

12 июня в семь часов вечера в парке «Владимирский» прошёл заключительный бардовский концерт.

Активное участие в нём приняли наши барды: Валерий Ветров и Сергей Кочетков, которым были вручены памятные дипломы победителей.

19 июня пройдёт выступление литераторов у открытого микрофона на ступеньках краеведческого музея в честь Гончаровского праздника.

На постоянной основе каждый четверг поэт Виктор Малахов проводит встречи в домашнем литературном салоне «Хрусталик», где звучат стихи и песни по кругу. Завсегдатаи салона: Ольга Вольнова, Валерий Ветров, Раиса Рябова, Нина Белозёрова, Татьяна Мельник, Пётр Шушков и многие другие литераторы.

26 июня в Карамзинском сквере в "Городе счастливых встреч" намечен Клуб поэтов у открытого микрофона (Ведущая Светлана Нефёдова). Встреча посвящена памяти Л.Н. Козловой. Двадцать лет её работы на должности председателя созданной ею Ульяновской организации Российского союза профессиональных литераторов – это важный период всей организации и каждого ее литератора.