

Вестник

Российского
союза
профессиональных
литераторов

№ 1 (60) – март 2019

Вестник Российского союза профессиональных литераторов.
Информационное издание. Тираж 100 экз.
Москва. № 1 (60) – март 2019

ВЕСТНИК Российского союза профессиональных литераторов призван знакомить читателей с литературной жизнью различных регионов России, рассказывать об участии организаций и представительств РСПЛ в культурных мероприятиях своих городов, областей и республик. ВЕСТНИК представляет новые книги, публикации, коллективные сборники членов РСПЛ. Задача ВЕСТНИКА освещать все события, происходящие в РСПЛ.

Настоящее информационное издание не является коммерческим и распространяется бесплатно.

Издается на средства Московского союза литераторов.
При перепечатке материалов ссылка на «ВЕСТНИК РСПЛ» обязательна.

Выпускающий редактор Т. Михайловская
Верстка О. Львов

Адрес редакции:
125009, Москва, ул. Б. Дмитровка д. 5/6, строение 8.
Тел./факс: (495) 692-06-03 (понедельник, среда, пятница
с 12 до 17 ч.)
E-mail: dmitrovka5@yandex.ru

Книги 2017-2019

Беликов Олег. Путешествие за грань. Литературно-художественное издание. – Ессентуки: ООО «Бланкиздат», 2017. – 176 с. – Тираж не указан.

Белоглазова Алевтина (Wolf Алина). Адресат без имени. Стихотворения и проза. – Рязань: Литера М, 2018. – 120 с. – 200 экз.

Бирюкова Людмила. Любви разорванная нить. – Калуга: ООО «Полиграф-Информ», 2019. – 120 с. – 50 экз.

Губин Виктор. Здравствуй, юность, ты снова со мной. Сборник стихотворений. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2018. – 80 с. – 50 экз.

Данилова Елена. Жизнь в музее. История формирования фондов Нижегородского музея Н.А. Добролюбова. – Н. Новгород: Изд.-во «Технопринт», 2018. – 124 с. – 200 экз.

Демченко Виталий. Россия, православная земля... Стихи. / см.: «Поэт года 2018» (с. 229–233). Литературно-художественное издание. Кн. 9. – М.: Издательство РСП, 2019. – 266 с. – Тираж не указан.

День независимости облаков. Сборник стихов и рассказов. – М.: Издательские решения, 2018. – 112 с. – Тираж не указан.

Жариков Евгений. Айда в кино! Сборник кинокритик и рецензий на современные фильмы. – Н. Новгород: Изд.-во «Технопринт», 2018. – 134 с. – 200 экз.

Жуков Алексей. Среди лет и людей. Сборник стихотворений. – Кинель-Черкассы: Изд.-во «МУП «Редакция газеты «Трудовая жизнь», 2018. – 116 с. – 100 экз.

Иваненко Владимир. Память. Сборник прозы и поэзии. – Самара: Изд.-во ООО «Офорт», 2018. – 144 с. – 80 экз.

Икрянников Сергей. Зачем живёшь? Стихи с фото и кухней. – Калуга: Изд.-во АКФ «Полигон», 2019. – 200 с. – 300 экз.

Исаева Марина. Одна из вас. Сборник лирических стихотворений. – Н. Новгород: Изд.-во «Кириллица», 2018. – 104 с. – 200 экз.

Календарь поэтов 2019. Литературно-художественное издание./ Составитель Людмила Вязмитинова, Художник Татьяна Виноградова. – М.: Московский союз литераторов, LitClub «Личный взгляд», 2019. – 12 с. – Тираж не указан.

- Колымагин Борис.** За поворотом. Стихи. – М.: Виртуальная галерея, 2019. – 112 с., ил. – 200 экз.
- Колымагин Борис.** Русская религиозная поэзия 1960-1980-е гг. Автореферат на соискание учёной степени кандидата филологических наук. – На правах рукописи. – М.: 2019.
- Кондратенко Александр.** Этапы трудового пути. (К 20-летию создания ветеранской организации министерства сельского хозяйства СК.) / Историко-краеведческое издание. – Ставрополь: Ставропольское издательство «Параграф», 2018. – 300 с. – 140 экз.
- Кондратенко Александр.** Притяжение земли и воды. (К 70-летию Невинномысского канала.) / Историко-краеведческое издание. – Ставрополь: Ставропольское издательство «Параграф», 2018. – 252 с. – 100 экз.
- Лунёва Марина.** Души живое откровение. Сборник стихов. – Барнаул: «ИП Колмогоров», 2018. – 180 с. – 150 экз.
- Лобанов Сергей.** 21-я ОДШБр 247-ой гв. ДШП 45 лет. Книга первая – Ставрополь: ИП «Павлов С.Ю.», 2018. – 224 с., ил. – Тираж не указан.
- Лутонин Дмитрий.** Когда я был маленький. Стихотворения. – Рязань: Издательство ИП Коняхин А.В. (Book Jet), 2018. – 60 с. 200 экз.
- Максимова Дарья.** Театр поэта. Сборник стихотворных пескомпозиций. – Н. Новгород: Изд-во «Технопринт», 2018. – 104 с. – 200 экз.
- Мальшев Кирилл.** Старообрядцы 21-ого века. – Н. Новгород: Изд.-во «Кириллица», 2018. – 104 с. – 200 экз.
- Плотников Владимир.** Билеты встреч и разлук. Сборник прозы. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2018. – 408 с. – 130 экз.
- Про детей и про зверей.** Сборник рассказов и стихов для детей. – М.: Изд.-во «Духовная Нива», 2018. – 141 с., илл. – 50 экз.
- Рудницкая Алена.** Такая Рудницкая. – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Изд.-во «Эйдос»). 2019. – 112 с. – 100 экз.
- Салтыкова Людмила.** Под знаком Льва. Стихи, переводы/Серия «Серебряный ЛиФФт. Писатели России». – М.: Изд.-во «ЛИФФТ», 2019. – 208 с. – 500 экз.
- Семёнова Ольга (Лучезара).** Солнечные лучики (Каталог стихов и детских рисунков). – Ставрополь: Сервисшкола; ООО РГ «ТОП-ЭКСПЕРТ», 2019. – 40 с. – 100 экз.

Шитикова Елена. Мы влюбляемся в Крым навсегда. Стихи и песни. – Ейск: ООО «КаРиНа», 2018. – 16 с. – 50 экз.

Шумейко Владимир. Великая тайна слова. Сборник стихотворений. – Кинель-Черкассы: Изд.-во «МУП «Редакция газеты «Трудовая жизнь», 2018. – 126 с. – 50 экз.

Ярославская Мария. На пороге. Стихи и песни. На русском и испанском языках./ Гравюры Серхио Санчес Сантамария (Мексика), фото: Руслан Алексеевич. – Издательские решения ridero, 2019. – Тираж не указан.

ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

«**ЛАНА**» – газета литературного объединения «Лана» № 8 (19) декабрь 2018, г. Будённовск. – 2 с. – 100 экземпляр.; № 1 (20) январь 2019, г. Будённовск. – 2 с. – 100 экз.; № 2 (21) февраль 2019, г. Будённовск. – 2 с. – 100 экз.

Пламенные сердца. Молодёжный альманах / Редактор-составитель Семёнова О.Б./ – Ставрополь: «Сервисшкола», ООО РГ «ТОП-ЭКСПЕРТ», 2019. – 204 с. – 250 экз.

Родники Ставрополя-3. Альманах / Редактор-составитель Семёнова О.Б./ – Ставрополь: «Сервисшкола», ООО РГ «ТОП-ЭКСПЕРТ», 2019. – 232 с. – 250 экз.

Час Донбасса. 2-й коллективный международный сборник прозы и публицистики. Ред. С. Бирюкова. – Горловка (ДНР), 2018. – 172 с. – 100 экз.

Черное море. Литературно-художественный и общественно-познавательный альманах Новороссийской организации РСПЛ. – Новороссийск, 2019 № 8. – 100 с. – 100 экз.

Уважаемые друзья и коллеги!

У нас все нормально – начался год, и пошли юбилеи, собрания, планы. Обозначили секционную ориентацию (разделение на секции), но без «обязаловки» и запретов, факультативно, можно зайти к одним, пообщаться с другими. Есть тематические лидеры, но нет формальной «приписки» с ограничением участия в коллективных сборниках.

Устойчивое существование собственного литературного альманаха «Черное море» и малых изданий «Литературный вестник», «Виктория», «Одиссей», «Весельчак» позволяют достаточно регулярно и полно представлять читателям наших авторов, постоянных и периодически появляющихся, членов организации и участников других литературных объединений. При этом стало заметно, что некоторые из них, не являющиеся членами нашей организации, составляют серьезную конкуренцию по уровню своих публикаций. Тема, наверно, всем известна. Конечно, ее легко решить в уставном порядке и отсечь «поток со стороны». В большом городе это, возможно, правильно. В малом, как в коммунальной квартире: бульон у каждого свой кипит, а запах общий. Так что польза от сторонних авторов с хорошим уровнем – аппетит повышает и сторонников имеет. Борьба за качество вызывает к толерантности.

Появляется поток, один-два, даже «противопринятой линии», может быть, поскольку люди творческие темпераментны и ревнивы бывают, мягко говоря. Нейтрализация напряжений отрабатывается именно в публикациях, читательским восприятием. Роль художественных советов или мнение редактора хороший вектор общего баланса настроений и сил. Регламентация «права редактора» важнее регламента уставного параграфа по принципу «наш не наш». Как это происходит на практике?

На страницах изданий редактора Пахомова регулярно появляются «сторонние», но уже дорогие сердцу произведения Андрея Мурая, питерца новороссийского происхождения, и рисунки Владимира Тихоновского (Питерца? Москвича? Черноморца?). В альманахе «Черное море» неоднократно печатались Виктор Дорожнинский, Сергей Коняшин, Валерий Подшувейт, Игорь Солтановский – география от Мурманска до Каспийска и Судана.

Иногда приходится не только печатать, но и отстаивать наших редакторских подопечных, переживать и радоваться за них. Игорь Иванович Солтановский – автор книги «Утюг на канале», где военное и послевоенное детство, город на Неве, морские экспедиции и память об СССР... Я писал короткое предисловие к его книге. Он посчитал мой отзыв чрезмерным авансом и ответил второй книгой «Хроника хроматрона», а после хорошего отклика на нее начинает писать третью... Трудов ему и откровений!

Иногда начинается работа с какими-то проектами и идеями, коллективными или частными, подключаемся к ним рьяно и творчески. Готовим место для публикаций, ждем результатов, но авторы (инициаторы, организаторы, спонсоры...) и участники куда-то уехали, потерялись или потеряли интерес, и остались лишь редакторские фантазии. Может, они где-то реализованы? Может, вам пригодятся? Например, такой проект, если коротко:

ДЕТСКАЯ ШКОЛА ДУХОВНОГО ВОСПИТАНИЯ (духовного и физического воспитания... воспитания духа... духа и ума... духа, ума и тела...) Цели и задачи: Формирование гармоничного развития юной души. Воспитание благородных чувств и честных устремлений. Развитие природных дарований и интереса к природе людей и мира. Знакомство с творениями человеческой культуры, музыки, нравственного слова и чести. История человечества и история Родины, история семьи и народа. Суды и Законы: Божий, Гражданский, Коммерческий... Суд совести. Любовь человеческая и земная. Бог на небе и жизнь на Земле. Простое и сложное. Что есть Душа!

Дисциплины и специальные курсы: Русское слово. Поэзия и проза. Перевод., Мифы, сказания, фольклор.

Культура информационного общения: Интернет. Телевидение. Печать. Личная переписка и деловое письмо, как показатель ума и дела.

Шедевры мировой музыки и танца. Музеи мира. Культура тела и духа.

Формы обучения и воспитания: занятия, – каждодневные, еженедельные, личные. Семинары и обсуждения. Форумы, конкурсы, состязания.

Личный поиск ответа, свободная форма самовыражения и интереса.

Из почты редакции

Но жизнь продолжается, появляются новые имена на страницах наших изданий: Николай Мотренко, Антон Лопин, Полина Скорик... Творческий процесс много шире рамок учетного списка организации, это дает нам запах рабочей кухни и вкус молодой жизни. Желаю всем творческих сил и энергии.

С уважением,
Николай Бойков,
г. Новороссийск
март 2019 г.

От редакции

Председатель Новороссийской организации Николай Дмитриевич Бойков поднял важный вопрос – о творческом взаимодействии с членами других писательских союзов и объединений. Известно, что в некоторых регионах этого взаимодействия вовсе нет, а бывает несовместимое соперничество и антагонизм. К счастью, в нынешнее время это встречается не часто, но все же про совместные проекты что-то не слышно. Или мы просто не говорим о них? И как быть – печатать или нет «сторонних авторов» в наших изданиях? Ждем ваших мнений и суждений на эту тему.

Т. Михайловская

ПУШКИН. ФЕВРАЛЬ. ДНИ ПАМЯТИ

Снег был высок и чист. Аккуратно прорезанные в нём дорожки уводили к липовой аллее, к невысокому холму Парнас, к замёрзшему пруду. Стает лёд, и в круглом зеркале воды каким-то таинственным образом будет отражаться стоящий довольно далеко от берега двухэтажный каменный дом с мезонином. Именно сюда в сельцо Берново Старицкого уезда Тверской губернии много раз приезжал к своим давним друзьям Вульфам Александр Сергеевич Пушкин. Сотни тысяч, а может быть, и миллионы людей побывали здесь с тех пор, как дворянская усадьба Вульфов стала музеем А.С. Пушкина.

11 февраля нынешнего, 2019 года, музей принимал школьников из нескольких сёл Старицкого района. Шли Дни памя-

ти поэта. Этому и посвящалась торжественная встреча. С какой-то не свойственной подросткам молчаливостью мальчики и девочки входили в зал, тихо усаживались на мягкие стулья. Должно быть, значительность этого дня и необычность обстановки, — такой зал они видели только в кино, — делали ребят сдержанными и серьёзными.

После литературно-музыкальной композиции, с душой исполненной работниками музея, выступали школьники. Отрывок из «Дубровского», Письмо Татьяны Онегину, стихи, короткие сюжеты из сказок. Как читали дети! Проникновенно, с пониманием, с чувством звучали пушкинские строки. Хотелось мысленно поклониться их учителям.

Ну а дальше — слово московской гостье Ларисе Андреевне Черкашиной, нашей коллеге из секции очерка и публицистики, члену Союза писателей России, члену Всероссийского Пушкинского общества. Государственная награда у неё особая — «Медаль А.С. Пушкина». 17 книг о великом поэте!

Как совпало: за день до нашего отъезда вышел в свет и появился в киосках журнал «Наука и жизнь» с интересным исследованием Черкашиной по поводу всем известного — «Мороз и солнце день чудесный». Теперь мы знаем, кому посвящалось это стихотворение и где там «... вьюга злилась, на мутном небе мгла носилась». А было это совсем рядом, в Малинниках, в пяти-семи верстах от Бернова. «Хоть малиной не корми, Но в Малинники возьми», шутил Александр Сергеевич.

Журнал и несколько своих книг Черкашина передала директору музея Валентине Александровне Громовой. Одна из книг, удивившая ребят своим очень большим форматом, будет поводом интереснейшего разговора. Но прежде автор пригласила помощников — мальчиков и девочек повыше ростом. Заинтригованный народ наблюдал, как Лариса Андреевна достала из книги четыре пухлых вкладыша и с помощью ребят развернула их. Получились огромные листы. Каждый лист держали по два школьника, чуть приподняв руки, чтобы нижний край бумажного полотна не лежал на полу. На белом поле — рисунок: дерево со множеством ветвей и множеством

маленьких портретов. Схема родословной поэта. Генеалогическое древо.

Ни у одной типографии не было технической возможности напечатать такие огромные схемы. Это сделали на своих особых станках картографы. Две тысячи исторических персон запечатлены на этих листах. Завершена многолетняя работа, начатая ещё отцом Ларисы Черкашиной, тоже исследователем Пушкина.

В музее нет звонков на перемену. Прошёл один учебный час, к концу подходил второй, а в зале – тишина. Ведь это очень интересно знать, что род Пушкина восходит к князю Рюрику, прорастает через множество известных российских семей, уходит за пределы нашей страны в Европу. Благодаря потомкам поэта толика пушкинской крови течёт даже в жилах ныне здравствующей королевы Елизаветы Второй. И она гордится таким родством.

Интересно, что и фамильная ветвь Вульфов проросла на пушкинском древе. Об этом Лариса узнала от праправнука хозяина усадьбы Дмитрия Алексеевича Вульфа, дружила с ним и сделала его героем своего телевизионного фильма «Здравствуй, Вульф, приятель мой». Копия этой картины тоже была подарена музеем и, к радости зрителей, тут же выведена на экран.

После недолгого чаепития с обильными пирогами дети уехали, а профессиональный разговор с работниками музея продолжался. Лариса говорила о Пушкине и обо всём, что связано с ним, так, как говорят о самом близком человеке, жизнь которого протекает у тебя на глазах и в ней нет от тебя секретов. Вот что значит, не разбрасываясь, посвятить себя главному делу твоей профессиональной жизни...

Наша дружба с музеем Александра Сергеевича Пушкина в Бернове началась с того, что мы собрали и привезли сюда много книг, по большей части литературоведческих. Продолжилась вот этой встречей. Первой, но, хочется верить, не последней.

*Ада Дихтлярь,
Москва*

Адыгейская организация

16 декабря в станице Ханской в сельской модельной библиотеке состоялась презентация новой, третьей книги члена АРО РСПЛ писательницы Надежды Юрьевны Байновой – «Взгляд паука». Н.Ю. Байнова живет и трудится в Ханской 34 года, земляки любят ее творчество, что подтвердилось большим количеством поклонников, заполнивших библиотеку.

Известный литературный критик К.Н. Анкудинов, сотрудники модельной библиотеки, участники клуба «Любители поэзии» и гости мероприятия – представители литературных сообществ и КСП «Костёр», отозвались о книге и об авторе тепло и душевно. Удивительно, как многодетная мама и бабушка (у Надежды Юрьевны пятеро детей и восемь внуков) успевает писать стихи и рассказы. На презентации присутствовали представители АРО РСПЛ В.И. Визирова, В.С. Ларичев и В.А. Ахапкин. Автору замечательных строк (стихотворений и прозы) для детей и взрослых присутствующие пожелали творческих успехов, интересных сюжетов и встреч с читателями.

5 января в помещении КСП «Костёр» состоялась встреча с бардом из Санкт-Петербурга – Сергеем Суворовым. Поэт, ученый, человек со вдумчивым отношением к жизни, Сергей является членом жюри ряда фестивалей авторской песни. Организаторы встречи клуб авторской песни «Костёр», которым руководит член АРО РСПЛ В.И. Визирова, тепло приняли коллегу.

12 января у гостеприимных супругов Алексея и Анны Зеленских состоялась творческая встреча бардов городов Майкопа (КСП «Костёр»), Белореченска и Сочи. На костюмированном вечере звучали песни, шутки, проводились игры и представления с Дедом Морозом и Снегурочкой.

17 января в библиотеке лицея № 35 г. Майкопа состоялась встреча члена АРО РСПЛ Веры Визировой с учениками 2 «б» класса, на которой звучали стихи и песни Веры в исполнении детей и автора, и во время которой прошла презентация ее новой детской книжки.

18 января в помещении Майкопского КСП «Костёр» прошла первая в наступившем году Пятничная встреча друзей (в формате «гитара по кругу»). Звучали песни, стихи, эпиграммы и пародии в исполнении авторов Майкопа и Белореченска.

25 января в майкопском городском Доме культуры «Гигант» прошёл концерт, посвящённый дню рождения В.С. Высоцкого, в котором приняли участие, среди прочих коллективов, представители АРО РСПЛ: В. Визирова, С. Кушнаренко, А. Молотиевский и Н. Семёнова как исполнители песен Владимира Высоцкого. В тот же день в майкопской городской Центральной библиотеке был организован тематический вечер, где вспоминали В.С. Высоцкого и пели его песни, а также поздравили с Татьяниним днём Татьян, бывших и теперешних студентов, а также исполняли песни студенческих лет.

26-27 января в Армавире проходил фестиваль авторской песни «Четыре четверти пути» памяти В.С. Высоцкого, в котором приняли участие представители АРО РСПЛ.

10 февраля в клубе воинской части г. Майкопа состоялся концерт, в котором приняли участие и члены АРО РСПЛ.

11 февраля в конференц-зале АРОД «Общественный Парламент Адыгэ Хасэ» прошло обсуждение с привлечением общественности художественно-публицистической книги А.С. Куёка «Мир нартов».

16 февраля в п. Мезмае был организован концерт представителей разных жанров авторской песни «Чистое небо», где барды АРО РСПЛ исполнили свои песни.

20 февраля А.С. Куёк выступил в мероприятиях, посвященных актуальной проблеме сохранения духовных и материальных ценностей культурного пространства Республики в рамках празднования десятилетия совместной работы Адыгейского государственного университета и Адыгейской региональной организации Русского географического общества. Тема доклада А.С. Куёка: «Сакральность растительного мира и дольменная культура».

1 марта в рамках празднования юбилейного года первого министра юстиции в Правительстве РФ в 1991 году Ю.Х. Калмыкова сопредседатель АРО РСПЛ А.С. Куёк выступил в научно-практической конференции в Майкопе.

7 марта в Центральной городской библиотеке г. Майкопа прошел творческий вечер Игоря Патрия, в котором также приняли участие писатели и поэты РСПЛ.

Калужская областная организация

15 декабря детской писательнице Татьяне Азаровой исполнилось 70 лет. В Галерее Людмилы Климентовской состоялся ее юбилейный

творческий вечер «Цветы и звёзды», на котором автор презентовала две новые книги «Сказки о цветах и звёздах» и «Осеннее танго» (стихи). Татьяна рассказала о себе, своей семье, о первом литературном опыте в школьные годы и о творчестве последних 16 лет. Она читала свои стихи, сказки, несколько стихотворений для детей прочитала ее внучка Ангелина. В концертной программе приняли участие: композитор Валентина Дроцевич, исполнившая на стихи Татьяны песни «Осеннее танго», «Зачем поэту жена?» и «Новогодние подарки»; композитор Мария Дроздовская «Танцуют Звёзды вальс» и новую песню.

У Т. Азаровой вышло 19 книг, большинство из которых сказки и загадки для детей. Сказки автора, статьи, заметки публикуются в областных газетах «Знамя», «Весть», в журналах «Русич», «Кораблик». Частью творчества Татьяны стало собирательство частушек – народных, калужских авторов, сочинение авторских частушек. Издано 4 сборника «Калужские частушки». Юмористические рассказы и стихи вошли как в авторские сборники, так и в коллективные альманахи. Несколько лет юбилярша работала над книгой «Памятники Калуги». Татьяна Азарова автор идеи и составитель коллективного сборника «Калужские писатели детям». Шестой сборник этой серии «Под радугой мечты» вышел в 2018 году. Она участник, составитель, редактор многих областных литературных альманахов. Среди них: «Калуга литературная», «Пробуждение», «Пушкин, время и мы», «Облака» и другие.

Татьяну поздравляли с юбилеем коллеги, руководитель КОО РСПЛ Светлана Сидорова вручила благодарность от имени организации и цветы.

25 декабря в Картинной галерее Людмилы Климентовской прошёл юбилейный творческий вечер прозаика, журналиста Татьяны Савкиной, ей исполнилось 50 лет. Строки искренних миниатюр читала сама автор, коллеги по творчеству. Светлана Сидорова вручила благодарность от имени организации и памятный сувенир. Калужские барды дарили свои музыкальные композиции. Вечер получился тёплым и душевным.

25 декабря в библиотеке им. Н.А. Некрасова новогоднее представление устроили литераторы Светлана Соколова и Валентина Сорокина совместно с Калужским городским клубом учителей-

ветеранов. Они разыграли перед собравшимися музыкально-поэтические сценки с участием Деда Мороза, Снегурочки, символами уходящего и будущего года собакой и тремя весёлыми поросятами. Звучали стихи о зиме и ёлочке, поздравления и пожелания от библиотекарей, бывших учителей, представителей общественных организаций города. Под музыкальные видеоролики все веселились, пели песни, как дети, водили хороводы.

12 января в Галерее Людмилы Климентовской состоялась программа Александра Трутнева «О пользе смехотерапии». Александр Сергеевич не только пародист с добрым юмором, но и удивительно артистичный рассказчик. Смехотерапия удалась! Зал аплодировал и содрогался от смеха над шутками и весёлыми рассказами.

3 февраля в зале городского досугового центра прошла презентация дебютного альманаха молодёжного литературного клуба «Арктида». Издание осуществлено на средства государственной стипендии Министерства культуры Российской Федерации при поддержке Калужской областной организации Российского Союза профессиональных литераторов. В него вошли произведения 75 авторов, более половины из них – участники литобъединения, талантливые молодые поэты и прозаики Калужского региона, а также творческая молодежь Москвы, Подмосковья, Тульской и Тверской областей. На страницах альманаха представлены и друзья клуба – известные калужские литераторы Светлана Соколова, Александр Трутнев, Валентина Сорокина, Сергей Икрянников, Станислав Колчин. Со сцены звучали стихи, проза и поздравления от гостей. Для собравшихся выступили известные музыкальные группы и барды.

10 февраля литераторы Изабелла Лысцева, Василий Зайцев, Наталия Степанова, Татьяна Чернышева совместно с сотрудниками библиотеки-филиала № 9 им. А.С. Пушкина, с учащимися и преподавателями школы № 6, почитателями таланта великого русского поэта провели акцию памяти «Венок Пушкину» в Пушкинском сквере. Собравшиеся говорили о значении поэта для русской литературы, читали его бессмертные стихи, свои сочинения, посвященные Пушкину.

16 февраля в библиотеке-филиале № 9 им. А.С. Пушкина прошел литературный вечер «Под знаком Пушкина». Калужские

литераторы-пушкинисты Александр Зорькин, Владимир Барут-Фишер, Татьяна Чернышева, Изабелла Лысцева, Василий Зайцев, Наталия Степанова еще раз отдали дань памяти великому русскому поэту. Они читали не только пушкинские строки, у многих из них есть поэмы и стихи, посвященные Александру Сергеевичу. И. Лысцева представила собравшимся авторский документальный фильм об Александре Сергеевиче Пушкине. Продолжилось заседание традиционным литературным кругом: литераторы делились своими творческими новинками и наработками.

17 февраля в библиотеке им. В.Г. Белинского состоялась творческая встреча читателей с литератором, кандидатом социологических наук, доцентом кафедры философии и политологии Калужского филиала МГТУ им. Н.Э. Баумана Татьяной Чернышевой. Она представила свою вторую книгу-песенник «Бабье лето». До этого ее стихи, рассказы и биографическая публицистика выходили в альманахах университета, в сборниках стихов преподавателей, сотрудников и студентов Калужского филиала, литературных альманахах «Созвездие» и «Пробуждение». Ее первый самостоятельный сборник стихов «Талая вода» увидел свет в 2013 году.

На концерте в исполнении автора звучали песни «Дождик», «Талая вода», «Бабье лето», «С днем рожденья, милый город» и другие. В концерте принял участие член Союза композиторов России Сергей Дусенок. Стихи читала ученица средней школы № 21 Анастасия Кардаполова. Такое творческое содружество пришлось по душе зрителям.

23 февраля в библиотеке им. В.Г. Белинского был устроен концерт-поздравление с Днём защитника Отечества – ветеранов Великой Отечественной войны, локальных войн современности и Вооруженных сил СССР и РФ. А. Трутнев, В. Дроцевич, Т. Чернышева и вокальные группы Калуги исполняли свои стихи и песни. Марина Костина поздравила присутствующих и творческие коллективы со 101-й годовщиной создания Красной Армии и ВМФ.

27 февраля в гостях у читателей детской библиотеки побывала писательница, автор детских книг Ольга Алифанова. Она представила свои книги «Стиль жизни», «Однажды в детстве» (части 1-2) и Блокнот «Однажды в детстве» (Истории из моей жизни). Ольга

рассказала детям о событиях своего детства, лёгших в основу ее прозы. Затем детям раздали буклеты, и все желающие получили автограф от автора. В конце провели фотосессию с писательницей.

3 марта в «белинке» на вечере «Любовь – волшебная страна» звучали стихи и музыкальные композиции о любви, о женщине, о весне в исполнении Валентины Сорокиной и Юрия Качнова. Благодарные зрители под баян пели любимые песни, заряжаясь хорошим настроением.

Во второй части программы с наступающим праздником 8 марта поздравили присутствующих женщин калужские поэты А. Трутнев, В. Баркунов, А. Чистяков, В. Иванов, О. Воротынский.

Козельское отделение

9 февраля в Калужском Доме художников, 22 февраля в ГДК №1 г. Козельск, 24 февраля в г. Свято-Успенский Женский Гремячев Монастырь, село Гремячево прошли творческие вечера Александра Астахова. Он исполнял под гитару патриотические, лирические, духовные и шуточные песни на стихи собственного сочинения.

15 февраля в ГДК № 1 г. Козельск Александр Астахов провёл «Урок мужества» в общеобразовательной школе № 2, приуроченный к Дню защитника Отечества для учащихся 7-9 классов. А. Астахов читал свои стихи и исполнял авторские песни

Людиновское отделение

15 декабря в Центральной районной библиотеке Людинова для получателей услуг Центра социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов прошла предновогодняя встреча «Быть добру, творить добро». В этот день в гости к пожилым людям приехали волонтеры движения благотворительного фонда продовольствия «Русь» из Москвы. Выступление члена людиновской группы КОО РСПЛ Ларисы Потаповой со своими стихами о доброте и о волонтерах тронуло присутствующих.

17 декабря Маргарита Юшкова, член людиновской группы КОО РСПЛ, организовала поездку в д. Заболотье на встречу со школьниками. Людиновские литераторы: Лилия Охотницкая прочитала стихи о природе родного края, Лариса Потапова – детские стихи и загадки о животных и птицах; Маргарита Юшкова выступила с

рассказами о земляках – участниках Великой Отечественной войны. Поэты подарили книги для школьной библиотеки.

22 декабря в актовом зале Людиновской районной библиотеки прошло новогоднее праздничное мероприятие с участием детей, чьи родители работают на АО ЛТЗ, и членов людиновской группы КОО РСПЛ. Представление организовала Раиса Манухина, выступившая в роли Зимы-хозяйки детского утренника и конкурса рисунков детских новогодних открыток. Лидия Охотницкая и Л. Потапова прочитали детям свои стихи. Еще они загадывали загадки, на которые радостная детвора уверенно давала ответы. Дед Мороз и Снегурочка вручили ребятам подарки.

Малоярославецкое отделение

16 февраля в Калужском музее изобразительных искусств состоялся авторский концерт композитора и поэтессы Валентины Дроцевич и певицы Анны Сюзумовой. Анна выступила также в качестве автора стихов, в том числе ставших песенными текстами. Валентина вела концерт и аккомпанировала себе и Анне, а пели они с Анной по очереди или дуэтом. Особенно горячо слушатели приняли произведения, исполненные на два голоса. Из двадцати трёх песен и романсов более половины было на стихи членов КОО РСПЛ Николая Трофимова, Светланы Соколовой, Веры Криулиной, Сергея Икрянникова, Яна Анельгольма, Льва Неверова, Людмилы Бирюковой, Нины Романовой, наконец, самой Валентины Дроцевич.

Редкое выступление Валентины Дроцевич обходится без премьер. На этот раз прозвучала «Рождественская» на стихи калужского поэта Сергея Коробцова. Интересные комментарии ведущей сделали концерт познавательным и душевным.

Обнинское отделение

23 января «атомной поэтессе» Нинели Михайловне Эпатовой исполнилось 95 лет. Она полна сил, продолжает писать стихи, книги, поёт и танцует на сцене.

В литературно-музыкальной гостиной города Обнинска собрались физики и лирики, чтобы поздравить с 95-летним юбилеем Почётного гражданина Обнинска, первопроходца атомной энергетики, писателя Нинель Михайловну Эпатову. Композитор Валентина

Дроцевич сочинила романс «Что такое юбилей?», который посвятила юбилярше.

Звучали поздравления от ветеранов культуры, совета ветеранов Физико-энергетического института, краеведческого объединения «Репинка», песни и романсы на стихи Н.М. Эпатовой.

Поэт, писатель, исследовательница творчества и биографий А.С. Пушкина, С.А. Есенина, С.М. Городецкого, садовод, защитник животных, краевед, биограф современников и современниц – это далеко не полный перечень ее многогранной деятельности. Нинель Михайловна обладает необыкновенной жизнестойкостью и жизнерадостностью.

Нинель Эпатова автор 24 книг, как прозы, так и поэтических сборников. Среди них: романы, 7 книг для детей, краеведческие, литературоведческие, музыкально-литературные сценарии и т.д. За последние годы на сценических площадках Обнинска и Калужской области прошло не менее двухсот тематических вечеров и спектаклей по ее сценариям. Поэтический спектакль «Оригинальный наш дуэт», посвященный С. Есенину, был поставлен 36 раз, в том числе 6 раз в селе Константиново, на родине поэта в дни всероссийских Есенинских праздников, посвященных дню рождения поэта.

У Нинели Михайловны публикаций не менее чем в 60 совместных сборниках и журналах, 4 песенных альбома, более 300 ее стихотворений положено на музыку, написано множество статей и заметок в СМИ. Три года она вела авторские передачи на Российском радио «МАЯК», а также много лет выступала на областном радио Калуги и на городском радио в Обнинске. С 1998 года руководит литературным объединением имени В.Н. Глазанова при городском Клубе ветеранов.

Московский союз литераторов

12 января в библиотеке № 2 имени Ю.В. Трифонова состоялась встреча LitClub «Личный взгляд» (ведущая – поэт и литературный критик Людмила Вязмитинова). Тема встречи: Круглый стол «Рецензия на поэтическую книгу – последний бастион или общее место? (о роли и месте рецензии на поэтическую книгу в современном литературном пространстве)». В дискуссии приняли активное участие члены секции.

16 января в Малом зале ЦДЛ прошла первая презентация календаря поэтов-2019 «КАЛЕНДАРЬ ПОЭТОВ: 12 месяцев – 24 поэта» (LitClub «Личный взгляд», Московский Союз литераторов, составитель Людмила Вязмитинова, коллажи и дизайн Татьяна Виноградова). Участвовали авторы календаря, среди которых члены секции: Надежда Антонова, Татьяна Виноградова Татьяна, Антонина Власенко, Людмила Вязмитинова, Валерий Галечьян, Данила Иванов, Валерия Исмиева, Ингрид Кирштайн, Сергей Криницын, Екатерина Ливи-Монастырская, Мария Попова, Владимир Пряхин, Андрей Цуканов.

22 января в зале МСЛ состоялась годовая отчетно-выборная конференция. Собравшиеся заслушали доклад Контрольно-ревизионной комиссии, отчетный доклад председателя МСЛ В.А. Галечьяна. В прениях выступали председатели секций и все желающие с замечаниями и предложениями. Работа председателя и Совета была оценена положительно. Единогласно В.А. Галечьян был избран на второй срок.

29 января в Книжном клубе «ИМЕНА» (Воздвиженка, 1) прошла вторая презентация календаря поэтов. Участвовали авторы календаря.

31 января в библиотеке № 2 имени Ю.В. Трифонова состоялась встреча LitClub «Личный взгляд» (ведущая поэт и литературный критик Людмила Вязмитинова) из серии встреч «Поэтический контент». Представляемый автор – поэт Алексей Гушан (п. Малаховка, Моск. обл.), тема дискуссии: «Просто о сложном». Среди рецензентов были члены секции поэзии Василий Геронимус и Валерия Исмиева.

6 февраля в библиотеке № 2 имени Ю.В. Трифонова состоялась встреча LitClub «Личный взгляд» (ведущая поэт и литературный критик Людмила Вязмитинова). Тема встречи: лекция (с последующей дискуссией) Людмилы Вязмитиновой «Уроки “женской” поэзии. Часть 5: “вторая культура” советского периода «Ольга Седакова – практик и теоретик “второй культуры”». Среди выступавших на тему «Моя Ольга Седакова» была член секции поэзии Мария Попова.

15 февраля Лариса Адлина (секция прозы) выступила с новыми стихами на творческом вечере-концерте членов Литературной

студии Центрального Дома ученых. Литературно-музыкальный концерт, как всегда, шел под девизом. На этот раз девизом концерта было – “Мое перо “Люблю тебя” напишет...”.

19 февраля член секции прозы Татьяна Шипошина участвовала в благотворительном вечере – в одном из московских кафе («Булошная»). Присутствовали посетители кафе, приглашенные гости. На вечере звучала музыка, стихи классиков и наших современников. Татьяна Шипошина прочла свои новые стихи. Собранные средства пошли в поддержку больного тяжелым заболеванием.

20 февраля в зале Московского союза литераторов состоялась презентация книг Ксении Кротовой, члена секции прозы. Несмотря на молодой возраст автора, опубликованы двадцать ее книг. Собранные ознакомились с последними книгами: серией из семи книг о семейном воспитании «БЕЗпроблемный ребенок», книгой о верховой езде «Конь, всадник, инструктор: как понять друг друга», «Жизнь после смерти ... ребенка», автобиографической книгой «Сказки моей жизни». Встреча стала настоящим творческим вечером автора. Ксения рассказала о своем взгляде на воспитание детей о необходимости общения со сверстниками, общения семьями, с общими играми, занятиями, участием в разных мероприятиях и т.п. Принесенные автором книги все были разобраны.

27 февраля на собрании секции поэзии после приема новых членов прошла первая, внутренняя, презентация сборника секции «ПЕРЕДОМНОЙЯВИЛАСЬ(СЯ)ТЫ: поэтическийТЫсборник / сост. и ред. Людмила Вязмитинова. Сборник содержит поэтические тексты, являющиеся обращением лирического «я» к «ты» как особе противоположного пола, или отражением впечатления, которое это «ты» на него произвело.

16 марта состоялась презентация сборника фантастических рассказов “Остров Беляева” учащихся московских школ в библиотеке № 81 им. В.А. Жуковского. В книге представлены тексты участников конкурсе “Я – фантаст”, проводимого Умут Кемельбековой (секция прозы), выступившей составителем и редактором сборника.

20 марта в г. Мытищи Московской области, в Центральной детской библиотеке прошла встреча Татьяны Шипошиной с юными

читателями. Татьяна Владимировна читала свои стихи, рассказы, беседовала с ребятами о героях своих книг, о том, как важно научиться принимать правильные решения в различных обстоятельствах, пожелала им читать больше познавательных книг, расширяющих кругозор.

21 марта в чтениях «Общий сбор» (организаторы – группа «Культурная инициатива»), посвященных Дню поэзии, в Музее Серебряного века (Дом Брюсова), участвовали члены секции поэзии Надежда Антонова, Людмила Вязмитинова и Владимир Пряхин.

Организация РСПЛ в г. Ейске

27 января в станице Каневская Краснодарского края состоялся III Всероссийский конкурс «Кубанские Мотивы», организатором которого является Центр реализации творческих проектов «БлагоДА», г. Волгоград, при содействии Министерства культуры Краснодарского края, отдела культуры администрации МО Каневской район и поддержке Министерства образования и науки Республики Калмыкия. В этом конкурсе приняли участие члены РСПЛ из города Ейска. Лидия Семенюк за стихотворение «Родина» стала Лауреатом I степени. Елена Шитикова за авторскую песню «Пред образами» была удостоена Диплома лауреата I степени.

Виталий Демченко за публикацию своих стихов на портале stihi.ru, ранее номинированный на соискание национальной литературной премии «Поэт года» за 2018 год, удостоен диплома номинанта премии. Подборка его стихов вошла в конкурсный альманах для Большого жюри «Поэт года 2018». За вклад в развитие русской культуры и литературы, Президиум Российского союза писателей представил его к награждению медалью Маяковского, имеющей статус общественной награды, учрежденной Российским союзом писателей в год 125-летия со дня рождения Владимира Маяковского.

Орфей. Литературное объединение в г. Кисловодске

26 января в Выставочном зале Кисловодска состоялось итоговое – по 2018 году – заседание литобъединения «Орфей» при газете «Огни Кавминвод». Главный редактор газеты Виктор Седенков

вручил «Благодарность» литераторам объединения: А. Чотчаевой, Е. Кирьяновой, Н. Сухиновой, Н. Никулину, В. Кожевникову, Г. Гузенко. А. Тесля.

1 февраля в селе Кочубеевское, в читальном зале библиотеки прошел творческий вечер поэтессы Екатерины Кирьяновой, на котором она рассказала о своём творчестве, прочла стихи и передала свои книги в дар библиотеке.

17 февраля в Доме Алябьева (г. Пятигорск) на вечере лит-объединения «Слово» состоялся поэтический мастер-класс, в котором приняли участие Антонина Тесля и Екатерина Кирьянова.

22 февраля в филиале № 9 Центральной библиотечной системы г. Кисловодска прошёл поэтический вечер, посвящённый «Дню защитника Отечества РФ». В программе со своими стихами выступили Надежда Сухинова, Алла Чотчаева, Геннадий Гузенко, в конце вечера они подарили библиотеке свои книги.

1 марта в Выставочном зале Кисловодска открылась выставка картин пятигорских художников: Ольги Биценти и Елены Заремба. В вернисаже приняли участие и читали свои стихи: Екатерина Кирьянова, Надежда Сухинова, Вячеслав Кожевников, Геннадий Гузенко.

г. Пермь.

19 февраля в кофейне Caldo (Пермь) прошла презентация новой книги стихов и песен Марии Ярославской «На пороге». Украшение книги – гравюры Серхио Санчес Сантамария и фото Руслана Алексеевича.

Вместе с книгой Мария презентовала 6-ю книгу литературно-публицистического альманаха «Всяк: рождённый в самиздате». Сейчас ведётся работа над новым альманахом, приглашаются авторы к сотрудничеству: wsak@narod.ru

Ростовская организация с центром в г. Волгодонске

8 января в старинной станице Кутейниковской Зимовниковского района прошел 1-й открытый литературно-художественный и песенный фестиваль «Зимние узоры». Инициатором и вдохновителем его проведения стал глава Кутейниковского сельского поселения Александр Петрович Щука. Организовали радужную праздничную

встречу участникам фестиваля работники Кутейниковского СДК во главе с Альбиной Евгеньевной Чернышовой и казачий атаман станицы Кутейниковской Валерий Михайлович Нестеренко. Помимо основной сцены, перед началом фестиваля участники имели возможность исполнить свои произведения в фойе (открытый микрофон). Участие в этом фестивале приняли семь творческих коллективов из юго-восточных районов Ростовской области. Из Ростовской организации на фестивале выступили: Алексей Кеда, Валерий Машинский, Татьяна Мажорина, Раиса Сергеева, Любовь Аверьянова и Ирина Шимко.

12 января в студии «Живописи и дизайна» Городская общественная организация просветителей «Маяк» (инициатор Любовь Донцова) провела благотворительную выставку «Рождественские встречи», на которой были представлены картины городских художников, работающих в разных жанрах, а также произведения мастеров декоративно-прикладного искусства. Отдельно стояли столы с книгами и журналами, в которых имелись публикации городских литераторов. Из Ростовской организации в выставке участвовали: Любовь Аверьянова, Леонид Добридень, Татьяна Мажорина, Зоя Самарская, Владимир Синельщиков, Раиса Сергеева, Наталья Скрипова, Тамара Пушкина и Ирина Шимко. Поэты читали стихи о Рождестве. Украшением праздника стал дуэт Михаила и Натальи Чарупа, исполнявших песни на стихи Раисы Сергеевой.

19 января администрация ДК «Комсомолец» г. Цимлянска организовала творческий вечер, посвящённый прорыву Ленинградской блокады, с участием ветеранов ВОВ. Назывался вечер «Вспомним Ольгу Берггольц». Тамара Пушкина читала стихи известной ленинградской поэтессы, а также собственное «Посвящение Ольге Берггольц».

26 января в ДК им. И. Курчатова г. Волгодонска Тамара Пушкина читала стихи на гала-концерте, посвященном В.С. Высоцкому.

1-3 февраля на левом берегу Дона на территории спортивной базы г. Ростова-на-Дону проводился седьмой авторский слёт «Поющие моржи» и шестой фестиваль авторского конкурса «Серебряная купель-2019». Тамара Пушкина из Цимлянска стала победителем в номинации «Посвящения 76-й годовщине освобождения Ростова-на-

Дону от фашистских захватчиков» за стихотворение «Освобождение Ростова-на-Дону». Ирина Шимко (г. Волгодонск) получила кубок «Донская купель» группы закалывания и зимнего плавания «Дон» за цикл зимних стихотворений: «Моржи», «Сугробы» и «Зима». Татьяна Мажорина (г. Волгодонск) получила приз байкерских симпатий клуба «Орден ВоБ» (Боковских байкеров) за поэтический триптих «Зима в картинах» («Одинокая нота», «Обманчивое солнце», «Ожидание весны») и басню «Рыбаки с апломбом».

13 февраля в помещении Волгодонского молодёжного драматического театра Ростовская организация РСЦЛ провела литературно-юмористический вечер, посвящённый 250-летию юбилею И.А. Крылова. На мероприятие были приглашены работники местного телеканала и СМИ. Ведущая вечера Тамара Курносова напомнила зрителям интересные факты из биографии великого баснописца. Чтение басен литераторами чередовалось с показом иллюстраций к ним, а также видеоклипов. Звучали юмористические песни Михаила Чарупы в авторском исполнении. Очень активно работали зрители, отвечая на вопросы викторины «Продолжим крылатые слова». Во втором отделении литераторы читали басни Юрия Баева, который по состоянию здоровья не мог присутствовать. Авторские басни читали Татьяна Мажорина, Леонид Добридень и Раиса Сергеева. В заключении концерта прозвучала премьера песни «Размечталась» на слова Татьяны Мажориной в исполнении Юлии Магдеевой (джаз-студия Александра Лаврентьева).

14 февраля в помещении клуба в станице Лозновской Цимлянского района собрались почитатели творчества Владимира Фролова в день его 80-летнего юбилея. Из Ростовской организации приехали Алексей Кеда, Валерий Машинский, Татьяна Мажорина и Тамара Пушкина.

15 февраля в зрительном зале районного Дома культуры с. Дубовское состоялся тематический вечер, посвящённый дню воинвоинтернационалистов «Их обжигала пламенем война». В концертной программе прозвучало произведение «Кавказ. Горы. Ночь. Война» в исполнении автора Елены Рухлядевой.

19 января в МБОУ СПШ № 9 им. И.Ф. Учаева прошла творческая встреча учащихся 10-х классов с писателем Зоей Владиславовной Якименко (Зоей Самарской). Поводом для встречи послужило

издание новой книги автора “Возвращение в неизвестность”. Сюжет документально-художественного произведения основан на реальных событиях, книга содержит большое количество архивных документов периода ВОВ. Злоключения и страдания сверстников, угнанных на работы в Германию, их долгое и мучительное возвращение на Родину затронули сердца и души современных школьников. Чем обусловлено название книги, почему было страшно возвращаться на Родину, что заставило вернуться – вот вопросы, взволновавшие детей. Живое общение с автором книги, знакомство с историческими документами позволило участникам встречи прикоснуться к живой военной истории.

22 февраля в МБОУ СШ № 9 им. И.Ф. Учаева прошла творческая встреча учеников-участников литературного конкурса, посвящённого «Дню защитников Отечества», с писателями из Ростовской организации РСПЛ: Раисой Сергеевой, Еленой Морозовой и Татьяной Мажориной. За круглым столом ребята читали свои стихи и рассказы, представленные на конкурс, слушали стихи литераторов, задавали интересующие их вопросы. Юные писатели были приглашены в библиотеку № 6 принять участие в мероприятии «Дела давно минувших дней», проводимом организацией.

24 февраля в читальном зале библиотеки № 6 прошло мероприятие «Дела давно минувших дней», посвящённое донским поэтам-фронтовикам: Александру Рогачёву, Николаю Доризо и Юрию Родичеву. Программу подготовили Татьяна Мажорина, Елена Морозова и Зоя Самарская. Далее литераторы читали собственные стихи по ранее заданной строчке из стихов выше перечисленных поэтов. Лучшим признали стихотворение Анатолия Никитина.

2 марта в ДК “Энергетик” г. Цимлянска прошёл творческий вечер Тамары Пушкиной, приуроченный к 70-летию юбилею. Кроме земляков, юбиляра приехали поздравить литераторы и художники из Волгодонска. Звучало театрализованное чтение стихов в авторском исполнении. Детский ансамбль «Золотые родники» (руководитель Надежда Тихоненко) пел колядки на ее стихи. Наталья Чмых исполнила свою песню на стихи Тамары Семёновны.

10 марта в читальном зале библиотеки № 6 прошло мероприятие под названием «Я в глазах твоих утону, можно» (Р. Рождественский), посвященное Международному женскому дню 8-е Марта. На празд-

ник были приглашены жители микрорайона, а также литераторы из Цимлянска, Зимовников и из села Дубовского. Владимир Синельщиков, Леонид Добридень и Татьяна Мажорина читали стихи Есенина, Заболоцкого и Рождественского, посвящённые женщинам, а также свои собственные. Елена Рухлядева подготовила стихи и краткую биографию Елены Нестеровой, стоявшей у истоков донской поэзии. Юный поэт Никита Водолазский исполнял песни под гитару на свои собственные стихи. Раиса Сергеева, Ирина Шимко и Татьяна Кабанова участвовали также в проведении городской Масленицы.

Рязанская организация

В 2018 году на премию «Просветитель» была выдвинута книга члена Рязанского союза литераторов Ирины Юрьевны Поздняковой «Любительская астрономия: люди, открывшие небо» (Серия: Библиотека Гутенберга.) Книга вошла в лонг-лист премии Просветитель-2018 (в списке 24 книги). Это большое достижение рязанского автора.

18-19 декабря Лидия Терехина, Людмила Салтыкова и Ирина Штакина участвовали в проходящих в Общественной палате РФ втором Съезде литературного совета Ассамблеи народов Евразии, первом Съезде Комитета по Литературе Ассамблеи народов России и VI Съезде редакторов России и Евразии. В Доме поэтов в Трехпрудном переулке прошла презентация книг серебряных медалистов фестивалей «ЛиФФт», в том числе сборника стихов и переводов Людмилы Салтыковой «Под знаком Льва».

17 января в Рязанской городской библиотеке-филиале № 9 им. П.Васильева прошел вечер памяти поэта. Выступили председатель Васильевского общества, дочь поэта Наталья Фурман (Васильева), Алексей Бандорин, Людмила Салтыкова, Людмила Гоенко.

26 января в Рязанской областной библиотеке прошел юбилейный (65 лет) вечер поэтессы, прозаика Валентины Моисеевой. На вечере выступили Людмила Салтыкова, Лидия Терехина, Татьяна Рослова, Наталья Ивахненко.

26-27 февраля Людмила Салтыкова приняла участие в Международном форуме литературных переводчиков, который проходил в Москве в Литературном институте им. М. Горького и Федеральном

агентстве по делам национальностей и был связан с Годом языков коренных народов России. Вели заседания проректор Литинститута С.Ф. Дмитренко и председатель Совета Ассамблеи народов России С.К. Смирнова. Участники форума прослушали выступления и лекции руководителей и ведущих преподавателей Литинститута и других вузов России, где преподается практика перевода, а также мастер-классы ведущих российских переводчиков.

1 марта в п. Сапожок Рязанской области состоялся творческий вечер Дмитрия Ивкова в связи с его 60-летием и выходом в свет сборника стихов «Месяц над околицей». В вечере участвовали Михаил Даньшов, руководитель сапожковского литобъединения, зампредела правления Рязанского союза литераторов, зачитавший приветственное слово от имени руководства РСЛ, Евгений Проказникова (Сапожок), Светлана Лосева (Рязань), Алексей Никонов (Кораблино), Надежда Михалина, Юрий Белоусов (Шилово).

15 марта в Областной библиотеке им. А.М. Горького прошла презентация областного альманаха «Литературная Рязань», в котором опубликованы произведения членов РСПЛ: Алексея Бандорина, Натальи Ивахненко, Светланы Лосевой, Надежды Михалиной, Ольги Мухиной, Людмилы Салтыковой, Лидии Терехиной, Зои Пятницкой, Алексея Никонова, Николая Петропаловского, Евгении Таубес (Евкиной), Марины Точиной, Валентины Моисеевой, Виктора Фонюшкина, Галины Уляхиной, Михаила Даньшова, Дмитрия Ивкова, Натальи Васильевой (Фурман).

Каждое воскресенье в Областной библиотеке им. А.М. Горького работает литературный клуб «Орфей» (президент Л. Салтыкова, худ. руководитель А. Бандорин, руководитель литературного клуба Дарья Тарахтадюк, зав. секцией молодых авторов). В первое воскресенье месяца проводится заседание секции поэзии (рук. А.Бандорин), во второе – секции прозы (рук. Л. Гоенко), в третье – детской и юношеской литературы (рук. Л. Салтыкова), в четвертое – разное, в том числе занятия по грамотности литературных текстов (Л. Салтыкова). Мария Тухватулина проводит для молодых авторов «Театр слова» (готовит для их выступлений литературно-музыкальные композиции).

Самарская организация

11 января в районной библиотеке г. Нефтегорска состоялся вечер-реквием “К нему душою хочется вернуться», посвящённый писателю А.С. Малиновскому. А. Бердникова рассказала о вкладе Малиновского в возрождении исторического наследия художника Г. Журавлева. Воспоминаниями о встречах с известным писателем поделился В. Федоровский. О. Луценко прочла стихи, посвящённые Александру Станиславовичу. А затем прозвучало несколько коротких рассказов из сборника А. Малиновского “Голоса на обочине”.

19 января в литературном клубе «Литератор» состоялась встреча с лауреатом (Гран-при) фестиваля детского творчества “Добрая волна” Даниилом Хачатуровым. Он поделился впечатлениями о прошедшем фестивале, о судьбоносных встречах в его жизни, показал приз-статуэтку «Добрая волна» и исполнил одну из песен, прозвучавших на фестивале. Показ выступлений победителей фестиваля состоялся ранее, 8 января на телеканале НТВ. <https://vk.com/public166799979>

Пожелав Даниилу успехов, клуб «Литератор» продолжил свою работу. Автор-составитель Г. Гладышева представила книгу «Почётный гражданин Похвистневского района». Она рассказала, о героях этой книги, в том числе о членах нашей организации. Затем звучали стихи и рассказы членов Самарской городской организации, музыка и песни в исполнении лауреата Всероссийских конкурсов К. Дробышевой, песни в исполнении композитора Е. Митрофанова, авторов-исполнителей Л. Панариной и Л. Смирновой.

С 1 февраля по 15 марта проходил очередной международный творческий конкурс «Ключи от счастья». Работы конкурсантов переданы на голосование.

16 февраля в Областной юношеской библиотеке минутой молчания почтили память известного пианиста, заслуженного артиста России, солиста Самарской филармонии, профессора СГИКа С. Загадкина.

О благотворительных взносах фонду «Помоги добру» отчиталась С. Макашова, сопроводив рассказ показом видеоряда. Отчёт о работе Самарской региональной организации прочитала ее председатель О.М. Борисова. В. Иваненко представил новую книгу. Поэты В. Кичигин и Л. Павлова познакомили литераторов со своей поэзией.

Затем были оглашены итоги ежегодного областного конкурса «Волжское слово». На конкурс поступило 25 работ. В состав жюри вошли: А.В. Молько – кандидат филологических наук, доцент; А.В. Пирский – издатель, Н.А. Плотникова – филолог. Жюри отметило следующие книги и публикации:

Номинация «Лучшая книга поэзии»:

Сборник поэзии А. Микаевой «Рисую жизнь» (Диплом).

Номинация «Лучшая книга прозы»:

Сборник рассказов О. Борисовой «Встречи» (Диплом).

Номинация «Лучшая книга историко-документальная жанра»:

Книга О. Борисовой «На века» (Диплом).

Номинация «Лучшая детская книга»:

Сборник рассказов Н. Колмогоровой «Дик» (Диплом).

После оглашения итогов состоялся творческий вечер известного самарского композитора Е. Митрофанова.

16 марта состоялась встреча с действительным членом Петровской академии наук и искусств, писателем, этнографом, кинорежиссером Е.А. Бажановым. Евгений Александрович познакомил литераторов со своими новыми книгами и представил два фильма о Волге и праздниках славян. О недавно вышедшей книге «Билеты встреч и разлук» рассказал В. Плотников. С книгой «Отблески» познакомила литераторов поэтесса Г. Разбаева. В музыкальных паузах выступили В. Овчинников и Е. Митрофанов.

Северо-Осетинская организация

14 января в Центре дневного пребывания пенсионеров г. Владикавказа прошел поэтично-музыкальный час. Встреча была организована Натальей Куличенко, также в выступлении приняли участие Альбина Зайцева, Валентина Кокоева, Лариса Смагина, Александр Энглези. Прозвучали песни на стихи Н. Куличенко, В. Кокоевой в сопровождении барда гитариста Н. Лагодиной.

29 января в Национальной Научной библиотеке РСО-Алания прошла презентация поэтического сборника «Железный мир» поэта Асланбека Пагиева. На вечере присутствовал весь коллектив Северо-Осетинского союза. Автор подарил свой сборник всем присутствующим.

16 февраля в Республиканской юношеской библиотеке им. Г. Газданова состоялся творческий вечер и презентация новой книги «Зрячие слепые. Избранное» – поэта, краеведа, фотохудожника, журналиста, известного коллекционера Александра Ивановича Энглези. Новый сборник «Зрячие слепые. Избранное» – это своего рода промежуточный итог писательской и поэтической деятельности Александра Ивановича, его искренний, душевный разговор с читателем, призыв творить добро, жить по совести, быть патриотом своей страны, разделяя ее судьбу и в радости, и в горести. Под сводами актового зала звучали его стихи и песни в исполнении самого автора и актёров Русского драматического театра.

5 марта в Национальной научной библиотеке РСО-Алания прошло торжественное мероприятие, посвященное празднованию 8 Марта. Присутствовал весь коллектив СОО РСПЛ и приглашенные гости. Мужчины поздравили прекрасную половину своих коллег по перу с 8 Марта, а заодно и с Масленицей, попотчевав их блинами и пирогами. И хотя в любви к милым, нежным, добрым признавались в этот день мужчины, тон праздника с самого начала все-таки задавали женщины. В выставочном зале Национальной научной библиотеки, где проходила встреча, была развернута выставка вышитых картин (пейзажи, натюрморты, иконы) поэтессы Ларисы Смагиной, которая, как оказалось, является автором не только трех поэтических сборников, в том числе одного детского, но знатной вышивальщицей. Также были представлены произведения живописи и осетинского народного плетения национальных косынок, автор – доктор биологических наук, прозаик Маргарита Дзодзикова. Открыла встречу коллег по писательскому цеху тоже женщина – руководитель Северо-Осетинского отделения РСПЛ, автор 18 научных изданий, кандидат филологических наук, прозаик Дзерасса Тменова.

И только потом в бой пошла уже «тяжелая артиллерия». Обворожительных, красивых, душевных, а главное, талантливых коллег поздравили главный редактор альманаха «Горный ветер» поэт Юрий Бадтиев, который читал свои стихи, посвященные женщинам, поэт и прозаик Казбек Торчинов, который тоже читал стихи, первый спортивный журналист Северной Осетии, актер, режиссер

и профессиональный литератор Урузмаг Баскаев. За многолетний добросовестный труд и личный вклад в развитие современной литературы грамоты Министерства культуры РСО-Алания были вручены поэтессам Валентине Кокоевой и Залине Губуровой, прозаику Людмиле Шестеровой и народной сказительнице Ире Бадтиевой.

В ответ на поздравления мужчин свои стихи читали владикавказские поэтессы Валентина Кокоева, Таисия Григорьева, Альбина Зайцева, Лариса Смагина и другие.

Музыкальную часть вечера представляли Екатерина Дышекова, которая то одна, то дуэтом с юным дарованием Марией Козловой исполняла свои авторские песни на стихи Юрия Бадтиева, Таисии Григорьевой, Натальи Куличенко, Наиры Накусовой в переводе на русский язык Юрия Бадтиева. Несколько песен для собравшихся спела гостя литераторов Елена Ламбрианиди, которой чудесным образом, благодаря магии музыки, удалось переместить присутствовавших в солнечную Элладу. Удивила всех и поэтесса Земфира Бзыкова, которая, оказывается, не только пишет стихи на родном языке, но и замечательно поёт и играет на осетинской гармонике. Земфира исполнила попури из популярных советских и осетинских песен (пела она и дуэтом с Урузмагом Баскаевым), а также несколько танцевальных мелодий, от которых ноги сами пускались в пляс. Так что и танцпол в этот день не пустовал. Что, впрочем, неудивительно для праздника.

Ставропольский организация

30 декабря члены литобъединения «Лана» была организовали благотворительную ёлку для детей из малоимущих семей села Архангельского Будённовского района. Был написан сценарий праздника, подготовлена программа выступлений, устроен сладкий стол. Всем детям вручили подарки.

19 января состоялась очередная встреча в литобъединении «Лана» в Будённовске. Посвящена она была Рождеству. Прошли Рождественские чтения, праздничное чаепитие, знакомство с праздничным выпуском газеты.

20 января в Центре культуры и искусства «Меридиан» в Москве прошёл большой форум «ДНК/ Духовно-нравственный код России»,

в котором приняла активное участие председатель Ставропольской региональной общественной организации «Союз профессиональных литераторов» О.Б. Семёнова. Программу форума открыл круглый стол с одноимённым названием, посвящённый идее создания общероссийского союза некоммерческих организаций, работающих в сфере сохранения культурного наследия России. Всем участникам круглого стола было дано время на выступление. О.Б. Семёнова выступала дважды.

20 января Татьяна Шулига и Евгений Бригиневич приняли участие в очередном собрании авторов литературного альманаха «Литературный Кисловодск» на даче Шаляпина – ЛИТО «Форум КМВ» у Станислава Подольского.

28 января Татьяна Шулига приняла участие в подготовке и проведении встречи авторов литературного объединения «Золотое перо» города Прохладный. Она сделала обзорный доклад по книгам Марии и Виктора Котляровых об истории, людях, живописных и мифических местах Кабардино-Балкарии.

2 февраля в Доме офицеров Ставрополя проходил казачий круг, на котором Ольга Бори читала свои стихи «Казачий камень». Из рук атамана Ставропольского городского казачьего общества, Северо-Кавказского округа, Терского казачьего войска В.М. Квашнина вместе со словами благодарности она получила Грамоту и роскошный букет роз.

2 февраля литературное объединение «Лана» совместно с городской библиотекой г. Будённовска и Армянской общиной провело мероприятие «Твори Добро!» Литобъединение подготовило концертные номера, вёл мероприятие молодой автор «Ланы» Никита Гаранжа. Марина Лунёва вела репортажную съёмку.

7 февраля презентация альманаха «Родники Ставрополя № 3» состоялась в отделе периодических изданий Ставропольской краевой универсальной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова. Здесь звучала живая музыка и пение под гитару. Свои авторские песни исполнили Саша Галинский, Вадим Самарин и Ольга Бори. Все внимательно слушали выступление журналистки Натальи Володихиной, орденоносного академика Александра Кондратенко, Почетного работника культуры Ставропольского края Людмилы

Сыпиной – авторов альманаха. А Светлана Бережная снимала встречу на видео.

14 февраля – День книгодарения ставропольские литераторы встретили в фойе краевой библиотеки им. М.Ю. Лермонтова. Там выступила председатель Ставропольского союза литераторов Ольга Борисовна Семёнова, которая рассказала о семейных традициях чтения книг, в том числе вслух, когда отец – архитектор завода, приходя на обед, успевал прочесть вслух отрывок из произведений классиков. Чаще всего звучал Н.В. Гоголь. О.Б. Семёнова подарила библиотеке не только отдельные книги художественной литературы, но и целые подписки: Ярослава Гашека, Салтыкова-Щедрина, Теодора Драйзера, а также выпуски альманаха «Родники Ставрополя».

15 февраля в день вывода советских войск из Афганистана Евгений Бригиневич читал стихи и фотографировал ветеранов у мемориала с Вечным огнём “Солдатам Родины”.

15 февраля Татьяна Шулига участвовала в подготовке и проведении вечера, посвящённого 30-летию вывода войск из Афганистана (Прохладненский муниципальный район). Прозвучала литературная композиция «Зажгите свечи» на основе стихов Татьяны Шулиги и стихов членов объединения «Литературный перекрёсток».

16 февраля прошло рабочее занятие в литобъединении «Лана». Обсуждались авторские произведения с точки зрения раскрытия художественных образов. Было объявлено о начале работы над международным сборником «Вечная Любовь».

17 февраля на даче Ф. Шаляпина в Кисловодске Евгений Бригиневич читал свои стихи.

19 февраля в Центре детского творчества Промышленного района Ставрополя состоялся грандиозный праздник для детей под названием «Солнечные лучики». Так же называется новая книга детских стихов Ольги Борисовны Семёновой, иллюстрации к которой рисовали дети Центра: участники изостудий «Радуга» и «Палитра». По сценарию праздника дети пели и танцевали для автора и гостей. Ольга Борисовна поблагодарила детей, родителей, педагогов, руководство Центра, с которым ее связывает многолетняя дружба. Она вручила Почётные грамоты сотрудникам Центра, которые непосредственно участвовали в осуществлении социально-

литературного проекта «Солнечные лучики». Все дети получили в подарок от автора книгу «Солнечные лучики». В конце праздника были букеты роз, фотографирование с автором, а самым большим сюрпризом были два огромных торта в виде книги, которыми угостили более ста человек, присутствовавших на празднике.

20 февраля в отделе периодических изданий Ставропольской краевой библиотеки прошла презентация молодёжного альманаха «Пламенные сердца» Ставропольского союза литераторов. Презентация проводилась за праздничным столом. К самому юному автору – Корине Крючкиной пришла группа поддержки. Все присутствовавшие на презентации читали свои стихи, рассказывали о творческом пути, слушали авторские песни, фотографировались, пили чай с угощениями.

7 марта ставропольские литераторы тепло и сердечно поздравили молодого, талантливого поэта Сергея Лобанова с тридцатилетием. Алёна Рейман от всех вручила ему подарок.

Тверская организация

С 12 по 17 февраля в Твери проходило главное литературное событие года Неделя тверской книги. В этом году книжный форум отпраздновал свой 25-летний юбилей. И бессменной площадкой для него как всегда была библиотека им. А.М. Горького.

14 февраля, в рамках Недели состоялась презентация новой книги поэта, писателя, члена Тверского союза литераторов Александра Харченко «Я стал частью этой войны...» Книга, как ясно из названия, о войне, о войнах, но не только... В основу книги легли проза и стихотворения из репортерского блокнота журналиста, побывавшего, и неоднократно, во многих горячих точках. Воспоминания военного корреспондента соседствуют в книге с документальными рассказами о судьбах героев Великой Отечественной войны, написанные со слов очевидцев тех событий. Но есть в книге и вполне мирные, счастливые моменты воспоминания о юности, работе в газетах Таллина, встречах с Сергеем Довлатовым.

Как всегда на Неделе тверской книги проходило голосование читателей, выбиравших лучшую тверскую книгу года. В этот раз ею стала книга Александра Харченко «Я стал частью этой войны...».

27 февраля на филологическом факультете ТвГУ состоялось выступление поэта Игоря Иртеньева, читавшего многие знаменитые, любимые публикой произведения и новые тексты. В мероприятии участвовали члены Тверского союза литераторов. Студентами филфака на университетском телевидении – УниверТВ – был подготовлен сюжет о выступлении.

Ульяновская организация

7 января в Губернаторском Дворце на Рождественском празднике была исполнена песня «Рождество» на слова и музыку Светланы Нефедовой в исполнении Епархиального детского хора. 8 января песня «Рождество» в том же исполнении дважды прозвучала в Драматическом театре, а 13 января – на гала-концерте Второго фестиваля детской духовной песни в Спасо-Вознесенском Соборе.

14 января Марина Идрисова представила свою новую книгу «Я бегу по волнам» студентам Педуниверситета. Ей помогали друзья, которые пели ее стихи под гитару.

19 января в литклубе «Пегас», созданном и руководимом Л. Козловой, выступил Алексей Буренин, который читал свои стихи, а бард-гитарист В. Ветров пел песни на его слова. Потом автор сам исполнял свои собственные песни под гитару.

20 января и 3 февраля Светлана Нефедова провела беседу на библейские темы в воскресной школе при областной больнице.

5 февраля Нина Дубовик выступила на митинге-реквиеме в парке Матросова с рассказом о герое-земляке, родившемся в Ульяновской области. Ее выступление было принято на ура.

10 февраля Татьяна Толоконникова в музее им. А.И. Гончарова на вечере памяти поэта и музыканта Е.Н. Беянина делилась своими воспоминаниями о нем. Лилит Козлова в своем выступлении анализировала его личность и творчество. Среди выступавших были Н. Егорова, Т. Лотоцкая, Н. Никищенкова, Л. Беянина, З. Абдулалимова и автор книги о Е.Г. Беяnine Н. Дубовик.

11 февраля в библиотеке № 22 (Заволжье) состоялся вечер литературного клуба «Открытая книга». Вечер организовала и провела Елизавета Мусатова. Творческая встреча «Мои останутся следы» была посвящена людям с ограниченными физическими возможностями. Тему творчества Елены Токарчук тепло и сердечно

раскрыла Татьяна Лотоцкая. Она лично была знакома с Леной, посещала Салон «У Лены», проводимый Леной, который с 2007 года с любовью и трепетом ведёт ее мама Любовь Токарчук.

Елизавета Мусатова рассказала о своём знакомстве с Любовью Грязновой и о том, как оно отразилось на ее жизни. Поделилась воспоминаниями и впечатлениями о встречах, которые проходили в Литературной гостиной.

Тамара Грачёва поведала об удивительной женщине Людмиле Киселёвой, которой врачи прогнозировали недолгую жизнь. Но вопреки предсказаниям врачей Людмила Георгиевна продолжает жить. В свои 77 лет она творит, потому что она – художник, журналист и поэт. При ее непосредственном участии восстановлены два храма в ее родном подмосковном городе Боровске и созданы два детских приюта.

На примере этих замечательных и сильных женщин можно было еще раз убедиться в том, что даже когда тело немощно, но мысль бодр и деятельна, то человек способен творить добро.

Елизавета Мусатова и Татьяна Лотоцкая представили книгу Нины Дубовик «Со мною вместе песенная Русь», выпущенную ко второй годовщине со дня смерти Евгения Григорьевича Белянина. Поделились впечатлениями о книге, о творческом наследии Евгения Григорьевича, оставленном в виде стихов, песен и прозы.

16 февраля в клубе «Пегас» прошел творческий вечер С. Нефедовой, которая рассказала о своих поездках по храмам России. Звучали ее стихи и песни, выступление сопровождалось показом слайдов. В. Ветров аккомпанировал на гитаре. Сообщение было встречено с большим интересом.

17 февраля Светлана Нефедова сделала сообщение «Ветхозаветные пророки: Илия, Елисей, Иона, Исаия, Даниил». Слушатели – дети воскресной школы при областной больнице.

23 февраля в Клубе поэтов, руководимом Т. Толоконниковой, прошёл творческий вечер Ирины Романовой, которая познакомила слушателей со своими последними стихам. Ей помогали бард В. Ветров и Т. Табакова, исполняя под гитару свои песни на ее стихи.

26 февраля Н. Дубовик провела беседу об Александре Матросове для детей в гимназии № 3, Кузоватовской школе и в детском доме, где он рос.

1 марта в средней школе № 66 состоялся научно-практический семинар «Воспитание как ключевой фактор в формировании российской гражданской идентичности», в частности, в процессе работы «Литературно-музыкальной гостиной Татьяны Толоконниковой». Это заседание было посвящено патриотическому воспитанию и называлось «Мой друг, Отчизне посвятим души прекрасные порывы». Приглашены были военные, члены РСПЛ, барды А. Тимаков и Б. Блохин. Вела семинар Татьяна Толоконникова.

6 марта Елизавета Мусатова выступила в библиотеке № 5 перед студентами медицинского колледжа. Тема ее выступления звучала так: «Жизнь – это движение и развитие». Речь шла о том, что человек – это часть Бога, он связан со всем мирозданием каждой своей клеточкой, а Мир реагирует и связан с человеком бесчисленными информационными связями. И, значит, инструментом для восстановления здоровья и событийного уровня жизни человека является сам человек. Елизавета Мусатова подкрепляла свои тезисы стихами.

10 марта в библиотеке № 4 им. Евгения Евтушенко Н. Никищенкова провела встречу с читателями, посвящённую Международному дню женщин.

11 марта Любовь Токарчук приняла участие в работе жюри городского конкурса чтецов стихов и басен С.В. Михалкова. Конкурс «Талантливые дети надежду подают» проводится для учеников 1-4 и 5-8 классов в Центральной городской библиотеке им. А.И. Гончарова.

* * *

Премия «Просветитель» за лучшую научно-популярную книгу на русском языке была учреждена в 2008 году основателем и почетным президентом компании «Вымпелком» Дмитрием Зиминым и Фондом некоммерческих программ «Династия». С 2016 года проходит при поддержке Zimin Foundation.

Задача премии – поддержать русскоязычных авторов-ученых и научных журналистов, умеющих просто и увлекательно рассказать о новейших научных открытиях и исследованиях.

Каждый год независимое жюри выбирает номинантов и лауреатов в двух номинациях – «Гуманитарные науки» и «Естественные науки».

Сопредседателями Оргкомитета премии неизменно являются публицист, писатель, литературовед, телеведущий Александр Архангельский и литературный критик, телеведущий, глава Института книги Александр Гаврилов.

Подробнее см.: <http://www.premiaprosvetitel.ru>

* * *

Идёт приём заявок на участие в Калужском областном литературном конкурсе им. А.Л. Чижевского для молодых авторов.

1. Общие положения

1.1. Организаторами областного молодёжного литературного конкурса им. А.Л. Чижевского (далее Конкурс) является Калужская областная организация Российского Союза Профессиональных Литераторов (РСПЛ), КМЛК «Арктида», при поддержке Государственного музея истории космонавтики имени К.Э. Циолковского.

1.2. Цели и задачи Конкурса:

- популяризация литературного творчества А.Л. Чижевского;
- развитие патриотизма и любви к Родине и русской природе;
- отбор и продвижение лучших литературных произведений авторов, продолжающих традиции русской поэзии Серебряного века или поддерживающих идеи русского космизма;

- создание творческой площадки для взаимодействия пишущей молодёжи;
- поддержка в профессиональном становлении талантливых авторов

2. Участники конкурса

2.1. К участию в конкурсе допускаются молодые авторы в возрасте от 15 до 35 лет, проживающие в период проведения конкурса в Калужской области.

3. Сроки проведения Конкурса

3.1. Заявки на участие в Конкурсе принимаются с 08 февраля до 22 марта 2019 года включительно до 23.50 по московскому времени.

4. Номинации Конкурса

4.1. Конкурс проводится по двум номинациям:
Поэзия;
Малая проза.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Автор может участвовать в одной или двух номинациях по одному произведению.

Подробнее на см.: https://vk.com/koorspl?w=wall-144439018_260