ДВЕ (НЕ)СТОЛИЦЫ

В преддверии 30-летия Российского союза профессиональных литераторов в её московской организации возник литературный проект «Две столицы». Обычно это словосочетание «две столицы» вызывает у многих представление о российских столицах – первопрестольной, той, что «на семи холмах», и «окне в Европу», т.е. о Москве и Санкт-Петербурге. Понятно, что они имеют свою специфику и самодостаточность. Есть в России и другие крупные города, или мегаполисы, являющиеся центрами и промышленными, и культурными. Первый московский литературный сборник «Две столицы» объединил литераторов главной столицы России и столицы автономной республики, Северной Осетии. И пусть Владикавказ намного меньше Москвы, но «владельцы Кавказа» – это носители двух культур, русской и осетинской, поэтому общение москвичей и владикавказцев воплотилось в двуязычный сборник: русские произведения были переведены на осетинский язык, а осетинские – на русский. А дальше ожидаются сборники, отражающие двуязычные культуры как регионов России, так и ближнего и дальнего зарубежья. Молодцы, москвичи. Тем более что и вживую пообщались русские и осетинские литераторы во Владикавказе, москвичи слетали в Осетию, гостеприимную, уважительную горную республику. И новых планов полны…

И мы подумали: а что же нам-то делать, провинциалам?! Не такая кипучая у нас жизнь?.. Да как сказать… И московский пример преломился в идею сопоставить литературу двух нестоличных регионов, и пусть сборник так и называется – «Две нестолицы». И какая скрытая хитрость обнаружилась в этом названии! Да, частица НЕ как бы отодвигает регионы от СТОЛИЦЫ. Но совсем поглотить это главное понятие отрицательной частице не удаётся. Ведь основа слова остаётся <u>СТОЛИЦ.</u> И, действительно, мы, «нестоличные»,

какую-то свою «столичность» чувствуем. Чем мы хуже? У нас в Рязани бытует такая шуточная приговорка: «В России три столицы – Москва, Рязань и Луховицы» (так что и районный центр претендует на какое-то главенство).

Ну а если шутки отодвинуть в сторону, то идея сопоставить две нестолицы интересна. Ведь у каждых двух объектов есть различные и общие признаки. Интуитивно мы решили объединиться в сборнике с калужанами. Что у нас общего? Мы – потомки древних вятичей, что жили когда-то в бассейнах верхней и средней Оки. На Оке-то мы и сейчас живём, певучая река… И до Москвы одинаковый путь нам проделывать. Циолковский у нас общий. На Рязанской земле родился и детство-юность провёл, а великим стал в Калуге. Что ещё? Калужане в шутку упрекнули нас, что губернатора мы из Калуги забрали. А мы им: «Губернатором он у нас стал, у вас городом руководил. Но всё равно – спасибо вам!» Гостевые поездки некоторые у нас уже получились: из Калуги в Рязань приезжал на фестиваль «Под небом рязанским» Станислав Колчин и стал лауреатом, а Раиса Манухина из г. Людиново заочно участвовала в этом фестивале, а в Рязань приезжала на творческий вечер нашей Светланы Лосевой. С. Лосева ездила на творческие вечера в Людиново, а я, Л.Салтыкова, ездила в Калугу на подведение итогов поэтического конкурса и получила медаль Твардовского. Лауреатами фестиваля «Под небом рязанским» стали и другие калужские литераторы, в том числе Светлана Соколова (Сидорова), правда, не смогли пока приехать к нам. Но всё впереди!!

А чтобы понять, что нас объединяет, чем мы отличаемся, – надо прочитать этот сборник. Думаем, стоит продолжать такую работу.

Людмила Салтыкова,
отв. секретарь Рязанского союза литераторов,
член Координационного совета РСПЛ