

Вестник

Российского
союза
профессиональных
литераторов

№ 4 (59) – декабрь 2018

Вестник Российского союза профессиональных литераторов.
Информационное издание.
Москва. № 4 (59) – декабрь 2018

ВЕСТНИК Российского союза профессиональных литераторов призван знакомить читателей с литературной жизнью различных регионов России, рассказывать об участии организаций и представительств РСПЛ в культурных мероприятиях своих городов, областей и республик. ВЕСТНИК представляет новые книги, публикации, коллективные сборники членов РСПЛ. Задача ВЕСТНИКА освещать все события, происходящие в РСПЛ.

Настоящее информационное издание не является коммерческим и распространяется бесплатно.

Издается на средства Московского союза литераторов.
При перепечатке материалов ссылка на «ВЕСТНИК РСПЛ» обязательна.

Выпускающий редактор Т. Михайловская
Верстка О. Львов

Адрес редакции:
125009, Москва, ул. Б. Дмитровка д. 5/6, строение 8.
Тел./факс: (495) 692-06-03 (понедельник, среда, пятница
с 12 до 17 ч.)
E-mail: dmitrovka5@yandex.ru

Уважаемые коллеги, друзья!

Закончился еще один год нашей жизни и нашей совместной работы. Подводя черту под событиями минувшего года, мы вспоминаем все, что было в нем радостного и светлого, наши успехи и достижения, но и не можем забыть то, что омрачило его дни.

И все же мы оставляем нашу грусть в прошлом и обращаемся к новому 2019 году с надеждой на плодотворный труд, на благополучный исход новых планов, на полную ярких впечатлений жизнь.

Желаем всем литераторам Российского союза здоровья, бодрости и оптимизма, многих сил на воплощение своих творческих замыслов, новых талантливых книг и публикаций.

Дорогие друзья, с Новым 2019 годом!

От КС РСПЛ

Председатель РСПЛ Татьяна Михайловская

Председатель МСЛ Валерий Галечьян

ПРОТОКОЛ № 2

Заседания Координационного совета РСПЛ
от 8 декабря 2018 г.

Всего членов КС РСПЛ 8 человек.

Присутствовали:

В.А. Галечьян (Москва), Л.Н. Козлова (Ульяновск), Т.Г. Михайловская (Москва), Л.Ф. Салтыкова (Рязань), В.М. Терехов (Нижегород), В.В. Юрков (Санкт-Петербург).

Отсутствовали по болезни:

С.Н. Сидорова (Калуга), М.Ю. Батасова (Тверь).

Приглашен: ответственный секретарь РСПЛ А.Л. Цуканов (Москва).

ПОВЕСТКА ДНЯ

1. О выплате стипендий и материальной помощи в 2018 г.
2. О членских взносах.
3. О подготовке альманаха РСПЛ.
4. Об издании книг и возможности их реализации.
5. О дате проведения следующего заседания КС РСПЛ.

Открыла заседание председатель РСПЛ **Т.Г. Михайловская:**

Уважаемые коллеги! Из членов Совета отсутствуют 2 человека по уважительной причине. Замечаний по повестке дня нет. Предлагаю начать работу Координационного Совета. Прошу голосовать.

Предложение принято единогласно.

Л.Н. Козлова (Ульяновск):

Я хочу сделать заявление. Прошу вывести меня из состава Координационного совета по состоянию здоровья. Я имею ввиду после сегодняшнего заседания.

Решили: *удовлетворить заявление Л.Н. Козловой. Председатель РСПЛ Т.Г. Михайловская выразила Лилит Николаевне благодарность за многолетнюю плодотворную работу в Совете. КС поручил*

Михайловской Т.Г. найти кандидатуру на замену и предложить ее для утверждения на очередном заседании КС.

1. О выплате стипендий и материальной помощи в 2018 г.

Т.Г. Михайловская: На сегодняшний день все стипендии и материальная помощь были перечислены в полном объеме по спискам, утвержденным на майском заседании КС РСПЛ.

Л.Н. Козлова (Ульяновск):

По моим сведениям, материальная помощь была получена не всеми членами Ульяновской организации.

Т.Г. Михайловская:

Материальная помощь направляется не со счета РСПЛ, а непосредственно Казначейством РФ. Как мне известно, все деньги ушли получателям. Непосредственно работой с Казначейством занимался А.Л. Цуканов. Он может внести ясность в этом вопросе. Предоставим ему слово.

А.Л. Цуканов:

Все платежи исполнены Казначейством, деньги перечислены. У нас есть соответствующие документы. Так что члены ульяновской организации должны были получить деньги.

Т.Г. Михайловская:

Необходимо внимательно проверять реквизиты. И просьба ко всем организациям направлять реквизиты для получения стипендий и материальной помощи списком, а не по каждой кандидатуре отдельно. Попрошу Вас, Лилит Николаевна, уточнить ситуацию и в случае необходимости связаться с Андреем Львовичем и со мной. Как я понимаю, больше замечаний по поводу перечисления стипендий и материальной помощи нет, так что переходим к следующему вопросу нашей повестки.

2. О членских взносах

Т.Г. Михайловская:

Теперь о членских взносах. Ставя этот вопрос в повестку дня, я предполагала, что он может вызвать неоднозначную реакцию. Но пришло время обсудить то, каким должен быть годовой членский взнос. В московской организации годовой взнос не первый год 500 рублей. Может, пора его увеличить? Как решается этот вопрос в ваших организациях?

В.В. Юрков (Санкт-Петербург):

У нас взнос составляет 800 рублей. Мы предоставляем льготы неработающим пенсионерам и людям старше 80 лет.

В.М. Терехов (Нижний Новгород):

С 2019 года единый размер членского взноса в нашем союзе 1000 рублей. Для людей, реально желающих заниматься литературной деятельностью, сумма незначительная.

Л.Ф. Салтыкова (Рязань):

У нас единый для всех размер членского взноса 800 рублей.

Л.Н. Козлова (Ульяновск):

Наш народ повышение членского взноса не потянет.

В.А. Галечьян (Москва):

Как видно, мы в не самом бедном регионе страны собираем с литераторов самые низкие членские взносы. Понятно, что это сужает наши возможности по реализации литературных проектов. Это проблема поднималась неоднократно и до того, как меня выбрали председателем МСЛ, и при мне. Несомненно, что московские литераторы не беднее, например, нижегородцев. Я думаю, что в 2019 году мы должны внимательно и предметно обсудить вопрос повышения членских взносов в МСЛ с тем, чтобы решить этот вопрос до наступления 2020 года.

Т.Г. Михайловская: У нас есть год на то, чтобы обсудить это и в Московском союзе, и во всех организациях в регионах.

Переходим к обсуждению третьего пункта повестки дня.

3. О подготовке альманаха РСПЛ

Т.Г. Михайловская:

В настоящее время завершается редактирование альманаха под условным названием “Гений места”. В сборник вошли очерки о Павле Васильеве, о физиологе Павлове, о Левитане, о других персонажах, литературных и исторических, все это привязано к местности. При этом основная тема в альманахе — тема детства. Учитывая разнородность материала, трудно выбрать название для альманаха — до сих пор его нет. Оно должно быть и конкретным, и отвлеченным одновременно, неким обобщением что ли. Но название «Гений места» реально не подходит. Пожалуйста, прошу всех высказаться, а если пока нет идеи, еще раз подумать об этом, посоветоваться в организациях и связаться со мной.

В.А. Галечьян (Москва):

Действительно, название «Гений места» часто используется и потому слишком обаявающее. Но вот, например, «Корни», «Истоки»?

Т.Г. Михайловская:

К сожалению, это тоже не совсем то. Но может быть...

Решили: *Еще раз подумать о заглавии, чтобы выбрать его в ближайшее время.*

4. Об издании книг и возможности их реализации

Т.Г. Михайловская:

Этот вопрос подробно обсуждался на майском КС. Коротко хочу поделиться впечатлениями о посещении на прошлой неделе ярмарки нонфикшен. Поразило обилие книг в твердой обложке, что всегда значительно удорожает издание. Самые дешевые 350 рублей. На прилавке «Ridero» не было наших книг, хотя эта контора издала несколько десятков книг наших литераторов, среди которых были вполне достойные.

В.А. Галечьян (Москва):

Участвовать на их стенде можно было только за отдельную плату.

Официальные документы

Т.Г. Михайловская: Каждое издательство всегда стремится представить максимально весь свой ассортимент, это увеличивает продажу. Ведь они торгуют выпущенными книгами в свой карман!

Л.Н. Козлова (Ульяновск):

Нам вначале удавалось продавать книги наших авторов в библиотеки. С ростом наценки перестали покупать.

В.М. Терехов (Нижний Новгород):

У нас популярна продажа книг во время проведения культурных мероприятий. Необходима целевая аудитория. Лишь 4 человека с разной степенью успеха живут в Нижнем Новгороде литературным трудом.

Т.Г. Михайловская:

Эта пропорция действует не только в Нижнем Новгороде. Каждый писатель у нас мечтает жить литературным трудом, но мало у кого это получается. Причины тому мы хорошо знаем: и отсутствие закона об авторских правах, и книготорговая мафия, и интернет, и многое другое. Я думаю, к этой теме мы будем возвращаться еще не один раз, поскольку она нас кровно касается. Но сегодня на этом мы остановимся.

Переходим к пятому, последнему пункту повестки дня.

Предлагаю следующее заседание КС РСПЛ по традиции провести 11 мая в субботу.

Если нет возражений, прошу голосовать. Возможно, форма проведения будет очная, а может, электронная посмотрим по обстоятельствам.

Предложение принято единогласно.

На этом очередное заседание КС РСПЛ закончилось.

Вела заседание Т.Г. Михайловская
Секретарь собрания В.А. Галечьян

КНИГИ 2017-2018

- Белянина Любовь.** Я говорю вам о Любви. Книга стихов. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2018. – 298 с. – 200 экз.
- Вареников Владимир.** Осенних дней печальное молчанье. Стихи. – Брянск: Дубльлайн, 2018. – 152 с. – 200 экз.
- Визирова Вера.** Лучик солнца. Стихи для детей. – Майкоп: Адыгейское республиканское книжное издательство, 2018. – 200 экз.
- Гайдаш Иван.** Горькая ягода на медоносной поляне. Рассказы. – Рязань: Издательство «Старт», 2018. – 144 с. – 200 экз.
- Гвилава Джангули.** Жалобы оптимиста. – М.: Изд.-во «Миттель-Пресс», 2018. – 160 с. – 1000 экз.
- Гвилава Джангули.** Что-то умное. – М.: Изд.-во «Миттель-Пресс», 2018. – 120 с. – 1000 экз.
- Гончаровская беседа.** Альманах. Выпуск 11. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2018. – 424 с. – 200 экз.
- Григорьева Таисия.** Берега. Избранное. – Владикавказ: ИП Цопанова А.Ю., 2017. – 288 с. – 100 экз.
- Идрисова Марина.** Я бегу по волнам. Книга стихов и прозы. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2018. – 271 с. – 200 экз.
- Коблер Эсфирь.** От рассвета до заката. Рассказы. – М.: Издательские решения, 2018. – 44 с. – Тираж не указан.
- Коблер Эсфирь.** Пушкинские мотивы. Рассказы. – М.: Издательские решения, 2018. – 34 с. – Тираж не указан.
- Козлова Лилит.** Афродита и ее тень Антэрос. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2018. – 192 с. – 150 экз.
- Козлова Лилит.** Сёстры Цветаевы. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2018. – 490 с., илл. – 150 экз.
- Колмогорова Наталья.** Когда ты был Богом. Сборник рассказов. – Екатеринбург: Издательские решения, 2018. – 254 с. – 30 экз.
- Колмогорова Наталья.** Дик. Сборник рассказов для детей. – Екатеринбург: Издательские решения, 2018. – 44 с. – 20 экз.
- Колмогорова Наталья.** Время собирать звёзды. Сборник поэзии. – Екатеринбург: Издательские решения, 2018. – 142 с. – 20 экз.

- Кольцова Анна** (Иоанна Ларина). Здравствуй, это я. Сборник стихотворений. – Ульяновск: Издательские решения, 2018. – 126 с. – 150 экз.
- Кротов Антон**. Кыргызстан (Киргизия). Практический и транспортный путеводитель. – М.: 2018. – 160 с. – Тираж не указан.
- Кротов Антон**. Тёплая зимовка. 12 летних месяцев в году! – М.: 2018. – 160 с. – Тираж не указан.
- Кротов Антон**. Практика вольных путешествий. (12-ое изд.). – М.: 2018. – 128 с. – Тираж не указан.
- Кротов Виктор**. Старость или старшесть. Книга для всех. – М.: Изд.-во «Гео», 2018. – 160 с. – Тираж не указан.
- Кротова Ксения**. БЕЗпроблемный ребенок. Серия из 7 книг: «Степень свободы» (58 с.); «Характерные конфликты» (66 с.); «Безобидное детство» (64 с.); «Не мешай мне» (54 с.); «Разрушаем стереотипы» (60 с.); «Безграничные возможности» (52 с.); «Пицца внутреннего роста» (66 с.). – Издательские решения, 2018. – Тираж не указан.
- Кугультинова Умут, Ян Сиверц Рейзема**. Дневник контактёра. Научно-фантастическая повесть. – М.: Изд.-во «Русская школа», 2018. – 104 с. – 100 экз.
- Куёк Асфар**. Мир Нартов. Художественная публицистика. – Майкоп: Адыгейское республиканское издательство, 2018. – 535 с., илл. – 300 экз.
- Куёк Асфар**. Мифо-эпическая модель адыгской (черкесской) Нартиады. – Майкоп: Адыгейское республиканское издательство 2018. – 437 с., ил. – 300 экз.
- Куличенко Наталья**. Свет пречистый осеннего утра... Стихотворения. – Владикавказ: ИПК «Литера» ИП Црпановой А.Ю., 2018. – 135 с. – 100 экз.
- Макеев Денис**. Чёрным по белому – 2. Сборник рассказов. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2018. – 70 с. – 100 экз.
- Манухина Раиса**. Созвучие родных сердец. Стихи. – Брянск: Дубльлайн, 2018. – 200 с. – 200 экз.
- Манина Ирина**. Тома-Томочка. Рассказы. – Издательские решения, 2018. – 28 с. – Тираж не указан.
- Микаева Анна**. Рисую жизнь. Сборник поэзии и прозы. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2018. – 199 с. – 100 экз.

- Моисеева Валентина.** Здешные: Рассказы. – Издательство «Русское слово», 2018. – 128 с., ил. – 150 экз.
- Нефёдов Никита.** Изнанка мира. Нечистая сила. Том 1. [б. м.]: – Издательские решения, 2018. – 412 с. – 100 экз.
- Нефедова Светлана.** Берегите, люди, друг друга. Книга стихов и прозы. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2018. – 254 с. – 200 экз.
- Никитин Олег.** О чем говорят деревья. Стихи, рассказы. – Брянск: Дубльлайн, 2018. – 144 с. – 250 экз.
- Осокина Эмина, Эпатова Нинель.** Рассказы о жизни. – М.: Изд.-во «Сам Полиграфист», 2018. – 88 с. – 100 экз.
- Пахомов Виктор.** Исторические драмы Цемесской бухты. Очерки. – Новороссийск: Одиссей, 2018. – 299 с.
- Плотников Владимир.** Билеты встреч и разлук. Сборник прозы. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2018. – 408 с. – 130 экз.
- Позднякова Ирина.** Любительская астрономия. Люди, открывшие небо. – М.: Издательство АСТ, 2018. – 336 с. / Серия: «Библиотека Гуттенберга».
- Понасенкова Валентина.** Золотая пора детства. – Брянск: Дубльлайн, 2018. – 432 с. – 500 экз.
- Потапова Лариса.** Край мой Россией зовётся. Стихи. – Брянск: Дубльлайн, Издательство «Тиада+1», 2018. – 152 с. – 150 экз.
- Романушко Мария.** Мы везде найдем наш берег. – М.: Изд.-во «Гео», 2018. – 550 с. – Тираж не указан.
- Салтыкова Людмила.** К истокам. Статьи, очерки, эссе, рецензии. – Рязань: Старт, 2018. – 192 с. – 100 экз.
- Самарская Зоя.** Возвращение в неизвестность. Повесть. – Ростов-на-Дону: Изд.-во «Альтаир», 2018. – 160 с. – 200 экз.
- Синельщиков Владимир.** Я так живу. Стихи. Проза. Рисунки. – Астрахань: Изд.-во «Новая линия», 2018. – 278 с. – 300 экз.
- Синельщиков Владимир.** Дедушкины загадки. – Астрахань, Изд.-во «Новая линия», 2018. – 32 с. – 100 экз.
- Смирнов Александр.** Мысли, выжатые из опыта жизни. – М.: Изд.-во «РадиоСофт», 2018. – 108 с. – Тираж не указан / Серия «Современные афоризмы».

Стародуб Михаил. Простись с невинностью, бумага! Стихотворения. Кн. 1, 2.

Книга первая: Среди сплошного «Как ни странно...», 2-ое изд., перераб.; книга вторая: Размах крыла. Стихи последних лет. – М.: Изд.-во «Бос», 2018. – 256 с., илл. – 500 экз.

Стасенко Людмила. Ветер странствий. – М.: Изд.-во “Радиософт”, 2018. – 520 с., илл. – 200 экз.

Трутнев Александр. Имён и строк переплетенье. Избранное. – Калуга: КГУ им. К.Э. Циолковского. 2018. – 268 с., ил. – 200 экз.

Филонов Александр. / См. Дэвид Гилман. Важных дел мастер. Роман. Пер. с англ. А. Филонова). – М.: Эксмо, 2018. – 250 с. – 5000 экз.

Филонов Александр. / См. Лоу Роберт. Лев пробуждается. Роман. Пер. с англ. А. Филонова. – М.: Эксмо, 2018. – 250 с. – 5000 экз.

Шашкин Дмитрий, Тарахталюк Дарья. Одинаково и одиноко. Поэтический аудиоспектакль. – Рязань: Рязанский союз литераторов, 2018. – (диск).

Шепеленко Евгений. Варенье из мирабели. Сборник прозы и поэзии. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2018. – 96 с. – 100 экз.

Юлина Наталья. Козни компьютерного разума. Сказки. – М.: ООО “Издательство МБА”, 2017. – 84 с. – Тираж не указан.

Юлина Наталья. Дихтерина. Роман-воспоминания. – М.: Летний сад, 2018. – 196 с. – Тираж не указан.

Юлина Наталья. Возьмем любое эпсилон. Повесть о детях. – Издательские решения, 2018. – 114 с. – Тираж не указан.

Юлина Наталья. Шляпка-плакса. Стихи. – Издательские решения, 2018. – 10 с. – Тираж не указан.

Юлина Наталья. Исидор и Поликсена. Пьеса. – Издательские решения, 2018. – 48 с. – Тираж не указан.

Юлина Наталья. Агентство “Золотая рыбка”. Пьеса. – Издательские решения, 2018. – 57 с. – Тираж не указан.

Юшкова Маргарита. Буканский гамбит. Краеведческий сборник. – г. Людиново: ООО ИКЦ «Коллегия», 2018. – 116 с. – 100 экз.

Юшкова Маргарита. Сыны и дочери России. Краеведческий сборник. Серия «Рассказы о земляках». Часть первая. – г. Людиново: ООО ИКЦ «Коллегия», 2018. – 100 с. – 100 экз.

Часть вторая. – г. Людиново: ООО ИКЦ «Коллегия». – 2018. – 112 с. – 100 экз.

Часть третья. – г. Людиново: ООО ИКЦ «Коллегия». – 2018. – 112 с. – 100 экз.

Янович Елена. Морской бриз. Избранное. / Библиотека новороссийской маринистики. Том 23. – Новороссийск: Одиссей, 2018. – 124 с.

ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

Крылья. Литературно-художественный альманах. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2018. – 181 с. ил. – 100 экз.

Весельчак. Детский литературный журнал. № 2 (30), 2018. – Новороссийск: Одиссей, 2018. – 24 с.

Одиссей. Литературно-исторический морской журнал. № 2 (50), 2018]. – Новороссийск: Одиссей, 2018. – 48 с.

Victoria. Литературный вестник № 2 (4), 2018. – Новороссийск: Одиссей, 2018. – 24 с.

Продолжение. См. «Вестник РСПЛ» № 3 (58) – 2018

* * *

«Хроника» нужна. Действительно, это источник информации о работе наших коллег из других регионов. Я лично читаю всё, делаю рассылку по районным отделениям в Обнинск, Киров, Малоярославец, Козельск, Людиново, Думиничи, калужанам.

Отправляю даже в наш Комитет ветеранов, выкладываю на нашей страничке.

Сам «Вестник» нужен не только на электронном носителе. Мне приходится делать распечатку для наших пожилых литераторов, у кого нет компьютера и кто им не владеет. Ещё я передаю один экземпляр в Архив новейшей истории Калужской области.

Спасибо всем, кто занимается этим нужным изданием.

Светлана Сидорова

г. Калуга

* * *

Раздел «Хроника» нужен. В нем видно, какая творческая работа протекает в определённый отрезок времени в той или иной организации, из чего КС всегда сможет сделать свои выводы.

Электронная версия «Вестника» – хорошо.

Раздел «Книги» – хорошо.

Я так же согласен с выступлениями М. Батасовой (Тверь) и Т. Мажориной (Волгодонск).

Геннадий Гузенко

г. Кисловодск

* * *

Читаем «Вестник» по-разному, порой это зависит от занятости, порой – от содержания. Например, я читаю стенограммы Коорди-

национного Совета, частично – хронику выступлений разных обществ. Иногда просто просматриваю, читаю, на что взгляд упадет.

Редакционные статьи – когда бывают. Мелковат текст – после усталости от компьютера порой читать текст трудно. Как читают другие – сказать затрудняюсь. Рассматриваю его как след нашей деятельности, очень ценный. Смотрю библиографию. По-моему, всё хорошо! Новшеств не предлагаю.

Лилит Козлова
г. Ульяновск

* * *

Насчет «Вестника» – нужен и бумажный вариант, как и электронный, он обычно находится в нашем офисе, и практически все успевают прочитать. Как бывшему главному редактору республиканской газеты «Голос адыга» мне импонируют бумажные издания, но они не умаляют достоинств электронной версии.

В свое время я направлял в редакцию свои предложения по активизации «Вестника». Однако наши мнения не совпали. Я за то, чтобы сделать Вестник менее схематичным, придать более души, наверное. Сухие отчеты не всегда созвучны литераторам, это более свойственно чиновникам.

Асфар Куёк
г. Майкоп

* * *

Электронной версии «Вестника» для нас достаточно.

Читательский интерес к материалу изначально предопределен редакторским отбором «по секциям»: детская, школьная, историческая... Но это не главная заинтересованность в региональных организациях.

Главная определяется вектором перспектив: от каких проблем мы «приходим в Союз», а какие приобретаем, считая их необходимыми?

Казалось бы, Союз наш имеет одну цель: объединять литературные силы и не мешать творчеству. Но любое объединение прирастает возрастом каждого и всех вместе. Что с творчеством?

Мы стареем. Испытываем дефицит молодой крови. Творчество от этого может не пострадать, но организация явно ощущает пресск трудностей. Гранты, стипендии, форумы, спонсоры и предвыборные агитки – все адресовано молодым, зачастую формально, безотносительно к уровню творческих работ. Но так было всегда.

Повзрослевшие «гении» не интересны, а мода на молодость не проходит. Мы давно занимаемся работой с молодыми авторами, они «поддают жару», но не торопятся в наши ряды. Им кажется, что мы «тормозим». Им хочется некоего мобильного ускорения, может – буквально, по мобильному телефону. Молодые мгновенно ориентируются, сливаются в группы, тусуются, «лайкают» и разбегаются в разные стороны, и от нас, как от бабушек с дедушками. Они счастливые в своих устремлениях. Дай им Бог!

Нельзя упустить время. Мне кажется, нам (им) нужны НАШИ форум, сайт, журнал, жюри, победители... Многие к этому уже есть: региональные конкурсы, фестивали, альманах, журнал, коллективные сборники... Как удачен наш «Крымский мост»!

Есть проблема: как переориентировать финансовую поддержку Минкульту с индивидуальной адресации молодому автору (которых мало) на коллективный сборник или альманах. От этого зависят формат, редколлегия, художественный отбор, аудитория, интерес молодых и читательская требовательность взрослых.

С помощью Союза нам это удастся – альманах «Черное море» Новороссийской организации РСПЛ имеет «зрелые корни и молодую влюбленность». Но они хотят интернета, а тогда нужны сайт, специалисты, расходы...

А если использовать сайт Московского союза для всех региональных изданий, собранных в «Вестнике»? Объединенный интернет-сайт. А на нем – ежегодные конкурсы, публикации лауреатов, молодые голоса хором, реплики членов жюри... Нью-Васюки, и не только.

Не журите меня за иронию.

*С уважением,
Николай Бойков
г. Новороссийск*

НАШИ ЮБИЛЯРЫ

Поздравляем со знаменательной датой – 90-летием

Елену Федоровну Ксенофонову, члена МСЛ, бессменного заместителя председателя секции прозы,

Александра Кузьмича Ерёменко, старейшего писателя города Новороссийска, члена Новороссийской организации РСПЛ.

Восхищаемся вашим активным долголетием, стойкостью в преодолении трудностей и заинтересованностью в общем деле.

От души желаем вам здоровья, бодрости, оптимизма, чтобы наше сотрудничество продолжилось еще на многие годы.

От Московского Совета и Координационного Совета РСПЛ:

Т.Г. Михайловская

В.А. Галечьян

Адыгейская организация

13 октября в Краснодаре в концертном зале проходил VIII Краевой конкурс «Поэт и гражданин», в котором приняла участие член Адыгейской организации Галина Рудакова в номинации «Поэт» и в составе ансамбля КСП «Костёр» в номинации «Авторская песня».

13 октября в Белореченске в концертном зале АГУ (филиал) проходил праздник «Дружба дороже всего», организаторами которого было литературное объединение «Белореченские родники», возглавляющее многонациональный творческий союз поэтов, музыкантов, мастеров искусств. На этом празднике, посвящённом семилетию литературного объединения, были представлены почти все регионы Краснодарского края и Адыгеи. Адыгейских литераторов представляли Владимир Ахапкин, Вера Визирова и Наталия Поколода.

17 октября в помещении КСП «Костёр» состоялся концерт Марии Шаламовой (г. Краснодар), организаторами которого были ее адыгейские коллеги. Мария Шаламова пишет и исполняет свои песни, но в ее репертуаре есть песни и других авторов. В основном это песни в стиле блюз-рок, рок-н-ролл. Ее сильный красивый голос не раз отмечался на конкурсах вокалистов.

18 октября в ГДК «Гигант» в Майкопе прошел концерт группы «Горыныч и какао» – вокально-музыкальный дуэт из Краснодара в составе: автор-исполнитель, лауреат Всероссийских фестивалей Сергей Котлов и Лидия Белякова. В программе концерта звучали авторские произведения Сергея и инструментальные композиции в исполнении виртуозной скрипачки Лидии. Организаторы концерта – КСП «Костёр», куда входят Вера Визирова, Лариса Абрамцова и Галина Рудакова.

9 ноября в школе № 3 Майкопа проходила творческая встреча учеников младших классов с детским поэтом Веры Визировой. На встрече состоялась презентация ее новой книжки «Лучик солнца». Ребята читали стихи и разыгрывали костюмированные сценки по ее произведениям. А Вера Ивановна читала детям стихи из своей новой книжки и пела свои детские песни под гитару. И еще все вместе поиграли в игру: «Подбери рифму».

9 ноября в помещении КСП «Костёр» прошел концерт бардов из Крыма и Донецка Игоря Семёнова и Сергея Шишкина. Зву-

чали авторские песни и песни других авторов, а также песни на украинском языке. Встреча прошла в тёплой дружеской обстановке.

17 ноября в помещении Майкопского клуба авторской песни «Костёр» состоялся авторский концерт и презентация книжки «Лучик солнца» Веры Визировой. Прозвучали стихи и песни Веры в ее исполнении. В концерте приняли участие ученики школы № 3 и ее друзья – члены КСП «Костёр» и клуба «БардЮга».

27 ноября в Краснодаре в концертном зале состоялся Гала-концерт победителей VIII Краевого конкурса «Поэт и гражданин», на котором выступил ансамбль КСП «Костёр». На этом мероприятии были вручены награды и призы. Галина Рудакова была отмечена в номинации «Гражданская лирика». Вокальной группе ансамбля «Костёр», занявшей 1 место в конкурсе, был вручен диплом лауреата и кубок.

В ноябре 2018 года вышел коллективный поэтический сборник «Рифмы Оштена». В сборнике представлено творчество поэтов Адыгеи, различных по возрасту, профессиям, биографиям, эстетическим взглядам, по манере письма. Но всех их объединяет высокая любовь к поэзии и ее многообразным краскам и мелодиям. В сборник вошли также стихи литераторов адыгейской организации РСРЛ: Александра Адельфинского, Надежды Байновой, Галины Бендюк, Веры Визировой, Александра Ларичева Евгения Любичко, Наталии Поколоды, Владимира Пужелева, Руслана Хакуринова и Александра Шепшелевича.

С 29 по 30 ноября в Майкопе прошел фестиваль адыгской культуры с участием представителей регионов ЮФО и СКФО, более 70 человек. Состоялась встреча участников фестиваля с писателем, ученым А.С. Куёком, который был также руководителем секции «Дольменная культура и священные леса Адыгеи».

5 декабря в гостях у Майкопского клуба авторской песни «Костёр» были работники телевидения. Они сняли ролик репетиции ансамбля (в его составе Вера Визирова и Галина Рудакова), а также исполнения песни «Адыгея» (Л. Каменщикова и М. Дудкин), с которой КСП стал лауреатом VIII Краснодарского конкурса «Поэт и гражданин», который был показан по местному телевидению.

9 декабря в Майкопском военном госпитале Вера Визирова и В. Рудаков совместно с членами КСП «Костёр» провели концерт авторской песни и поэзии. Такие встречи стали уже традиционными.

9 декабря в помещении Майкопского КСП «Костёр» состоялся концерт туристской, авторской песни в память о Галине Николаевне Васильевой, сыгравшей большую роль в становлении и развитии спортивного туризма в Адыгее, усилиями которой в Майкопе появился свой мир у любителей природы, гор, путешествий, бардовской песни. Попавшие в этот мир навсегда становились и остаются друзьями. В концерте приняли участие Вера Визирова, Галина Рудакова, Лариса Абрамцова и Владимир Ахаккин.

Калужская областная организация

16 июня в библиотеке им. В.Г. Белинского прошло награждение участников поэтического конкурса им. А. Твардовского “Есть имена и есть такие даты”. Вот уже двенадцатый раз любителей патриотической поэзии не только Калужской области собирают наши литераторы. В этом году в конкурсе приняло участие 90 авторов, из них 27 детей в двух номинациях: «Стихи о войне и защитниках Родины», «Стихи о Родине и малой родине».

По итогам конкурса дипломом победителя в первой номинации, в категории «Дети до 14 лет» удостоена ученица 7-го класса калужской школы за стихотворение «Мой прадед». Второе и третье место у кировчан. В номинации «Стихи о Родине и малой родине» призовые дипломы получили кировские и обнинские школьники.

Среди взрослых авторов места распределились следующим образом. В номинации «Стихи о Родине...» первое место досталось калужскому поэту Владимиру Кормильцеву за стихотворение «Огонь Отечества»; второе разделили Кулинич Марина из Твери и Сиренко Галина из Калуги, третье место у известного калужского поэта Михаила Бондарева. Лауреаты: Елена Киянка из Калуги, Ужегов Генрих из Тихорецка Краснодарского края, Борис Борисович Поляков из Хабаровска, Александр Зорькин из Калуги, Александр Кононов из Малоярославца.

В номинации «Стихи о войне...» первое место заняла Хаева Эльвира из города Жуков Калужской области, второе Капустина Ефросиния из Санкт-Петербурга, третье тверчанка Кулинич Марина Сергеевна (Крутова), лауреаты: Татьяна Мажорина (г. Волгодонск), Капустин Евгений (СПб).

Дипломанты конкурса и все желающие на встрече читали не только свои стихотворения. Гости из Тулы Виктор Зотов и Елена Старк привезли с собой выставку о начале Великой Отечественной войны. Они поблагодарили организатора и ведущую конкурса Светлану Сидорову, вручили Александру Трутневу памятный знак Всероссийского конкурса Российского союза ветеранов «Растим патриотов России».

22 сентября в Областной научной библиотеке им. В.Г. Белинского состоялся творческий вечер поэтессы Наталии Скандаровой. В программе мероприятия была презентация четвертой книги автора «Из Осени в Весну», беседа со зрителями и свободный микрофон. По словам Наталии Скандаровой, книга так названа, потому что в ней собраны все стихотворения разных лет (от 1987 до 2017 гг.), знаменующие разные вехи ее жизни. В рамках свободного микрофона коллегу по перу с выходом книги и днем рождения поздравила председатель Калужской организации РСПЛ Светлана Сидорова. Далее выступили Алексей Саранчин, Нина Бойцова из Москвы, Сергей Икрянников (Малоярославец), Надежда Максимовская, Татьяна Азарова. Теплая атмосфера мероприятия, позитивный настрой участников, цветы и подарки – все это не могло не радовать хозяйку вечера.

9-11 октября на 12-й городской краеведческой конференции, посвященной предстоящему 650-летию Калуги и истории калужской Городской Думы, с докладами выступили Наталия Кожевникова, Изабелла Лысцева и Татьяна Мусатова. Глава городского самоуправления Калуги вручил Почётную грамоту известному краеведу, члену Калужской областной организации РСПЛ Н.И. Кожевниковой.

16-19 октября в рамках Лицейской недели в Калужской школе № 6 им. А.С. Пушкина прошли встречи Татьяны Азаровой и Светланы Соколовой с учащимися 1-9 классов. В качестве членов жюри они присутствовали на фестивале Пушкинской поэзии, где ребята демонстрировали своё искусство чтецов в театральных костюмах. Поэтессы в ответ прочитали свои стихи из очередного коллективного сборника серии «Калужские писатели детям», который подарили школьному музею.

28 октября литературно-музыкальный вечер, посвященный 100-летию юбилею создания ВЛКСМ, прошёл в Калужской областной научной библиотеке им. В.Г. Белинского.

Инициаторы мероприятия – Калужская областная организация РСПЛ и Калужский Горком КПРФ организовали в конференц-зале выставку «Комсомол в судьбе поколений», на которой были представлены комсомольские билеты, фотографии из личных архивов, документы, награды, частная тематическая коллекция значков, книги, альбомы. Перед началом присутствующие посмотрели документальный фильм Государственного архива документов новейшей истории Калужской области об истоках создания калужской комсомольской организации, о ее героях и рядовых членах в годы становления советской экономики и Великой Отечественной войны.

В торжественной части перед ветеранами ВЛКСМ разных лет, современной молодёжью с приветственным словом и поздравлениями выступили бывшие комсомольцы: депутат Законодательного собрания Калужской области Марина Костина, руководитель областного союза литераторов, депутат Районного собрания Светлана Сидорова, поэт Александр Трутнев. Далее состоялась процедура награждения Почётными орденами «100 лет Ленинскому комсомолу» от Горкома КПРФ. Своими воспоминаниями поделились ветераны Великой Отечественной войны медицинская сестра Алла Николаевна Мельникова, белорусская партизанка Анна Никоноровна Ерофеева.

Завершилось юбилейное мероприятие выступлениями калужских поэтов, певцов и музыкантов.

5 ноября в библиотеке им. В.Г. Белинского состоялся Первый литературно-музыкальный марафон «Уж небо осенью дышало» – совместный проект калужских литераторов и молодёжного клуба «АРКТИДА». Участники читали стихи и прозу. Александр Трутнев порадовал юмористическими опусами, Светлана Соколова выступила со стихами о русской природе и философскими размышлениями, Станислав Колчин о славянской истории России, Александр Астахов (Козельск) представлял свои произведения в музыкальном сопровождении. Валентина Дроцевич из Малоярославца была отмечена призом зрительских симпатий. Благодаря молодёжной инициативе вечер прошёл музыкально, поэтично и очень тепло.

Кировское отделение

29 сентября члены Кировского отделения КОО РСЦЛ совместно с муниципальным учреждением «Централизованная библиотечная система» организовали и провели в Киноконцертном зале г. Кирова Калужской области I открытый районный фестиваль «Закружилась листва золотая». Одна из главных задач, которые ставили перед собой организаторы, найти и поддержать в стремлении к творческому самовыражению талантливых исполнителей художественного слова и песен, начинающих авторов стихотворений и прозы, фотографов и художников, и тем самым способствовать воспитанию сценической культуры участников, повышению их исполнительского уровня.

Козельское отделение

В течение осени гостем студии «Вечерний микрофон» информационная программа «Радио России Калуга» был наш литератор из Козельска Александр Астахов. В режиме реального времени он исполнял свои лучшие стихи и музыкальные композиции.

Людиновское отделение

8 ноября в Центральной районной библиотеке Людинова прошла презентация сборника стихов Ларисы Потаповой «Край мой Россией зовётся». Это третья книга автора. Она состоит из разделов: «О природе с любовью», «Для сердца нет места роднее», «Дорога к дому», «Мы обязаны им жизнью», «Триолеты». Стихи о смысле жизни, любви к Родине и к людям, с которыми она шла и идёт по жизни, о красоте природы родного края. Особое очарование сборнику придаёт авторское оформление обложки книги и иллюстрации, выполненные дочерью поэтессы, художницей Еленой Япиной.

Малоярославецкое отделение

22 сентября Нина Ельцова выступила со своими произведениями на презентации клуба «Литературная Калуга» в рамках Второго калужского книжного фестиваля «Открываем книгу – открываем мир». В этом году Нине Ивановне исполнилось 85 лет. Несмотря на состояние здоровья, она продолжает активно участвовать в различных творческих мероприятиях, в жизни двух литературных

объединений: малоярославецкого «Ивановский луг» и белоусовского «Галактика». Вот бы каждый из нас так!

20 октября в Малоярославецком военно-историческом музее 1812 года прошло литературное мероприятие, приуроченное ко Дню белых журавлей (22 октября) – поминанию всех погибших во всех войнах. Тематика выступлений была соответствующей. Прозвучали и произведения членов малоярославецкого отделения КОО РСПЛ: стихи Нины Ельцовой и Валентины Дроцевич, а также новый рассказ Сергея Икрянникова «Убейте меня, матушка!».

21 октября на праздничном концерте в Калуше прозвучал романс Валентины Дроцевич на стихи Сергея Есенина «Жизнь обман с чарующей тоскою». Исполнила романс заслуженный работник культуры РФ Татьяна Парамзина, аккомпанировала ей автор. Существуют, вероятно, десятки мелодий на названные стихи, но музыка Валентины Дроцевич остаётся непревзойдённой, что было еще раз подтверждено овацией зрительного зала.

Обнинское отделение

16 ноября в клубе «Ветеран» в Обнинске прошла презентация книги Нинели Эпатовой и Эмины Осокиной «Рассказы о жизни». В сборнике представлены рассказы об истории Обнинска и Кологрива, затрагиваются вопросы смысла жизни, семейных отношений.

В уютной обстановке почитатели таланта соавторов слушали отрывки из произведений, наслаждались выступлением их друзей, даривших им свои стихи, музыкальные и танцевальные композиции. Все желающие получили в подарок книгу с автографами.

Московский союз литераторов

27 сентября в московской библиотеке № 2 им. Ю.В. Трифонова состоялась презентация нового поэтического сборника Андрея Цуканова «Тотемы». В презентации приняли участие члены секции поэзии: Татьяна Виноградова, Валерий Галечьян, Людмила Вязмитинова, Валерия Исмиева, Владимир Пряхин. В ходе встречи были показаны цифровые коллажи Татьяны Виноградовой, созданные специально для этой книги, а также другие фото- и видеоматериалы.

19 октября в библиотеке им. Д. Фурманова прошел вечер памяти Марии Ордынской. Ровно год как ее не стало. Открыла вечер зав. библиотекой Елизавета Федоровна Прохорова. От Московского союза литераторов выступили с воспоминаниями Татьяна Михайловская, председатель секции поэзии МСЛ и друг Марии поэт Людмила Вязмитинова. Все друзья читали Машины стихи и отрывки из прозы, делились воспоминаниями: выступали поэты Вера Калмыкова, Изабелла Вербова, Вячеслав Щепкин. Вела вечер Марина Соловьева, которая не только была ее коллегой по библиотеке и Союзу, но и другом.

Особую атмосферу создавала на вечере музыка. Мария была тонким ценителем классической музыки, и в память о ней студенты Московской консерватории Диана Амбарцумян и Илья Югов исполнили произведения Баха и Шопена. На вечере присутствовала дочь Марии Ордынской Александра, она в конце вечера всех поблагодарила за память о маме, которая всегда была ее поддержкой и большим другом.

19-29 ноября в РГГУ состоялась научная конференция и чтения, посвященные 85-летию со дня рождения Генриха Сапгира. На конференции рассматривались вопросы и темы современной литературы (в основном поэзии). Ее бессменный организатор и руководитель член секции поэзии профессор Юрий Борисович Орлицкий.

На XIII ежегодной церемонии награждения лауреатов Открытого конкурса изданий «Просвещение через книгу» (организатор – Московская патриархия) член секции прозы Татьяна Шипопина получила диплом: представленная на конкурс ее книга «Укажи мне путь» заняла третье место в номинации «Художественная книга».

Новороссийская организация

23 сентября в читальном зале Центральной библиотеки им. Э.Э. Баллиона состоялась презентация 50-го номера литературно-исторического морского журнала «Одиссей». Постоянными авторами журнала являются члены местного творческого клуба «Маринист» и Новороссийской организации РСПЛ. На его страницах публикуются также произведения писателей из других городов России и ближнего зарубежья. Перед публикой выступил главный редактор

журнала В.Б. Пахомов, председатель Новороссийской организации РСПЛ Н.Д. Бойков, члены Общественной палаты города. На мероприятии, собравшем цвет местной творческой интеллигенции, было объявлено, что полным ходом идёт подготовка к семинару «Литературная маринистика городов-героев и городов воинской славы Черноморья», который состоится в апреле 2019 года. Цель мероприятия объединить усилия маринистов в деле утверждения и прославления морского могущества нашего Отечества. В его подготовке участвуют Управление культуры и Общественная палата Новороссийска, а также Новороссийская организация РСПЛ. Ожидается приезд в наш город писателей из Севастополя, Керчи, Анапы, Феодосии и Туапсе.

13 октября в новом здании школы № 23 посёлка Гайдук состоялся поэтический баттл на тему «Для тех, кто ценит слово». Суть этого мероприятия: словесный поединок, своего рода поэтическая дуэль. В зале библиотеки собрались ученики 8-11 классов, а также давние друзья школы, члены РСПЛ Ольга Шевченко, Наталья Приданова, Галина Кольцевая и Елена Янович. Ребята с большим воодушевлением декламировали поэтические произведения классиков и современников. В перерывах между турами неутомимые ведущие весело и непринуждённо «сеяли разумное, доброе, вечное». Все участники турнира заслуженно получили призы, почётные грамоты и аплодисменты зрителей. Следует отметить, что в подобных конкурсах нет проигравших, ибо каждый, делающий шаг на нелёгком пути к прекрасному, уже победитель.

20-23 октября в урочище «Широкая Балка», недалеко от Новороссийска, прошёл Всероссийский форум «Трудовая доблесть России», посвящённый наставничеству молодёжи. Официальные мероприятия на тему «Развитие института наставничества: успехи, препятствия, достижения» завершились четвёртым по счёту фестивалем поэзии и труда «Форпост 2018». В первый раз этот поэтический праздник проводился в Москве. Организатором фестиваля выступила ВОО ТДР, при поддержке Союзов писателей, журналистов и художников России. На этот раз в фестивале приняли участие поэты, писатели, музыканты и общественные деятели Кубани и Крыма. Среди участников были и новороссийские литераторы и музыканты, в том числе члены РСПЛ: Виктор Са-

вельев рассказал о родном городе-герое и прочитал стихи о Великой Отечественной войне; Ольга Шевченко исполнила песню о нашем городе. Участников фестиваля наградили Почётными грамотами.

16 ноября исполнилось 90 лет старейшему писателю города, члену РСПЛ Александру Кузьмичу Ерёмченко. Его коллеги по творческому союзу, представители Общественной палаты и Управления культуры города, руководители библиотек и музеев, друзья и товарищи Александра Кузьмича Ерёмченко отметили 90-летие юбиляра в большом зале библиотеки им. Э.Э. Баллиона.

Теплая и дружеская атмосфера царила на протяжении всего мероприятия. Тон ей задал Николай Бойков, «откупорив» бутылку с поздравлением «Моряку и маринисту от царя морского...» Подпись и печать царя на письме были, а рома в бутылке не оказалось, это расстроило виновника торжества, но было компенсировано немедленно бутылкой «без письма, но полной!»

Виктор Пахомов, руководитель издательства «Одиссей», рассказал о творческом пути уважаемого писателя-мариниста и краеведа, пожелав литературному патриарху, как урожденный одессит: «Кузьмич, таки не мелочись – живи до 100!»

Все выступившие отметили не только значительный вклад Александра Кузьмича Ерёмченко в культуру Новороссийска и Черноморья, но и его высокие нравственные качества.

Председатель Общественной палаты С.М. Цымбал объявил, что накануне торжества А.К. Ерёмченко награждён Почётной медалью в честь 180-летия Новороссийска, что вызвало дружные аплодисменты зала

8 декабря на мероприятии «Новороссийск читающий город», прошедшем в Драматическом театре, была вручена Премия детского литературного журнала «Весельчак», издаваемого местной организацией РСПЛ и Детской библиотекой им. Н.К. Крупской. В 2018 году ее лауреатом стал ученик 8 класса школы № 19 Антон Лопин, написавший замечательные стихи о Новороссийске. На большой сцене театра ему вручили Диплом Премии и ценный подарок – книгу о новороссийской литературе.

23 декабря в Центральной городской библиотеке прошла презентация книги члена РСПЛ Елены Янович «Вечерний бриз».

Это 23-й том серии «Библиотека новороссийской маринистики», выпускаемой издательством «Одиссей». Стихи и рассказы Янович вызвали живой отклик собравшейся публики. Председатель Новороссийской организации РСПЛ Н.Д. Бойков отметил значительный рост художественного мастерства автора, обретшего творческую зрелость.

В этот же день состоялось награждение победителей премии «Берег новой России». В этом году ими стали члены РСПЛ Янович Елена Александровна за новый сборник стихов «Вечерний бриз», и Савельев Виктор Викторович за популяризацию литераторов и литературы Новороссийска в передачах ТВ и радио.

Орфей. Литературное объединение в г. Кисловодске

26 сентября в библиотеке им. А.И. Солженицина в Кисловодске прошёл творческий вечер Екатерины Кирьяновой «Захотелось сердцу петь», в котором приняли участие все члены литературного объединения.

4 октября в Гуманитарном институте Кисловодска состоялся форум «Человек, Природа, Культура», в котором приняли участие: Е. Кирьянова, Н. Сухинова, А. Амианц, Г. Гузенко. Им были вручены благодарственные письма от «Кисловодского парка», а троице Дипломы победителей в разных номинациях. Их стихи вошли в одноимённую книгу.

2 ноября в Кисловодске был организован митинг, посвящённый 75-летию депортации карачаевского народа. На митинге выступила Алла Чотчаева.

10 ноября в ГБН КЧР Черкесска состоялось мероприятие «О героях былых времён», посвящённое 100-летию окончания Первой Мировой войны, активное участие в котором приняла Алла Чотчаева.

18 ноября в Пятигорске в доме Алябьева на литобъединении «Слово» свои стихи читала Екатерина Кирьянова.

3 декабря в Выставочном зале Кисловодска прошла поэтическо-театрализованная программа, посвящённая 100-летию со дня рождения А.И. Солженицина. В программе участвовали: Геннадий Гузенко, Екатерина Кирьянова, Надежда Сухинова, Вячеслав Кожевников и другие.

8 декабря в филиале № 9 Центральной библиотечной системы Кисловодска состоялся поэтический вечер «Голос молодых талантов», в котором приняли участие ученики школы № 14. Зав. филиалом Елена Петрова вручила победителям грамоты. В организации вечера принимали участие Геннадий Гузенко и Николай Никулин.

Ростовская организация с центром в г. Волгодонске

21 сентября в помещении ДК «Родина» посёлка Орловский силами Межпоселенческой центральной библиотеки и при поддержке районной администрации проводился III Межрайонный фестиваль литературно-музыкального творчества «Ковыльный край, поэтами воспетый», который собрал поэтов и бардов из станицы Романовской, из Волгодонского, Зимовниковского, Пролетарского, Дубовского, Цимлянского, Обливского районов. Из Ростовской организации приняли участие Ирина Шимко, Владимир Марченко и Татьяна Мажорина.

22 сентября в Волгодонске по инициативе и при поддержке главы администрации города Виктора Мельникова и отдела культуры прошел Первый Межрегиональный фестиваль исторической реконструкции «Великий шёлковый путь на Дону». Программа праздника была довольно обширная: город мастеров, конно-спортивные соревнования, авиашоу, музыкальное файер-шоу, фестиваль национальных культур и др.

В литературно-творческом фестивале «На волне», проходившем в рамках Первого Межрегионального, приняли участие поэты, барды, многочисленные народные коллективы Ростовской области. Из Ростовской организации приняли участие: Валентина Богачёва, Леонид Добридень, Алексей Кеда, Татьяна Мажорина, Валерий Машинский, Елена Морозова, Раиса Сергеева, Наталья Скрипова, Тамара Пушкина и Владимир Шалимов.

25 сентября в конференц-зале эколога-исторического музея состоялась презентация двух новых номеров журнала «Наше Слово», в частности, рубрики «Мы помним их имена». Мероприятие было посвящено памяти поэтов и прозаиков, стоявших у истоков литературной жизни Волгодонска, и проводилось оно совместно с Ростовской областной организацией РСПЛ. Ведущими вечера были

научные сотрудники музея Елена Емцева и Татьяна Скакунова. Гостями вечера стали студенты техникума ВИТИ НИЯУ МИФИ, они познакомились с творчеством детского писателя А.В. Некрасова, поэта и сценариста Ю.П. Родичева, прозаиков П.З. Ершова и Н.П. Зурина, поэта Ю. Неизвестного, поэта-песенника В.Ф. Павленко, поэта-фронтовика Н.Ф. Шевченко; они узнали о летописце города Волгодонска Ю.Г. Исаковой и о репрессированном ленинградском поэте В.В. Смиренском, волею судьбы, оказавшимся на строительстве Волгодонского судоходного канала, позже он организовал в Волгодонске литературный музей.

В октябре зав. библиотекой № 6 Галиной Навоевой были проведены творческие встречи жителей округов № 24 и № 25 с поэтами Ростовской организации, а именно: 4 октября с Татьяной Мажориной, 15-го с Раисой Сергеевой. Поэтессы считали стихи гражданской тематики, любовную, пейзажную, лирику, эпиграммы, пародии и басни. В видеоклипах звучали песни на слова Татьяны Мажориной и музыку Валерия Машинского, а также на слова Раисы Сергеевой в исполнении дуэта Михаила и Натальи Чарупа.

5 октября в Межпоселенческой библиотеке Волгодонского района им. М.В. Наумова проходил X литературный фестиваль «Земля, воспетая поэтом», который собрал поэтов из станицы Романовской, Зимовниковского, Чертковского, Семикаракорского районов, а также из Константиновска и Волгодонска. Фестиваль был приурочен к 75-летию освобождения Ростовской области от фашистских захватчиков, а также к празднованию 405-й годовщины со дня основания станицы Романовской. Из Ростовской организации в фестивале приняли участие Ирина Шимко, Раиса Сергеева и Татьяна Мажорина.

6 октября во Дворце культуры имени И. Курчатова состоялся V открытый литературно-художественный фестиваль «Донская осень». В фойе первого этажа самодеятельные хоровые коллективы показывали свое искусство. На втором этаже развернулись выставки работ волгодонских художников. Отдельно стояли столики с книгами и журналами, в которых опубликованы произведения волгодонских литераторов. Здесь же был выставлен свободный микрофон для поэтов и бардов, которые исполняли свои произведения.

В литературно-музыкальной программе приняли участие поэты и прозаики. Организацией праздника занимались Раиса Сергеева,

Валерий Машинский, Алексей Кеда, Татьяна Мажорина. Украшением праздника стали песни на стихи волгодонских авторов в исполнении дуэта Михаила и Натальи Чарупа, а также Ларисы Лаухиной и Виталия Шевченко из Ростова-на-Дону.

8 октября в Центре социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов № 2 г. Волгодонска прошла творческая встреча с Татьяной Мажориной и Раисой Сергеевой. Эти встречи давно стали традиционными для литераторов.

26 октября в актовом зале ДК «Родина» станицы Обливской литературно-творческое объединение «Родники» отметило свой 10-летний юбилей. Из Ростовской организации РСРПЛ приняли участие в юбилейном концерте Ирина Шимко, Татьяна Мажорина, Алексей Кеда, Наталья Скрипова и Валерий Машинский.

29 октября в ДК «Энергетик» Цимлянска праздновали 100-летие Комсомола. Тамара Пушкина приняла участие в спектакле «Строим БАМ».

4 ноября Наталья Скрипова и Елена Морозова в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств» провели Литературно-музыкальную гостиную в Волгодонском художественном музее. Песни на их стихи, а также на свои собственные исполняли барды Николай Музыченко и Алексей Расторгуев. Аналогичное мероприятие провели Ирина Шимко и Татьяна Мажорина в клубе посёлка Мокро-Солёный. Песни на стихи Татьяны Мажориной и музыку Александра Лаврентьева исполняли Ирина Подольская и Елена Дручинина. В этот же день Тамара Пушкина читала стихи со сцены ДК «Комсомолец» в Цимлянске.

16 ноября в малом зале Волгодонского молодёжного драматического театра состоялась презентация двух коллективных сборников «По волнам классики» и «Золотой томик стихов», выпущенных издательством «Союз писателей» (Новокузнецк), в который после конкурсного отбора попали стихи волгодонских поэтов: Ольги Быстрицкой, Владимира Синельщикова, Татьяны Мажориной, Раисы Сергеевой и Ирины Шимко. Вела праздник Тамара Курносова.

21 ноября в читальном зале библиотеки № 6 была организована творческая встреча Елены Морозовой с участниками клуба Арт-леди, а также жителями микрорайона. Вела мероприятия Наталья

Скрипова. Поддержать автора и почитать ее стихи пришли Раиса Сергеева и Татьяна Мажорина. Алексей Расторгуев исполнил песню «Степь» на стихи автора. В заключении Елена отвечала на вопросы зрителей.

23 ноября в библиотеке № 9 прошел концерт, посвященный Дню матери. Кроме литераторов Раисы Сергеевой, Татьяны Махориной и Елены Морозовой, выступил народный коллектив «Соловушка». Поэты прочли стихи, как собственные, так и стихи Сергея Есенина, Сергея Острового, Р. Рождественского.

29 ноября в Центре социального обеспечения № 2 День матери провели Татьяна Мажорина и Ирина Шимко, которая кроме стихов, исполнила песню на свои слова. Зрители очень тепло приняли и стихи детской тематики. 4 декабря аналогичное мероприятие в этом же Центре провели Раиса Сергеева и Елена Дручинина.

9 декабря в малом зале Волгодонского молодёжного драматического театра прошёл литературный вечер, посвящённый 215-летию юбилею Ф.И. Тютчева. В первом отделении концерта звучали стихи Фёдора Ивановича в исполнении литераторов, а во втором они читали собственные стихи как вариации всем известных строчек «О, как убийственно мы любим» или «Умом Россию не понять». Второе отделение прошло не менее интересно. В заключение праздника Михаил и Наталья Чарупа исполнили романс «Я встретил вас».

Рязанский союз литераторов

С 18 по 21 сентября в Рязанской областной научной библиотеке проходил фестиваль российских издательств и библиотек «Читающий мир». Рязанский союз литераторов представил книги членов своего союза – на стенде «Рязанский союз литераторов. Издательство “Старт”». Издательство «Старт» получило поощрительный диплом за выпуск книги Натальи Васильевой «Папа, мама, тетя Женья и я», а Рязанский союз литераторов – за сборник стихов для детей Алексея Бандорина «Бобка».

19 сентября Светлана Лосева провела презентацию книги Сергея Олишевского, жившего в Гомеле (Белоруссия) и бывшего членом Рязанского союза литераторов (умер в 2016 г.), «Сон на двоих».

20 сентября прошла встреча авторов Рязанского литературного журнала «ЛиФФт», подготовленная его редактором Лидией Терехиной. Во встрече принимали участие гости из Москвы Маргарита Аль и Александра Окатова. Вела встречу Наталья Ивахненко. Выступили обладатели серебряной медали «ЛиФФт» Лидия Терехина, Михаил Даньшов, Алексей Бандорин (поэт, редактор-консультант рязанского журнала «ЛиФФт») и Людмила Салтыкова (зав. отделом критики журнала, переводчик), а также Светлана Лосева, Евгения Таубес (Евкина) и Анатолий Тимонин (г. Рязань), Галина Медведева и Юлия Талалаева (г. Скопин).

21 сентября состоялась презентация второго выпуска коллективного сборника «Опаленные войной. Воспоминания рязанцев – последних свидетелей Великой Отечественной войны 1941-1945 годов», выпущенного издательством «Народный союз». Наряду с другими авторами в книгу вошли воспоминания и очерки Людмилы Салтыковой, родившейся в 1944 году, о родственниках – участниках военных действий и трудового фронта, о послевоенной жизни; Людмилы Гоенко, родившейся в 1943 году, о послевоенном детстве; записи воспоминаний своей матери, родившейся в 1933 году, Натальи Ивахненко.

20 сентября скопинские поэты, члены литобъединения «Пероскопы», под руководством члена Рязанского союза литераторов Алексея Мальчикова, приняли участие в празднике, посвященном дню рождения музея-заповедника «Усадьба С.Н. Худекова» (с. Ерлино Кораблинского р-на). Для собравшихся свои стихи читали Алексей Мальчиков, Анна Ефимова, Марина Бондарева, Евгений Талалаев и другие.

20 сентября на «Культурном перекрестке» при Министерстве культуры Рязанской области прошла презентация книги Натальи Васильевой (Фурман) – дочери поэта Павла Васильева – «Папа, мама, тетя Женя и я».

3 октября Марина Точина провела праздничную литературно-музыкальную программу «Есенин с нами» с участием школьников средней школы с. Варские Рязанского р-на и получила Благодарность от о. Вячеслава (Мамаева) иерея и настоятеля храма в честь иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша» и от дирекции школы.

11 октября в конференц-зале Дома Ростовых в Москве прошла презентация двукнижия «Завязь Вселенной» (поэзия) и «Символ веры» (проза и драматургия) председателя Белорусского литературного союза «Полоцкая ветвь», издателя, поэта, прозаика и драматурга Олега Зайцева, в которой участвовала Людмила Салтыкова. Вёл презентацию заместитель председателя Международного сообщества писательских союзов (МСПС), прозаик, драматург, актёр, заслуженный работник культуры России Юрий Коноплянников. Двукнижие – это достаточно редкий вариант издания книги, когда под общим переплётом «книги-перевертыша» соединяются две книги с двумя обложками и разными жанрами. Прочитав первую часть, нужно развернуть книгу на 180 градусов, и тогда под другой обложкой откроется вторая часть двукнижия. Л. Салтыкова рассказала о совместных проектах, реализованных российской и белорусской сторонами, о переводах произведений Олега Зайцева на другие языки и будущих совместных изданиях.

14 октября в Рязанской библиотеке-филиале № 15 Марина Точина провела литературно-музыкальный концерт «Осенним вечером».

17 октября Светлана Лосева встретила с учащимися 1-4-х классов школы № 10 г. Рязани. Тема встречи: «Добрые знаки» – стихи о природе. Учащиеся читали стихотворения из книг С. Лосевой (псевдоним Света Лучик) «Вы провожали солнце спать?», «Солнышка ростки». Чтение иллюстрировали фотографии, звучали песни и стихи об осени.

20 октября Марина Точина провела праздничную литературно-музыкальную программу «Есенин с нами» в с. Льгово Рязанского р-на.

30 октября Лидия Терехина провела творческую встречу с детьми во Всероссийском санатории «Кирицы». В программе «Поэзии строка мне лечит душу» Лидия рассказала о себе и своих книгах. Рассказ сопровождался показом фотографий и видео из личного архива. Дети загадывали друг другу загадки из ее книги «Розовая страна». Встреча закончилась фотосессией. Лидия подарила свои книги библиотеке санатория.

23 ноября состоялась встреча Светланы Лосевой с учащимися 3-го класса школы № 44 г. Рязани. Светлана рассказала о городе Гомеле

(Белоруссия), о встрече с читателями библиотеки «Буратино», о переписке с белорусскими школьниками. Дети разгадывали загадки на тему сказки А. Толстого «Приключения Буратино», посмотрели фрагмент мультфильма, фотографии со встречи с читателями детской библиотеки в Гомеле, было чтение писем.

30 ноября в рамках вечеров «Пятницы у Полонского» при Министерстве культуры Рязанской области прошел творческий вечер Алексея Бандорина и Людмилы Салтыковой «Лирический диалог». Прозвучали стихи авторов-супругов – любовная, философская, гражданская, пейзажная лирика – и песни на их стихи Алексея Никонова (г. Кораблино Рязанской обл.) и Марины Точиной (Рязань). В выступлениях зрителей, в их числе были и члены РСЛ Наталья Ивахненко, Зоя Пятницкая, Людмила Гоенко, Николай Петропавловский, Л. Лакаткина, М. Даньшов, Г. Охотникова, – была дана высокая оценка и поэтического творчества героев мероприятия, и их общественной деятельности как руководителей Рязанского союза литераторов и участников и членов жюри различных международных литературных фестивалей.

1 декабря Людмила Салтыкова выступила в ЦДЛ (Москва) на презентации двуязычного поэтического сборника «Лепестки русской поэзии», в который вошли стихи 9 российских поэтов, переведенные на непальский язык, среди которых произведения Алексея Бандорина и Людмилы Салтыковой.

7 декабря в посольстве Непала в Москве состоялся юбилейный вечер (65 лет) Общества дружбы и сотрудничества с Непалом. Среди выступавших на этом вечере была Людмила Салтыкова, которая прочла свое стихотворение о Непале.

7 декабря в РОУНБ им. А.М. Горького прошел фестиваль «Женская поэзия». От РСЛ участвовали Наталья Ивахненко, Лидия Терехина, Людмила Лакаткина, Людмила Гоенко.

15 декабря Лидия Терехина как редактор Рязанского литературного журнала «ЛиФФт» провела презентацию пятого номера журнала в РОУНБ им. А.М. Горького.

14-15 декабря прошел V Международный литературный конкурс-фестиваль «Зарянка», в котором участвуют авторы произведений для детей и авторы до 18 лет. В заочном конкурсе приняли участие

авторы Рязани и области, Москвы и области, Ивановской области, Тулы, Смоленской области, Липецка, Крыма, Белоруссии, Молдовы, Австрии, Финляндии. Учредитель фестиваля – Рязанский союз литераторов.

Молодежная секция Рязанского союза литераторов

10 октября молодые авторы провели литературный вечер «Бал ста поэтов» (руководитель С. Борзиков) в музее С.А. Есенина РГУ им. С.А. Есенина при поддержке литературного объединения «Призвание». Тема вечера: «Мистика в литературе, литература в мистике» (в рамках проекта стипендиата Министерства культуры России Сергея Борзикова). Слушатели и участники – студенты рязанских ВУЗов: выступавших 12 человек, слушателей 38 человек.

14-15 декабря 9 старшеклассников – члены литактива РСЛ – приняли участие в фестивале «Зарянка», выступив с произведениями мистико-фантастической направленности.

С середины сентября возобновил работу Поэтический театр, который раньше вела актриса театра на Соборной, поэт, прозаик, драматург Зоя Пятницкая, учившая поэтов читать свои произведения на публику. Но Зоя сейчас занята в подготовке новых спектаклей, и руководство театром, который переименовали в Литературный (поскольку не только поэтические произведения надо доносить до слушателей), взяла на себя выпускница режиссерского отделения Рязанского филиала Московского университета культуры и искусства Дарья Тарахталюк (она же теперь и руководитель молодежной секции РСЛ). Раз в неделю проводятся занятия по сценической речи, по развитию наблюдательности, памяти, движениям, мизансценам и др. Занимаются в основном молодые авторы. Готовятся и аудиоспектакли. Так, выпущен диск с поэтическим аудиоспектаклем по произведениям Дмитрия Шашкина (в соавторстве с прозаиком Дарьей Тарахталюк) «Одинаково и одиноко». Планируется готовить авторское озвучивание поэтических и прозаических произведений членов РСЛ.

Самарская организация

13 октября в г. Отрадный состоялся III Областной фестиваль авторской песни “Мир, который ты придумал сам”, учредителем которого является Самарская организация. Помощь оказали: отдел по делам молодежи, физической культуре и спорту Управления по социальной политике Администрации города, Дом молодежных организаций города и студия звукозаписи «Galeon records» (г. Кинель). Фестиваль собрал авторов-исполнителей со всех уголков Самарской области. В двух номинациях «Авторская песня» и «Созвездие авторов» приняли участие 25 авторов. На сцене Дома молодежных организаций звучали песни разных жанров в разнообразном инструментальном сопровождении.

Во время подведения итогов, для участников фестиваля предоставлялась возможность более широко показать своё творчество у свободного микрофона. Победителям и призёрам вручены Дипломы и ценные подарки. Студия звукозаписи «Galeon records» приготовила сертификаты на запись аранжировки к песням-победителям.

20 октября Областная юношеская библиотека снова распахнула двери для гостей литературно-музыкального клуба «Литератор». Открытие литературного сезона ознаменовалось выступлениями: преподавателя кафедры фортепьяно Самарского государственного института культуры, лауреата международных конкурсов А.С. Загадкина; солистки оркестра САТОБ, лауреата международных конкурсов О. Загадкиной и выступлением вокалистки, лауреата Всероссийских и Международных конкурсов Н. Сорокиной.

Во второй части мероприятия прошёл показ фильма «Трасса судьбы», снятого по сценарию В.И. Плотникова. Фильм о строительстве в годы ВОВ первого газопровода «Бугуруслан-Куйбышев». Владимир Иванович вместе с известными актёрами Самарского академического театра драмы им. М. Горького снимался в фильме и рассказал слушателям, как проходили съёмки.

В третьей части мероприятия О.М. Борисова представила свою новую книгу «На века» и поделилась своими впечатлениями о поездке в Болгарию, где прошли ее презентации. Рассказ дополнялся показом видеоряда, составленного по итогам поездки.

17 октября в библиотеке с. Утевка Нефтегорского района, в рамках фестиваля “Степные узоры” состоялись ежегодные «Мали-

новские чтения», организованные Нефтегорским отделением Самарской региональной организации РСПЛ и посвященные памяти известного писателя, ученого, краеведа А.С. Малиновского. Лейтмотивом вечера стали слова Александра Станиславовича “Ум и талант – хорошо! Но что они без любви и сострадания?” Участники фестиваля читали его стихи, рассказы, делились воспоминаниями об этом удивительном человеке, открывшим миру иконописца Г. Журавлева.

17 ноября в Нефтегорске состоялась презентация книги А. Бердниковой “Комсомол в моей судьбе”. На встречу пришли представители двух поколений: герои книги – комсомольцы 70-х – 80-х годов, те, кто строил этот город, и сегодняшние старшеклассники. Автор поделилась воспоминаниями о своей комсомольской юности, сопровождая рассказ показом слайдов. Делились воспоминаниями и пришедшие на вечер комсомольцы разных лет. В заключении все вместе исполнили известные комсомольские песни.

17 ноября в рамках литературного вечера состоялся телемост с поэтами и писателями «Театра слова» Сафоновской центральной районной библиотеки Смоленской области. Сафоновские литераторы давно дружат с самарчанами, они постоянные участники международных конкурсов, проводимых Самарской организацией литераторов. Многие из них становились победителями и призерами этих конкурсов. С большим удовольствием слушали стихи победителя конкурса «Мой аленький цветочек» Н. Жигарева, финалистов И. Толстых, М. Шиловой и других сафоновских поэтов и писателей. А поэтесса, автор-исполнитель Г. Иванова, исполнила замечательную песню, написанную на свои стихи.

О.М. Борисова рассказала о деятельности организации, представила, только что вышедший из печати альманах «Крылья» и пригласила сафоновских учащихся принять участие в международном детско-юношеском фестивале «Мое прекрасное завтра», который состоится в апреле.

20 ноября в Самарском епархиальном церковно-историческом музее Самарской духовной семинарии состоялось торжественное открытие выставки «Малиновский А.С. – инженер, ученый, писатель, открывший миру Григория Журавлёва». Экспозиция посвящена доктору наук, заслуженному изобретателю России, члену-коррес-

понденту Российской академии инженерных наук, члену Союза писателей России А.С. Малиновскому и его земляку – знаменитому иконописцу Григорию Журавлеву, исследованием жизни и творчества которого Малиновский занимался на протяжении многих лет.

Открылась выставка выступлением хора В.М. Ощепкова. В его исполнении прозвучали песни на стихи А.С. Малиновского «Самара» и «Я любить не устану». С приветственным словом выступил ректор Самарского ГТУ доктор технических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ Д.Е. Быков. Первую экскурсию провёл ректор Самарской духовной семинарии протоирей М. Кокарев. Член РСПЛ, специалист по туризму и краеведению Утевского ДК «Мир» Л. Чернецова рассказала о деятельности музея в с. Утёвка.

Ульяновская организация

Начиная с октября Светлана Нефедова проводит занятия для детей двух групп в воскресной школе церкви при Областной больнице. Дети 5-9 лет слушают «Введение в духовность», постарше, 9-4 лет, в беседе знакомятся с Ветхим Заветом с комментариями и обсуждением.

6 октября Любовь Токарчук в салоне «У Лены» провела встречу с бардом Олегом Киселёвым «И снова о любви...». Звучали музыкальные произведения и песни на стихи поэтов от эпохи Возрождения до наших дней в исполнении Олега Киселёва (гитара) и Татьяны Лаврухиной (альт). Гости салона благодарили исполнителей за нежный проникновенный рассказ о любви средствами музыкального искусства. Во второй части концерта Зульфия Абдулалимова, Лилит Козлова, Нинель Добрянская, Татьяна Лотоцкая, Татьяна Толоконникова, Людмила Серзина, Татьяна Мельник, Ирина Романова и Любовь Токарчук – читали стихи по кругу.

14 октября в Доме творчества № 2 Лидия Ануфриева с темой «Родное Засвияжье» выступила для учащихся трёх девятых классов 82-й школы.

16 октября в библиотеке № 1 Лидия Ануфриева для выступления перед старшеклассниками школы № 61 выбрала тему «Всю душу выплесну в слова» – это строчка из стихотворения Сергея Есенина. Ребята слушали с интересом и задавали вопросы.

19 октября в ДК “Строитель” прошла встреча под названием “Когда я вернусь”, посвященная 100-летию со дня рождения Александра Галича. Любовь Токарчук прочитала стихи дочери Елены Токарчук, созвучные творчеству поэта-шестидесятника.

23 октября на встрече в Школе-интернате для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 88 “Улыбка” Любовь Токарчук назвала тему своего выступления «Слагая песнь в свой звёздный час» – рассказывая о стихах Елены Токарчук.

24 октября отмечалось 80-летие библиотеки № 1. На праздник были приглашены учащиеся школы-интерната для слабовидящих, они выступали с концертом, а Лидия Ануфриева читала свои стихи.

26 октября Лилит Козлова выступила в Клубе поэтов, представляя новый выпуск альманаха «Гончаровская беседка» (№ 11). Затем собравшиеся читали стихи по кругу.

27 октября Любовь Токарчук, Людмила Серзина, Татьяна Мельник, Татьяна Трунова приняли участие в on-line проекте «Литература без границ»: город Ульяновск (Россия) библиотека № 4 – Социально-информационный центр «Надежда» и Актюбинская областная универсальная научная библиотека имени С. Баишева, город Актюбе (Казахстан). На встрече звучали стихи и песни казахских и российских поэтов и бардов.

28 октября в библиотеке № 4 прошла презентация четвёртого выпуска “Городского журнала”. Надежда Никищенко в качестве заместителя главного редактора и автора нескольких статей выступила с обзором произведений, которые в корне отличаются от привычных уже рубрик и статей. В этом номере опубликовали свои произведения 13 авторов, в том числе четверо членов РСПЛ.

30 октября Ольга Вольнова провела творческий вечер для учеников школы № 47 и повторно там же 11 ноября. Она рассказала ребятам о своих детских книжках, дети пели песни на ее стихи. Все расставались радостными.

1 ноября в рамках мероприятия “Отчизна поэтов – Ульяновский край”, организованного детской библиотекой № 28, в актовом зале социально-реабилитационного Центра для несовершеннолетних “Причал надежды” прошла встреча с Татьяной Карповой. Она прочла девчонкам и мальчишкам детские стихи.

С интересом юные слушатели восприняли ее рассказ об обитателях лесов, морей и океанов. Ребята с удовольствием разгадывали загадки о природе, а также пожелали выступить перед аудиторией со стихами Татьяны Карповой из ее книг “Где обедал кашалот?” и “Лето весёлого цвета”. Творческая встреча прошла весело. На память было сделано коллективное фото.

2 ноября во Дворце культуры «Киндяковка» состоялся второй заключительный этап конкурса на присуждение премии Губернатора для людей с ограниченными возможностями здоровья. Участие в этом мероприятии приняла и поэтесса, писатель Ольга Лазарева. Для собравшихся она исполнила свою авторскую песню, которую зрители приняли очень тепло, и прочитала несколько своих стихотворений.

3 ноября Любовью Токарчук в салоне «У Лены» провела встречу с доцентом Института усовершенствования учителей Вячеславом Винокуровым на тему: «Пигмалионовский и персеевский подвиги на пути преображающей любви». Во второй части встречи гости Лилит Козлова, Татьяна Толоконникова, Любовь Белянина, Татьяна Мельник, Ирина Романова, Людмила Серзина и Любовь Токарчук выступали со своими впечатлениями от содержания доклада и читали стихи по кругу.

4 ноября Светлана Нефёдова участвовала в презентации сборника стихов 2018 года «Симбирлит», читала свои стихи. Они были тепло встречены публикой. На память было сделано общее фото.

18 ноября в библиотеке № 4 состоялась презентация книги Надежды Никищенко “Всё о любви” (2018). В состав книги (560 стр.) вошли три новеллы о любви, сказки, фэнтези, восемь рассказов о том, как сложно быть ребёнком, мистика, отзывы о книге.

На презентации гости активно выступали. Настоящим сюрпризом для виновницы торжества было исполнение шести песен на ее стихи композитором и поэтом Лидии Адамовой.

Встреча закончилась исполнением песни Евгения Гранда “Надежда”. Большой хор звучал одновременно мощно и душевно.

18 ноября прошла презентация книги одной из самых молодых членов РСПЛ Анны Кольцовой «Здравствуй, это я» (2018). Собралось много молодых людей, они участвовали в выступлении ав-

тора – читали ее стихи, под гитару пели песни на ее слова. Лилит Козлова и Ольга Вольнова поздравили автора с выпуском книги.

25 ноября в библиотеке № 4 Надежда Никищенко провела встречу, посвященную Дню матери. Собравшихся было много, и все активно выступали.

1 декабря в домашнем салоне «У Лены» состоялся творческий вечер барда Бориса Блохина, Организатор и ведущая – Любовь Токарчук. Слушали песни разных лет. Выступали, а потом читали стихи по кругу.

2 декабря состоялся творческий вечер Ларисы Фёдоровой – она читала свои стихи и пела свои песни.

20 декабря Лидия Ануфриева провела практикум для учителей «Как готовить детей к конкурсу выразительного чтения».

**Санкт-Петербургский Союз Литераторов (СПСЛ)
объявляет
ОЧЕРЕДНОЙ (СЕДЬМОЙ) ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС
КОРОТКОГО РАССКАЗА
имени Владимира Галактионовича Короленко**

К участию в конкурсе приглашаются все желающие, пишущие на русском языке, вне зависимости от места проживания, национальности и гражданства.

Участие в конкурсе бесплатное.

На конкурс принимаются произведения, написанные в форме традиционного рассказа. Одним автором может быть представлено **только одно произведение** объемом не более 40 000 печатных знаков с пробелами.

С целью сохранения конфиденциальности Оргкомитет конкурса всем получаемым работам присвоит шифр (номер), который будет раскрыт только после выявления победителей.

Тема конкурса:

«Художник зеркало, но зеркало живое».

Владимир Короленко

Для победителей конкурса учреждены денежные премии:

1-я премия – 10 тысяч рублей

2-я премия – 6 тысяч рублей

3-я премия – 4 тысячи рублей

Материалы на конкурс подаются соискателями по электронной почте на адрес Оргкомитета: **rasskaz2019@list.ru**

Начало приема рассказов на конкурс 01.12.2018 г.

Окончание 01.03.2019 г.

С полным текстом «Положения о конкурсе» можно ознакомиться на сайте СПСЛ: **www.spsliterator.ru** в рубрике «Конкурсы».

Оргкомитет конкурса

ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖДУНАРОДНОМ ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ
«КЛЮЧИ ОТ СЧАСТЬЯ»

С 1 февраля по 15 марта 2019 года в Самаре пройдет Международный творческий конкурс «Ключи от счастья». Участником конкурса может стать каждый (без ограничения пола, гражданства в возрасте с 16 лет), кто представит на конкурс одно стихотворение собственного сочинения на русском языке объемом до 40 строк или прозаическое произведение собственного сочинения на русском языке объемом не свыше трех страниц, формата А 4, кеглем 12, Times New Roman.

Произведения большого объема не рассматриваются и к участию в конкурсе не допускаются.

Тема конкурса посвящена вашему представлению о счастье и непростою к нему пути, который у каждого свой.

Каждый автор может участвовать в конкурсе **только одним произведением**.

Сроки приема работ с 1 февраля по 15 марта 2019 г. Его итоги будут опубликованы на официальном сайте Самарской региональной организации РСПЛ, в разделе «Конкурсы»

<http://vengeur1440.wix.com/rspl-samara>,

на официальном сайте «Самарские судьбы» <https://samsud.ru> и в «Контакте» <https://vk.com/samrspl>

Организаторами конкурса в настоящий момент утверждены следующие виды наград участникам конкурсов:

Диплом за 1, 2, 3 места, Диплом, Грамота.

Предоставляется право жюри и оргкомитету на изменение номенклатуры номинаций и кол-ва призовых мест в зависимости от особенностей поступивших произведений.

НОМИНАЦИИ:

1 Поэзия;

2 Проза;

3 Счастье по-аксаковски.

Для иностранных авторов те же номинации в переводах на русский язык. Оцениваться они будут отдельно.

Для участия в конкурсе необходимо прислать в оргкомитет своё произведение, соответствующее условиям конкурса.

Представляя работы на конкурс, авторы автоматически безвозмездно предоставляют Администрации неисключительное право на их использование путем копирования, воспроизведения и распространения с обязательным указанием авторства.

В конкурсе «Ключи от счастья» могут участвовать только те авторы, которые укажут свое имя, фамилию, место проживания (страна, город) и электронный адрес. Произведения авторов, не указавших личные данные, до участия в конкурсе не допускаются. Электронный адрес автора является конфиденциальной информацией, известной только организаторам конкурса.

На конкурс не принимаются произведения:

- содержащие политическую пропаганду, ложную информацию, призывы к национальной розни, клевету и личные нападки;
- содержащие ненормативную лексику;
- нарушающие авторское право.

Произведения авторов или ссылки на их произведения не будут опубликованы на сайте Самарской региональной организации.

Лучшие произведения будут опубликованы в литературно-художественном и публицистическом альманахе «Параллели».

Победители творческого конкурса «Ключи от счастья» определяются решением авторитетного жюри. Жюри оценивает произведения в три этапа: сначала на сайте публикуется список произведений, включенных в лонг-лист, затем – шорт-лист, наконец, список победителей, призеров и дипломантов конкурса.

Начало конкурса – 1 февраля 2019 г.

Произведения участников конкурса не рецензируются, и переписка с участниками конкурса не ведется. Решения жюри окончательны, апелляции на решения жюри не принимаются.

Дипломы победителей и лауреатов конкурса пересылаются в электронном виде по адресу, указанному конкурсантам.

Условия публикации.

Поэтические работы присылать в тексте электронного письма напечатанные кеглем 12, Times New Roman.

Информационное поле

Прозаические работы присылать прикрепленным файлом в Вордовском документе, напечатанные кеглем 12, Times New Roman.

РАБОТЫ ПРИСЫЛАТЬ НА ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС: makash-ovasv@mail.ru

В оглавлении письма укажите «НА КОНКУРС».

Вверху над произведением должна стоять настоящая фамилия, имя автора (если автор желает печататься в альманахе под ником, об этом должно быть заявлено). Далее страна, город, далее укажите электронный адрес участника конкурса и после интервала опубликуйте конкурсное произведение.