

# Вестник

Российского  
союза  
профессиональных  
литераторов

№ 3 (58) – сентябрь 2018

**Вестник** Российского союза профессиональных литераторов.  
Информационное издание. Тираж 100 экз.  
Москва. № 3 (58) – сентябрь 2018

ВЕСТНИК Российского союза профессиональных литераторов призван знакомить читателей с литературной жизнью различных регионов России, рассказывать об участии организаций и представительств РСПЛ в культурных мероприятиях своих городов, областей и республик. ВЕСТНИК представляет новые книги, публикации, коллективные сборники членов РСПЛ. Задача ВЕСТНИКА освещать все события, происходящие в РСПЛ.

Настоящее информационное издание не является коммерческим и распространяется бесплатно.

Издается на средства Московского союза литераторов.  
При перепечатке материалов ссылка на «ВЕСТНИК РСПЛ» обязательна.

Выпускающий редактор Т. Михайловская  
Верстка О. Львов

**Адрес редакции:**  
125009, Москва, ул. Б. Дмитровка д. 5/6, строение 8.  
**Тел./факс:** (495) 692-06-03 (понедельник, среда, пятница  
с 12 до 17 ч.)  
**E-mail:** dmitrovka5@yandex.ru

КНИГИ 2017–2018

- Батасова Марина.** Мои любимые кочки, лужи и деревья./ Илл. С. Денисенко; предисл. А. Сорочана. – Тверь: Альфа-пресс, 2017. – 62 с., илл. – 300 экз.
- Борисова Ольга.** На века. Сборник документальных рассказов. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2018. – 338 с. – 100 экз.
- Галечьян Валерий.** Расколотые миры. Визуальная поэзия. – М.: Русская школа, 2017. – 240 с. – Тираж не указан.
- Глазкова Эвелина.** Бенгальские огоньки детства. Повесть. Рассказ. Сказка. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2018. – 124 с. – 130 экз.
- Горник Елена.** Отзвуки прежних лет. Воспоминания. – М.: Изд.-во «Перо», 2018. – 362 с. – Тираж не указан.
- Грязнова Любовь.** Радуга жизни. Сборник стихотворений. Ульяновск: Издательство «Вектор С», 2017. – 332 с. – 100 экз.
- Зыков Павел.** Лейся, песня красивая! Стихи. – Каргополье: 2018. – 57 с. – Тираж не указан.
- Зыков Павел.** Азбука юного гражданина. – Каргополье: 2018. – 200 экз. – Тираж не указан.
- Карпова Татьяна.** Магия. Стихи. – Ульяновск: Издатель Александр Васильевич Качалин, 2017. – 182 с., илл. – 100 экз.
- Коробков Сергей.** Разбитое на части. Сценарии. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2018. – 208 с. – 50 экз.
- Машинский Валерий.** Любовь до счастья. Стихи. – Ростов-на-Дону: Изд.-во ООО «Альгаир», 2018. – 244 с. – 300 экз.
- Цуканов Андрей.** Тотемы. Стихи. – М.: Личный взгляд, МСЛ, 2018. – 48 с., ил. – Тираж не указан.
- Шипошина Татьяна.** Подземный голландец. Странники и принцы. Повести. – М.: Изд.-во «Кеплеров», 2018. – 413 с. – 3000 экз.
- Шипошина Татьяна.** Укажи мне путь... Книга о священномученике митрополите Серафиме Чичагове. – М.: Изд.-во Московской патриархии, 2018. – 253 с. – 3000 экз.
- Шипошина Татьяна** /в сборнике: С. Сон, Т. Шипошина, Н. Иванова. Сказки Страны здоровья. Стихи, сказки, рассказы о здоровом образе жизни. Для младших школьников. – М.: Изд.-во «ТЦ Сфера», 2018. – 127 с. – 3000 экз.

### СЛАВЯНСКИЕ ТРАДИЦИИ 2018

Десятый год подряд мыс Казантип в г. Щелкино (Республика Крым) встречает друзей-литераторов на своей гостеприимной и щедрой земле. С 24 по 31 августа там проходил один из крупнейших литературных форумов на пространстве СНГ – фестиваль литературы и культуры «Славянские традиции».

Основные мероприятия прошли в ДК «Арбат» г. Щелкино. Также встречи состоялись в музее А.С. Грина и в музее сестер Цветаевых в Феодосии; в доме-музее А.С. Грина, в музее К.Г. Паустовского и литературно-художественном музее в Старом Крыму; в музее А.М. Волошина в Коктебеле.

Фестиваль проводится Европейским конгрессом литераторов, Союзом писателей России, Союзом писателей Республики Крым, Белорусским литературным союзом «Полоцкая ветвь», Крымской литературной академией, Литературным институтом им. А.М. Горького, Содружеством выпускников Литературного института им. А.М. Горького, литературными газетами: «Литературная газета» (Москва), «Российский писатель» (Москва), литературными альманахами: «ЛитЭра» (Москва), издательством «Доля» (Симферополь). В фестивале принимает участие в качестве информационного спонсора «Литературная газета» и «Литературный Крым».

Для оценки выдвинутых работ оргкомитет Фестиваля создает компетентное международное жюри, в которое входят известные писатели, редакторы, издатели, преподаватели Литинститута им. А.М. Горького. Неизменным председателем жюри уже десятый год является прозаик, драматург, киносценарист, главный редактор «Литературной газеты» Юрий Поляков.

В ходе Фестиваля проводятся литературные чтения, мастер-классы по поэзии, прозе и литературному переводу, встречи с российскими и зарубежными издателями, круглые столы по проблемам книгоиздания и переводов, развития современной литературы, а также презентации книг участников Фестиваля.

Литературный конкурс в рамках Фестиваля «Славянские традиции – 2018» проходил с 1 февраля по 11 мая 2018 года в номинациях:

– «Поэзия»;

- Дополнительные номинации: «Стихотворение о любви», «Юмористическое стихотворение», «Стихотворение о Чехии и Праге», «Авангардная поэзия»;
- «Литературный перевод»;
- «Малая проза»;
- «Драматургия».

В этом году более 100 участника из России, Беларуси, Украины, Чехии, США и других стран собрались на берегу Азовского моря, чтобы посоревноваться друг с другом в поэтическом мастерстве, проехать по литературным местам Крыма, позагорать и искупаться в Азовском море.

Состоялось яркое и красочное открытие фестиваля. С приветственным словом выступила поэт, заслуженная артистка России, президент Европейского конгресса литераторов, организатор фестиваля И. Силецкая. «Наш фестиваль – это творчество, а не политика. Наше жюри – это профессиональные литераторы, для которых существует только один критерий оценки – качество и уровень произведений участников», – подчеркнула она. Много добрых слов в адрес финалистов было сказано членами жюри конкурса. Затем состоялся показ фильма о фестивале «Славянские традиции» (Вологдафильм).

Поездки по литературным местам Крыма с посещением музеев в Феодосии, Старом Крыму, Коктебеле и Керчи были интересны и познавательны. Запоминающимся стало посещение Старо-Крымского кладбища, где нашли свой последний приют А. Грин, Ю. Друнина, А. Каплер – известный сценарист, актер, телеведущий программы «Кинопанорама». Экскурсоводы рассказали о жизни и творчестве А. Грина, К. Паустовского, сестер Цветаевых, А. Волошина и других писателей, переводчиков, посещавших и долгое время проживавших в Крыму.

Неизгладимое впечатление оставило посещение Национальной картинной галереи им. И.К. Айвазовского в Феодосии. «В этой галерее находится около 12 тысяч произведений морской тематики, в том числе галерее принадлежит самая большая в мире коллекция произведений И.К. Айвазовского (417 работ). Экспозиция галереи знакомит с творчеством Ивана Айвазовского, историей его семьи,

историей самой галереи. В комнате-сейфе экспонируются ценные вещи семьи Айвазовского», – сообщила экскурсовод.

Запоминающимся был и сам фестиваль. Живо и ярко проходил конкурс «Стихоборье», конкурсы на приз зрительских симпатий по всем шести номинациям. Отрадно, что на фестивале хорошо представили свои произведения члены Российского союза профессиональных литераторов: Л. Салтыкова (Рязань), Л. Терехина (Рязань), С. Макашова (Самара), О. Борисова (г. Самара). Они активно участвовали в его насыщенной программе, провели свои творческие вечера и презентацию журналов и изданных книг.

На закрытии фестиваля выступили члены жюри, прошла церемония вручения наград победителям конкурсов. В заключительный день на итоговом вечере получили дипломы: Ольга Борисова – победителя в номинации «Проза» (1 место) и победителя в конкурсе на приз зрительских симпатий в этой же номинации (3 место); Л. Салтыкова – победителя на приз зрительский симпатий в номинации «Литературный перевод» (1 место), победителя на приз зрительских симпатий в номинации «Авангардная поэзия» (3 место).

На фестивале было много музыки. Зрителей прилекали вечера бардов, теннисные и шахматные турниры. Прошли презентации новых книг и альманахов. Главный редактор издательства ДООС К. Кедров и артдиректор Е. Кацуба презентовали антологии «журнала Поэтов», серии «ДООС-поэзия» и серии авторских книг. Интересно прошли вечера «Литературной газеты» и журнала «Нева», которые вели Владимир Шемшученко и Наталья Гранцева. Состоялась презентация литературно-художественного и публицистического альманаха «Параллели» и альманаха «Крылья», выпускаемые Самарской региональной организацией. Не менее десяти мастер-классов по поэзии и прозе провели члены жюри фестиваля. Прошли творческие вечера поэтов – победителей прошлых лет.

Фестивальные дни пролетали незаметно. На прощание все желали друг другу новых встреч на этой гостеприимной земле и творческих успехов.

*Ольга Борисова  
г. Самара*

Наши коллеги из Московского союза литераторов в августе и сентябре отметили свои дни рождения:

**Ларин Олег Игоревич, Дмитриева Нинель Ивановна, Энтина Диана Николаевна, Мочалова Нина Валентиновна, Твердислова Елена Сергеевна, Колесов Борис Федорович, Стародуб Михаил Михайлович, Вишневский Владимир Петрович.**

Поздравляем вас с круглыми и не очень круглыми датами! Желаем здоровья, бодрости, новых книг и публикаций, благополучия в семье. Будьте всегда в рабочей форме, творческих вам успехов!

*От Координационного совета РСПЛ:  
Председатель РСПЛ Татьяна Михайловская  
Председатель МСЛ Валерий Галечьян*

*«Вестник РСПЛ» выходит уже 14 лет, выпущено 58 номеров. Много это или мало, я не знаю, все относительно. Знаю только, что любое издание рано или поздно требует обновления. Плохо, если это будет поздно.*

*Самый уязвимый для критики раздел «Вестника» – это Хроника. Поэтому несколько месяцев назад я как выпускающий редактор обратилась к председателям организаций с просьбой высказать свое мнение прежде всего об этом разделе, о том, каким они его видят в дальнейшем. Не хочется заставлять людей делать то, что им не нужно, писать из-под палки то, что им не интересно, одним словом, отписываться. В этот номер, например, многие организации вовсе не прислали никакой информации, из чего я делаю вывод, что лето у них прошло хорошо.*

*Предлагаю всем, кого все же волнует судьба «Вестника», прислать свои соображения по данному вопросу, и таким образом провести заочный круглый стол на эту тему.*

*Ниже я публикую полученные ответы.*

*Татьяна Михайловская  
г. Москва*

*\* \* \**

Хроника очень нужна – и как источник информации, и как системное представление о деятельности союза; даже некоторые новости, вызывающие недоумение, в общем контексте выглядят интересно. И форма подачи новостей – по регионам – тоже хороша для официального общероссийского издания. А вот формат новостей стоит, наверное, изменить – многие организации присылают отчеты по 10-20 позиций, в основном сводящихся к тому, что некий автор выступил на некой площадке. Думаю, следует ограничить количество новостей, представляемых организациями в «Вестник», – например, до 5. И эти пять новостей должны быть самыми значимыми в жизни организации, отражать систему приоритетов, сложившихся в регионе, и интересы авторов, в регионе работающих. Поэтому и данные об этих пяти событиях могут быть более подробными: нужно, чтобы и читатели оценили важность той или иной акции – и возможно, захотели бы использовать опыт коллег.



Таким образом, «Хроника» могла бы и дальше выполнять не только информационные задачи, но и задачу объединения союза.

*Марина Батасова*  
*г. Тверь*

\* \* \*

Был вопрос по Хронике. Устраивает ли нас такой формат описания? Меня — да. Это просто наша история, и она отражена в Вестнике, пусть не особенно художественно, но реально.

С уважением  
*Татьяна Мажорина.*  
*г. Вологодск*

\* \* \*

«Вестника» в таком виде, в каком он есть, достаточно **электронного** варианта.

Я бы предложил в дополнение к традиционному содержанию добавить от каждой организации организацией же собранную и отредактированную вкладку из расчета, например, 1000 рублей за страничку с художественными произведениями их членов. Я бы мог на себя взять распечатку в бумажном варианте «Вестника РСПЛ» в новом формате и соответственно почтовую рассылку по адресам желающим иметь его в бумажном варианте. Общее содержание согласуется, конечно, с вами как главным редактором. Итак, ежеквартально «Вестник» можно выпускать тиражом в зависимости от количества организаций и авторов, вошедших в тверскую, самарскую, петербургскую и др. региональные разделы... Если этот вариант будет коллегами принят, то представлю соответствующие финансовые расчеты.

С пожеланиями добра и блага,

*Владимир Терехов*  
*г. Нижний Новгород*

*Продолжение следует*

### Адыгейская организация

В июле и августе литераторы Адыгеи участвовали в четырех фестивалях авторской песни.

13–15 июля близ села Хамышки проходил Всеформатный песенный фестиваль «БардЮга», в конкурсной программе которого принял участие ансамбль – Вера Визирова и Г. Рудакова и КСП «Костёр». По итогам фестиваля ансамбль КСП «Костёр» стал дипломантом конкурса.

20–22 июля в Лазаревском районе состоялся первый фестиваль авторской песни «Солнечный ветер», в котором приняли участие В. Визирова и представители КСП «Костёр» Михаил Дудкин, Любовь Кудласенко и Надежда Семёнова. Лауреатами стали КСП «Костёр» в номинации «Ансамбль» и Михаил Дудкин в номинации «Автор», дипломантами – Вера Визирова и Надежда Семёнова в номинации «Автор-исполнитель».

27–30 июля в Домбае проходил XXIX фестиваль авторской песни «Горные вершины». КСП «Костёр» и Адыгейскую организацию представляли: Владимир Ахалкин, Вера Визирова, Михаил Дудкин, Любовь Кудласенко, Анатолий и Людмила Молотиевские. В конкурсе было две номинации: «Лучшая авторская песня» и «Лучшее исполнение песни Владимира Высоцкого». Конкурсанты приняли участие в экскурсиях (пешеходной и на канатной дороге) и в бардовских посиделках.

17–19 августа парке «Форест» города Усть-Лабинск состоялся фестиваль авторской песни «Братья по разуму», в котором приняли участие (в мастер-классе и гостевом концерте) Вера Визирова и КСП «Костёр»: Ришат Гилязов, Дарья Ищенко, Любовь Кудласенко и Светлана Мальцева.

19 августа в помещении КСП «Костёр» силами адыгейских литераторов и КСП «Костёр» была организована творческая встреча слушателей с авторами-исполнителями Владимиром РаSTOPченко из Ростова и Виктором Клыккановым из Астрахани. Встреча проходила в рамках рубрики «Новая программа старых друзей»: Виктор исполнял свои авторские песни и песни других авторов, а Владимир познакомил зрителей со своими новыми музыкальными композициями разных жаровых направлений, которые войдут в его новый музыкальный альбом.

### **Московский союз литераторов**

В помещении городской библиотеки № 2 им. Ю.В. Трифонова продолжил свою работу LitClub «Личный взгляд». Ведущая поэт и литературный критик Людмила Вязмитинова. В мероприятиях клуба принимают активное участие члены секции поэзии МСЛ.

3 июля – открытие новой серии встреч «В поисках современной поэзии», где пойдет разговор о том, какие проблемы стоят сегодня перед поэзией. Тема первой встречи: «Поэзия между имитацией и подлинностью».

26 июля – лекция (с последующей дискуссией) Людмилы Вязмитиновой «Уроки “женской” поэзии. Часть 1: Краткая история вопроса, Серебряный век как точка отсчета мощного развития “женской” литературы и творчество Анны Ахматовой, Марины Цветаевой и Елены Гуро».

16 августа – поэтические чтения для всех, кто летом в городе «Наше северное лето, карикатура южных зим». Среди выступивших – члены МСЛ: Анна Виноградова, Татьяна Виноградова, Валерия Исмиева, Борис Кольмагин, Зоя Морева, Сергей Криницын, Ингрид Кирштайн, Лариса Зубакова.

14 сентября – презентация поэтического сборника Ильи Асаева (Украина, Литва, 1964–1993) «Мы затеяли жить...» (Рига: Латвийское общество русской культуры, 2018. Изд. второе, исправл. и доп.) с последующим разговором о жизни и творчестве Ильи Асаева.

18 сентября – выступление членов клуба «КОНЦЕРТ № 3» в Малом зале ЦДЛ, в котором участвовали члены секции поэзии Надежда Антонова, Людмила Вязмитинова, Валерия Исмиева, Владимир Пряхин и Андрей Цуканов.

20 сентября – лекция (с последующей дискуссией) Людмилы Вязмитиновой «Уроки “женской” поэзии. Часть 2: советский период Вероника Тушнова и Юлия Друнина».

МАСТЕР-КЛАСС Людмилы Вязмитиновой «Для тех, кто пишет или хочет начать писать стихи», в котором принимают активное участие члены секции поэзии (в помещении МСЛ):

10 июля – тема «Живое поэтическое слово» (чем профессиональные стихи отличаются от дилетантских, что такое графомания, и чем стихотворец отличается от поэта).

7 августа – тема «Тыняновская концепция “единства и тесноты стихового ряда”» (чем стихи отличаются от прозы и как сделать стих благозвучным).

5-9 сентября на 31-й Московской международной книжной выставке-ярмарке член секции прозы Татьяна Шипошина провела автограф-сессию, представляя свою новую книгу, включающую две повести: «Подземный голландец» и «Странники и принцы», ориентированную на читателя от шестнадцати лет. Девиз молодого «Издательства Кетлеров», существующего два года, но уже выпустившего немало книг, в том числе и книгу Т. Шипошиной, – определяет направленность его деятельности: «Книги для умных детей и талантливых родителей».

12 сентября в московском Музее-квартире Ф.М. Достоевского прошла презентация нового выпуска ежегодного альманаха «Клуб N». Главная тема выпуска 2018 г. – путешествие. Перед гостями выступили авторы альманаха: члены секции поэзии Людмила Вязмитинова, Александр Сергиевский, Валерий Галечьян, Андрей Цуканов, а также гости Элла Опальная и Сергей Бирюков. Вела вечер составитель альманаха Татьяна Михайловская.

### **Орфей. Литературное объединение в г. Кисловодске**

26 июня в Выставочном зале Кисловодска прошел юбилейный творческий вечер поэта Геннадия Гузенко по книге «Пусть звезда моей жизни сияет», в котором приняли участие все члены РСПЛ и литобъединения «Орфей» при газете «Огни Кавминвод».

На вечере было зачитано поздравление юбиляру от КС РСПЛ. 17 июля в Кисловодске на Лермонтовской площадке состоялся поэтический вечер. Свои стихи читали Екатерина Кирьянова, Н. Никулин, Вячеслав Кожевников.

18 августа в республиканской библиотеке Черкесска прошел торжественный вечер «Свой мир я заново открою», посвященный памяти народного поэта КЧР Х. Байрамуковой, где принимала участие и читала свои стихи Алла Чотчаева.

19 августа в г. Белая Калитва Ростовской области, на своей малой родине, Екатерина Кирьянова провела творческую встречу с читателями городской библиотеки им. А. Снитко под названием «Край родной мне сердцу дорог». Поэтесса рассказала о своих изданных книгах и творчестве.

22 августа в День Государственного флага Российской Федерации казачий ансамбль «Долина» дал концерт на территории кисловодского «Курортного парка», в котором от «Орфея» участвовала Надежда Сухинова.

24 августа в кисловодском музее «Крепость» открылась выставка французского художника Анри Матисса. В мероприятии приняли участие Надежда Сухинова, Вячеслав Кожевников и другие.

### **Ростовская организация (с центром в г. Волгодонске)**

7 июля в станице Каргинской Боковского района Ростовской области прошел XIII Межрегиональный Малый Грушинский фестиваль. Ирина Шимко получила диплом 2-й степени в номинации «Поэзия».

19–21 июля в станице Романовской проходил XX Межрегиональный фестиваль авторской (бардовской) песни «Струны души», в рамках которого Межпоселенческая центральная библиотека провела конкурс «Край родной, я тебя воспеваю». В нём приняли участие авторы из Волгодонска, Цимлянска, Зимовников, а также из самой станицы. Наталья Скрипова получила диплом I степени в номинации «Поэзия», Ирина Шимко диплом II степени. Татьяна Мажорина была председателем жюри.

25 июля в Сквере машиностроителей Народный клуб авторской песни «Камертон» (руководитель Владимир Столяров) дал концерт, посвящённый памяти Владимира Высоцкого. Стихи автора, а также собственные посвящения ему читали Тамара Пушкина, Елена Морозова, Татьяна Мажорина и Наталья Скрипова. Барды исполняли песни на стихи Владимира Семёновича.

27 июля в рамках празднования Дня города Центральная библиотека Волгодонска организовала «Поэтический бульвар», в котором приняли участие Валентина Богачёва, Зоя Самарская, Владимир Синельщиков, Раиса Сергеева, Леонид Добридень, Наталья Скрипова, Елена Морозова и Татьяна Мажорина.

28 июля также в рамках празднования Дня города Отдел по организационной работе и взаимодействию с общественными организациями Администрации города устроил ярмарку социально ориентированных некоммерческих организаций Волгодонска. В Парке Победы разместили столы, застеленные скатертями, и

литераторы представляли публике свои издания: книги, журналы и альманахи с авторскими публикациями. На отдельном столике стояли самовар, сушка, мёд из липы, донника и охлаждённая заварка из чабреца, мялисы, иван-чая – чтение стихов и исполнение песен поощрялась таким способом. В ярмарке приняли участие Валерий Машинский, Елена Морозова, Татьяна Мажорина, Леонид Добридень, Ирина Шимко и Раиса Сергеева.

4 августа на летней площадке ДК «Энергетик» г. Цимлянска был дан праздничный концерт в честь очередной годовщины Народного клуба авторской песни «Своя мелодия» (руководитель Антон Чмых). Приехали друзья: барды и поэты из Ростова-на-Дону, Белой Калитвы, Новошахтинска, Таганрога, Волгодонска и станицы Романовской. Из РСРП приняли участие Татьяна Мажорина, Раиса Сергеева, Тамара Пушкина, Наталья Скрипова и Ирина Шимко. Праздник продолжился на берегу Цимлянского водохранилища: гитара по кругу, стихи и песни у костра.

19 августа на хуторе Пухляковский Усть-Донецкого района прошёл Областной фестиваль «Калининское лето», посвященный празднованию 101-й годовщины со дня рождения донского писателя Анатолия Калинина. Гости фестиваля знакомились с выставкой-ярмаркой народных ремёсел «Город мастеров», а в выставочных залах картинной галереи и музея хутора Пухляковский с тематической выставкой «А.В. Калинин человек, писатель, гражданин», книжными выставками, фотовыставкой «Семейные ценности Калининских». В празднике приняли участие Алексей Кеда из Волгодонска и Николай Сивашов из Цимлянска.

25 августа в селе Покровское Неклиновского района Ростовской области проводился IV Межрегиональный открытый фестиваль авторской песни и позитивного отдыха «Покровские зори». Ирина Шимко получила диплом 2-й степени в номинации «Поэзия авторского сочинения».

26 августа на центральной площади г. Шахты Ростовской области было устроено праздничное мероприятие к Дню шахтёра в рамках празднования Дня города. Горожане смотрели выставку работ местных художников, декоративно-прикладного искусства, слушали выступления клубов художественной самодеятельности. Елена Рухляева читала стихи на площади и на сцене МБУК «Аютинский клуб».

1 сентября в парке Победы Центральная библиотека г. Волгодонска (директор Алтухова И.Ю.) организовала мероприятие, посвящённое Дню знаний. В летней беседке стояли столы с книгами об истории донского края, а также занимательной литературой по школьным предметам. Работники библиотеки провели викторины с ребятами. Стихи для детей читали: Раиса Сергеева, Ирина Шимко, Татьяна Мажорина, Владимир Синельщиков. Ирина Подольская исполнила песни на собственные стихи и музыку Александра Лаврентьева.

### **Самарская организация**

28 июля в концертном зале центра «Апостол» на подворье Казанского храма в честь священномученика Кирилла прошел праздничный концерт, посвященный 1030-летию Крещения Руси. Мероприятие организовано отделом культуры Казанской епархии, членами нашей организации: Т. Сушенцовой, В.Зикеевой, С. Мингазовой, А.Елдашевым. В концерте приняли участие: хор Благовещенского собора Кремля, солисты хоровых коллективов, вокалисты Казанской консерватории, концертмейстеры и пианисты. Звучали классические произведения, песни, духовная поэзия.

Творческое литературное объединение «Русский Альбион» (Лондон, Великобритания) в рубрике «Ах, Самара-городок» журнала «Что есть Истина?» (№ 53, июнь 2018) разместило стихи четырех самарских авторов. Наш союз представили Ольга Борисова и Светлана Макашова. Данное объединение было создано с целью привлечения к литературной деятельности прозаиков, поэтов, романистов, историков. Печатным органом литобъединения «Русский Альбион» является литературно-исторический журнал «Что есть Истина?», выходящий один раз в три месяца. В журнале публикуются материалы для вдумчивого, ищущего и любознательного читателя любого возраста. В нем около 40 разделов, включающих обзор всех направлений интеллектуальной жизни, а также разделы живописи, зодчества и фотографий.

С 15 июля по 1 августа с презентацией книги «На века» Болгарии посетила поэт, переводчик, писатель Ольга Борисова.

18 июля встреча состоялась в Клубе в городе Димитровграде. Вечер открыла руководитель Клуба Деятелей Культуры А. Радева: «Ольгу Михайловну мы уже хорошо знаем. Она не первый раз гостит

в нашем городе. Сегодня состоится премьера ее новой книги «На века», посвященной нашим народам».

Ольга Борисова представила книгу: «Это первая книга (планируется вторая книга) документальных рассказов, очерков и этюдов, повествует о драматических событиях, развернувшихся на Балканах, о русско-турецкой освободительной войне и ее героях, о нерасторжимой дружбе русского и болгарского народов. Также в книгу включены очерки о жизни современной Болгарии и России, переводы стихотворений с болгарского языка на русский».

19 июля Образцово-Народное Читалище «Заря 1858» г. Хасково гостеприимно распахнуло двери для встречи с писательницей из Самары. В просторном зале собрались представители русского клуба Болгарии, поэты, писатели, издатели и жители областного центра. После представления книги известный журналист, главный редактор трёх болгарских газет Т. Николова предложила перевести книгу на болгарский язык и распространить по всем библиотекам.

20 июля состоялась встреча с жителями Горского извора. Звучали русские стихи, переводы с болгарского языка. Подарком для гостей было выступление юных артистов, исполнивших народные болгарские песни.

23 июля Ольгу Борисову ждали в г. Стара-Загора, в региональной библиотеке им. Захария Княжеского. Ольга Михайловна представила очередной номер альманаха «Параллели», новую книгу о России и Болгарии «На века» и книгу поэзии и переводов «На кончике пера». Руководство библиотеки вручило Свидетельство о дарении изданий библиотеке и включении их в фонды библиотеки. Данные книги и альманах теперь стали доступны болгарским читателям.

31 июля в Софии, в издательстве «Новая заря» состоялась встреча с главным редактором М. Минчевым, на которой обсуждались вопросы сотрудничества. М. Минчев поведал о деятельности по восстановлению памяти о героях русско-турецкой войны и показал проект памятника, который будет поставлен под Плевной на месте гибели русских воинов, имена которых им удалось восстановить.

С 24 по 31 августа в г. Щелкино Ленинского р-на Республики Крым проходил X Международный фестиваль литературы и культуры «Славянские традиции», в котором приняли участие



Светлана Макашова («Поэзия. Свободная тематика») и Ольга Борисова («Проза» и «Литературный перевод»). Самарцы активно участвовали в насыщенной программе фестиваля. Провели презентацию литературно-художественного альманаха «Параллели». В заключительный день на итоговом вечере Ольга Борисова получила диплом победителя в номинации «Проза» (1 место) и победителя в конкурсе на приз зрительских симпатий в этой же номинации (3 место). Ей была вручена медаль имени Евгения Замятина «За успехи на литературной и культурной ниве».

### **Северо-Осетинская организация**

5 июля в Санкт-Петербурге, в здании Нового Музея им. А. Чехова для представителей осетинской диаспоры состоялся концерт коллектива «Иумж заржм» («Поём вместе»), созданного его руководителем Ланой Геннадиевной Алборовой. На этом вечерне-концерте (вечер вела сама Лана) прозвучали песни на осетинском языке, которые любимы многими поколениями, прозвучали и песни, которые написала сама ведущая вечера.

Лана Геннадиевна пригласила своих друзей, авторов-исполнителей из Санкт-Петербурга. Это Константин Флегонтов, автор оригинальных песен, которые он исполнил, а Лана Геннадиевна подыгрывала на свирели. Другой исполнитель – классический гитарист Сергей Ильин, автор известных песен «Жалейка», «Синяя ночь» и других популярных хитов, выступил со своим ансамблем. Весь зал присоединялся к певцам, когда звучали любимые произведения советских и российских авторов.

4 августа в Приэльбрусье КБР прошёл Всероссийский фестиваль «Золотая струна, в котором приняла участие бард, автор-исполнитель Екатерина Дышекова. Прозвучали песни ее песни на слова поэтов Наталии Куличенко, Юрия Бадтиева. Выступление Екатерины Дышековой было отмечено Дипломом лауреата 1 степени и Благодарственным письмом от оргкомитета фестиваля «Золотая струна», где в ее адрес были сказано: «Наш проект стал лучше и интереснее благодаря Вашему музыкальному таланту и блестящим организаторским способностям».

5 сентября в Республиканской детской библиотеке им. Д. Мамсурова литератры Северо-Осетинской организации провели творческий вечер поэтессы Марии Хаджиевой. На вечере

присутствовала бард Наталья Лагодина, которая исполнила песни, написанные на стихи Таисии Григорьевой, Натальи Куличенко, Марии Хаджиевой, Ларисы Смагиной. Вечер провела поэтесса Таисия Григорьева, и он получился теплым и дружеским.

### **Ульяновская организация**

В детском оздоровительном лагере «Волжанка» с участием ульяновских литераторов в июле и августе прошли следующие мероприятия:

– 2 июля бард Борис Блохин выступил перед ребятами младших отрядов с программой «Поем вместе».

– 6 июля состоялась очередная встреча с о. Андреем, священником местного храма в Ундорах, в «Православной гостиной» на тему «История крещения Руси». Поддержать его пришли Ирина Романова, Борис Блохин и Татьяна Толоконникова. Дети были заинтересованы и довольны.

– 9 июля прошла встреча в студии Татьяны Толоконниковой на тему «Семейные ценности в современном мире». Ребята 2-й смены познакомились с произведениями Ирины Романовой, Татьяны Толоконниковой и Бориса Блохина.

– 11 июля Борис Блохин провел вечер для ребят старших отрядов «Песни под гитару».

– 17 июля Татьяна Толоконникова вместе с Ириной Романовой и Борисом Блохиным провела поэтический вечер на тему «Любовь как основа бытия» для ребят старших отрядов. Звучали стихи и песни авторов, а потом и восторженные отзывы слушателей.

– 30 июля Татьяна Толоконникова и Борис Блохин провели встречу с ребятами на крутом волжском берегу, назвав ее «Музыка в полнолуние». Ребята могли не только наблюдать восход полной луны, но и слушать прекрасные песни и стихи.

– 2 августа в том же составе прошла встреча для ребят 3-й смены на тему «Минувших дней очарованье». Как всегда было много восторженных отзывов и пожеланий продлить подобные встречи.

8 августа в библиотеке №4 состоялась творческая встреча «Капля росы» с поэтом Виктором Малаховым и презентация его новой книги стихов «Лёгкий кораблик». Эпиграфом к встрече послужили его стихи «Величием капелька росы не поражает, но целый мир чудесно отражает...». Встречу вела Любовь Токарчук.

30 августа Светлана Нефёдова выступила в Центре долголетия со своими стихами вместе с ансамблем “Родные просторы” (руководитель Ю.Н. Григорьев): “Моему деду, Родионову Федору Дмитриевичу, посвящается” и “О разгроме фашистов под Сталинградом».

Всё лето по воскресеньям Светлана Нефедова вела выступления поэтов и бардов в Нескучном саду, на открытой площадке Ульяновска. Выступления были тематическими. Так, например, 15 июля – она говорила слушателям о поэзии и поэтах, 29 июля – выступление было посвящено Крещению Руси, 12 августа – речь шла о поэзии для детей и о детях.

3 сентября Ольга Вольнова выступила перед 2-3 классами в школе № 47 с темой «Литературные игры с поэтессой Ольгой Вольновой».

21 сентября в Клубе поэтов, которым руководит Татьяна Толоконникова, провела свой творческий вечер Лилиит Козлова. На вечере прошла презентация ее книги «Сёстры Цветаевы» к 125-летию со дня рождения. Присутствующие слушали с большим интересом.