

# Вестник

Российского  
союза  
профессиональных  
литераторов

№ 4 (43) – декабрь 2014

**Вестник** Российского союза профессиональных литераторов.  
Информационное издание. Тираж 100 экз.  
Москва. № 4 (43) – декабрь 2014

ВЕСТНИК Российского союза профессиональных литераторов призван знакомить читателей с литературной жизнью различных регионов России, рассказывать об участии организаций и представительств РСПЛ в культурных мероприятиях своих городов, областей и республик. ВЕСТНИК представляет новые книги, публикации, коллективные сборники членов РСПЛ. Задача ВЕСТНИКА освещать все события, происходящие в РСПЛ.

Настоящее информационное издание не является коммерческим и распространяется бесплатно.

Издается на средства Московского союза литераторов.  
При перепечатке материалов ссылка на «ВЕСТНИК РСПЛ» обязательна.

Выпускающий редактор Т. Михайловская  
Верстка О. Львов

**Адрес редакции:**  
125009, Москва, ул. Б. Дмитровка д. 5/6, строение 8.  
**Тел./факс:** (495) 692-06-03 (понедельник, среда, пятница  
с 12 до 17 ч.)  
**E-mail:** dmitrovka5@yandex.ru

Дорогие друзья, уважаемые коллеги!

Начинаем наше новогоднее поздравление сразу с пожеланий – успеха в творчестве, душевного и физического здоровья, семейного благополучия, мирной жизни в стране. Пусть все эти пожелания сбудутся, потому что все они очень важны для нас. Мы зависим от того, какой будет жизнь вокруг: радость и процветание народа переливаются в наши сердца, испытания же – это наша боль.

Каким станет 2015 год для каждого из нас и для нашей страны, неизвестно, но мы хотим верить в его счастливый поворот, в то, что он принесет удачу в делах и позволит осуществиться многим нашим мечтам. Мечта – не праздная вещь для писателя, не маниловщина, а концентрация мысли, направленной в нужное русло. Мы в итоге собираем материал для исследования, пишем книги, издаем сборники. Литературная работа есть каждодневный поиск будущего, к которому устремлена душа писателя.

В прошлом году литераторы нашего Российского союза издали – по предварительным подсчетам – около 150 книг. Среди изданий и прозаические произведения, и сборники для детей, и документальные, и стихи, и драматургия. Но важно не количество, гораздо важнее их качество, и над этим мы призываем вас работать, не покладая рук, потому что здесь есть путь для развития. Нет пределов совершенству тогда, когда мы не ставим себе этот предел. И пусть 2015 год станет годом наших творческих побед.

С Новым годом!

*Татьяна Михайловская  
Лидия Александрова  
Григорий Рахутин*

### Книги 2013–2014

**Абдулалимова Зульфия.** «Тебе посвящаю». По материалам прошедших авторских выступлений перед публикой со стихами и исполнением песен (соло). – Ульяновск: 2014. / CD диск (15 песен и 20 стихотворений).

**Асмус Екатерина.** Моя рука – биокomпьютер. – СПб.: «Вектор», 2014. – 230 с. – 2000 экз.

**Асмус Екатерина.** Переплетение судеб Петербургских. Сборник публицистических эссе. – СПб.: Изд.-во «НППЛ Родные просторы», 2014. – 188 с. – 500 экз.

**Асмус Екатерина.** Самолеты над Голливудом. – СПб.: Изд.-во «Аура-Инфо», 2014. – 160 с. – 500 экз.

**Басов Анатолий.** Удивительное рядом. Стихи. – Ульяновск: 2014. – 80 с. – 100 экз.

**Беленькая Агалия.** Свет облетающих кленов. Сборник рассказов на самые разные человеческие темы. – М.: Изд.-во «Перо», 2013. – 324 с. – 300 экз.

**Беленькая Агалия.** В зеркале мечты. Роман. – М.: «Знак», 2014. – 352 с. – 300 экз.

**Беленький Александр, Леонтьева Лара.** Невероятное путешествие по Италии. Литературно-художественное издание. – М.: АСТ, 2013. – 2500 экз.

**Белокуров Николай.** Александрийский след. Сборник стихов. – Орел: ООО ПФ «Картуш», 2014. – 50 экз.

**Бодунов Евгений.** Душа-Письмо. Стихи. – Ульяновск: Изд.-во «Гарт», 2014. – 58 с. – 300 экз.

**Бондаренко Иван.** Басни для детей. Часть 1. Басни. – Самара: Изд.-во ООО «Культурная Инициатива», 2013. – 64 с. – 1500 экз.

**Бондаренко Иван.** Басни для детей. Часть 2. Басни. – Самара: Изд.-во ООО «Культурная Инициатива», 2013. – 64 с. – 1500 экз.

**Борзиков Сергей (Ферестан Д'Лекруа).** Голоса Расальхата. Книга I. На пути к себе. Мистико-фантастический роман. – Рязань: Изд.-во «Старт», 2014. – 179 с. – 250 экз.

**Борисова Ольга.** Как мимолебен день. Стихотворения и проза. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2013. – 110 с. – 200 экз.

**Борисова Ольга.** Отражение. Стихотворения, проза, переводы. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2014. – 160 с. – 100 экз.

**Бутман Илья.** Волшебный кошелек. Книга для детей. – СПб.: Изд.-во «Помогать легко», 2013. – 28 с. – 3000 экз.

- Бугман Илья** (в соавторстве с Е. Малининой). Жизнь привычных вещей. – СПб: Изд.-во «Белый город», 2014. – 100 с. – 5000 экз.
- Веселов Владимир, Лабарешных Лидия, Попкова Лидия** и др. Находим себя в стихах. Колл. сб. стихов. – Шадринск: Изд.-во ОГУП «Шадринский дом печати», 2014. – 236 с. – 400 экз.
- Вилкова Юлия**. Когда мы вернулись. – Майкоп: Адыгейское республиканское изд.-во, 2014. – 80 с. – 300 экз.
- Гаев Игорь**. На тех знакомых перекрестках. Очерки. – Куртамыш: 2014. – 54 с. – 400 экз.
- Галечьян Валерий**. Квары. Визуальная поэзия. – М.: Фонд «Новое тысячелетие», 2014. – 80 с. – 200 экз.
- Голодяевская Людмила**. Говорите живым. Стихотворения. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2013. – 192 с. – 200 экз.
- Гончарова Евгения**. Театр тенёт. Пьеса. Стихи, Статьи. – Новороссийск, 2014. – 164 с. – 200 экз.
- Горник Елена**. Основы элементарной теории музыки. Учебно-методическое и справочное пособие. Часть I. – М.: Издательство «Музиздат», 2014. – 96 с. – тираж не указан.
- Горшкова Елена**. Сказка о странствующем Домике. – Рязань: Издательство «Старт», 2014. – 108 с., с ил., – 100 экз.
- Громова Зоя**. Дарю обнаженность строф. Стихотворения. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2013. – 154 с. – 200 экз.
- Зорин Федор**. Перекрестки судьбы. Сборник поэзии. – Бор: 2014. 200 с. – 250 экз.
- Зубарев Анатолий**. Отсюда Сибирь начинается. Сборник. – Шадринск: 2014. – 654 с. – 500 экз.
- Игнатенко Александр**. Очерки истории российской рекламы. – СПб.: «Алетейя», 2013. – 88 с. – 1000 экз.
- Игнатенко Александр**. Очерки истории российской рекламы. Кн. 2. – СПб.: «Алетейя», 2014. – 128 с. – 1000 экз.
- Игнатенко Александр**. К вопросу об Ихтиандре (монография) в соавторстве с В. Гусак. – М.: Директ-Медиа. 2014. – 192 с. – Электронная книга.
- Игнатенко Александр**. АЭЛИТА – попытка создания первого российского блокбастера. – М.: Директ-Медиа. 2014. – 97 с. – Электронная книга.
- Измайлова Полина**. Мысли беспокойные мои. Сборник стихов. – Ставрополь: Сервисшкола, 2013. – 124 с. – 200 экз.
- Измайлова Полина**. Откровения. Сборник стихов. – Ставрополь: Сервисшкола, 2014. – 148 с. – 100 экз.

- Измайлова Полина.** Басни. – Ставрополь: Сервисшкола, 2014. – 68 с. – 100 экз.
- Имён и строк переплетенье.** Сборник. Серия «Калужские литераторы». Выпуск второй. – Калуга: ООО «Наша полиграфия», 2014. – 152 с. – 150 экз.
- Каргапольцева Людмила.** Дружба с солнцем. Лирика. – Н. Новгород: «Изд-во Бор-инфо», 2014. – 123 с. – 300 экз.
- Коган Игорь.** Язык мой – друг мой. Афоризмы. Юморизмы. Иронизмы. – СПб.: Издательский дом «Петрополис», 2014. – 222 с. – 200 экз.
- Козенец Владимир.** CREDO. Сборник стихов. – М.: «Медиа-Пресс». 2014. – 44 с. – 500 экз.
- Козлова Лилит.** Свет нездешний Бытия. Стихи. – Ульяновск: Изд.-во «Гарт», 2014. – 108 с. – 300 экз.
- Козлова Лилит.** Свет нездешний Бытия. Великий Переход от эры Рыб к эре Водолея. Стихи. – Ульяновск: Изд.-во «Гарт» ИП Качалин Александр Васильевич, 2014. – 108 с. – 300 экз.
- Кондратенко Александр.** Пути-дороги друзей-станичников. – Ставрополь: Ставропольское издательство «Параграф», 2014. – 370 с., ил. – 200 экз.
- Константинова Ирина.** см./ Улисс Мур. В жерле вулкана. Одиннадцатая книга. Пер. с ит. – М.: Рипол, 2013. – 304 с. – 4000 экз.
- Константинова Ирина.** см./ Улисс Мур. Клуб путешественников – фантазёров. Двенадцатая книга. Пер. с ит. И. Константиновой. – М.: Рипол, 2013. – 320 с. – 4000 экз.
- Константинова Ирина.** см./ С. Бенни. Сирано де Бержерак. Пер. с ит. И. Константиновой. – М.: Корпус, 2013. – 100 с. – 2000 экз.
- Константинова Ирина.** см./ Н. Амманити. Ты и я. Пер. с ит. И. Константиновой. – М.: Корпус, 2013. – 168 с. – 2000 экз.
- Константинова Ирина.** см./ Дж. Родари. Волшебная Кисть. Перевод с ит. И. Константиновой. – М.: Эксмо, 2014. – 26 с. – 3000 экз.
- Константинова Ирина.** см./ Ирэн Адлер. Шерлок, Люпен и я. Книга первая. Бриллиантовое Ожерелье. Пер. с ит. И. Константиновой. – М.: АСТ. 2014. – 380 с. – 3000 экз.
- Константинова Ирина.** см./ Ирэн Адлер. Шерлок, Люпен и я. Книга вторая. Последнее действие спектакля. Пер. с ит. И. Константиновой. – М.: АСТ. 2014. – 288 с. – 3000 экз.
- Кротов Антон.** Восточная Африка. Практический путеводитель. – М.: Гео, 2014. – 144 с. – 1000 экз.
- Кротов Антон.** Мадагаскар. Практический путеводитель. – М.: Гео, 2014. – 144 с. – 1000 экз.

- Кротов Антон.** A Prectical Guidebook for Free Travellers (Практика вольных путешествий). Пер. на англ. А. Кротова. – М.: Гео, 2014. – 112 с. – 500 экз.
- Кротов Виктор.** Навстречу своему лучу. Воспоминания и размышления. – М.: Гео, 2014. – 416 с. – 300 экз.
- Ланина Марина.** см./Джеффри Евгенидис. Средний пол. Пер. с англ. М. Ланиной. – М.: АСТ. 2013. – 656 с. – 2000 экз.
- Лебедев Сергей.** Исповедь. Стихотворения. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2013. – 170 с. – 100 экз.
- Локтев Александр.** Последний шанс. Эссе. – М.: 2014. – 28 с. – 120 экз.
- Локтев Александр.** Ироническая поэзия и проза против прозы жизни. – М.: «ГЕО», 2014. – 372 с. – 200 экз.
- Лоскутова Ольга.** До и после. Стихотворения. – Рязань: Изд.-во «Старт», 2014. – 36 с. – 100 экз.
- Лохова Тамара.** За честь, за славу, за тебя. Стихи для детей. – Шадринск: 2014. – 40 с. – 150 экз.
- Львова Тамара** (в соавторстве с В. Фрумкиным). Через океан. Повесть – переключка. – М.: Изд.-во «БУЛИАТ», 2014. – 250 с. – 200 экз.
- Мансурова Яна.** Голос Ветра. Стихи и очерки. – Ульяновск: Изд.-во «Корпорация «технологий продвижения», 2014. – 180 с. – 1000 экз.
- Марченко Владимир.** Многое есть, что рассказать... Рассказы. – Ростов-на-Дону: 2014. – 150 с. – 100 экз.
- Масляев Владимир.** С осени до весны. Роман в трех частях. – Курган: 2014. – 296 с. – 100 экз. / Изд. 2-е, испр. и доп.
- Махоткина Лариса.** Окрестности дома. Сборник стихов. – Рига: ИД «Петит», 2013. – 128 с. – 200 экз.
- Мельник Татьяна.** Ангел тишины. Стихи. – Ульяновск: Изд.-во «Печатный двор», 2014. – 384 с. – 500 экз.
- Михайлова Марина.** см./ Руйе А. Фотография. Между документом и современным искусством. Пер. с фр. М. Михайловой. – СПб.: Клаудберри, 2014. – 712 с. – 2000 экз.
- Окназова Людмила,** Каптерев Валерий и другие. Разговор уходит в высоту. /Воспоминания, дневники, письма, очерки, эссе, рассказы, стихи, сказки./ Составитель Мария Романушко. – М.: Гео, 2014. – 512 с. – 500 экз.
- Оскотский Захар.** Зимний скорый. Хроника советской эпохи. Издание второе. – СПб.: «БХВ-Петербург», 2014. – 560 с. – 1000 экз.

**Посиделки на Дмитровке.** Сборник. Вып. шестой. – М.: Изд.-во МБА, 2014. – 416 с. – 200 экз.

**Прокофьева Елена.** Небеса обетованные... Непридуманнные рассказы. – М.: Олма Медиа Групп, 2014. – 363 с. – 7000 экз.

**Романушко Мария.** Чаепитие на берегу Босфора. Повесть-путешествие. – М.: Гео, 2013. – 152 с. – 500 экз.

**Романушко Мария.** Вырастая из детства. – М.: Гео, 2014. – 224 с. – 500 экз.

**Салтыкова Людмила.** Држой и другие. Стихи о животных для семейного чтения. – Рязань: Изд.-во «Старт», 2014. – 68 с., ил. – 500 экз.

**Салтыкова Людмила.** Подсолнухи, или Повороты судьбы. Лирика. – Рязань: Изд.-во «Старт», 2014. – 108 с. – 500 экз.

**Свеча между ладонями.** Воспоминания о Вадиме Чернове его современников./ Колл. сборник. Сост. С. Бережная. – Ставрополь: ООО ИД «ТЭСЭРА», 2014. – 300 с. (Авторы Кондратенко А., Семенова О., Сыпина Л. и др.)

**Семиколонова Лариса.** Я держу небо. Стихотворения. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2014. – 103 с. – 50 экз.

**Семенова Ольга.** Волшебные сказки Лучезары. – Ставрополь: ООО ИД «ТЭСЭРА», 2014. – 36 с. – 500 экз.

**Сидоров Евгений.** Городские тени. Стихотворения. – Самара: Издательство «Инсома-пресс», 2014. – 75 с. – 50 экз.

**Соболева Раиса (Буяновская).** Гори, свеча моя. Стихотворения. Библейский сказ. – Рязань: Изд.-во «Русское слово», 2014. – 80 с. – 300 экз.

**Сыпина Людмила.** Карусель времён. – Ставрополь: ООО ИД «ТЭСЭРА», 2014. – 240 с. – 100 экз.

**Тимаков Александр.** Загадываю встречи... Стихи, проза. – Ульяновск: ИП «Рузаевский печатник», 2014. – 220 с. – 500 экз.

**Точина Марина.** Когда журавли улетали. Повесть в рассказах. – Коломна: Издательский дом «Серебро слов», 2014. – 80 с. – 67 экз.

**Трофимов Иван.** Гундр. Рассказы. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2014. – 125 с. – 100 экз.

**Трофимов Иван.** Солнце в тополях. Поэмы и стихотворения. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2014. – 210 с. – 100 экз.

**Трофимов Иван.** Сны и явь Междуречья. Поэмы и стихотворения. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2014. – 190 с. – 150 экз.

**Украина в огне.** Колл. сборник. Выпуск второй. Под ред. А. Трутнева, – Калуга: 2014. – 200 с. – 200 экз. (Серия «Патриот России».)

- Филимонов Владимир.** Жизнь продолжается. Стихотворения. – Самара: Изд.-во ООО «СамЛюксПринт», 2013. – 167 с. – 300 экз.
- Хагундокова Саида.** Млечный путь между прошлым и будущим. – Майкоп: Адыгейское республиканское книжное издательство, 2013. – 77 с. – 300 экз.
- Цветикова Света.** Светские игры. Поэтический дневник. – Рязань: Изд.-во «Старт», 2014. – 98 с. – 300 экз.
- Цветков Валерий.** Пегий Пегас. Стихи. – Курск: Технивест, 2014. – 182 с. – 500 экз.
- Целебровская Ольга и Сульдин Владимир.** На одном дыхании. Стихотворения. – Самара: Изд.-во «Инсома-пресс», 2014. – 240 с. – 250 экз.
- Целебровская Ольга.** Зеркала. Стихотворения. – Самара: Изд.-во ООО «Книга», 2013. – 144 с. – 200 экз.
- Черкашина Лариса.** Пушкин путешествует. От Москвы до Эрзерума. – М.: «Вече», 2014. – 432 с., ил. – 4000 экз.
- Черкашин Николай.** Возмутители глубин. – М.: «Вече», 2013. – 304 с. – 4000 экз.
- Черкашин Николай.** Агентурная кличка – Лунь. – М.: «Вече», 2014. – 352 с. – 4000 экз.
- Черкашин Николай.** Командоры полярных морей. – М.: «Вече», 2014. – 489 с. – 4000 экз.
- Черкашин Николай.** Нелегал из Кенигсберга. – М.: «Вече», 2014. – 384 с. – 4000 экз.
- Черняк Виктор.** Осень. Стихи. – М.: Палеотип, 2014. – 163 с. – 1000 экз.
- Черняк Виктор.** Рассказы из 7 книг. – М.: Палеотип, 2014. – 307 с. – 1000 экз.
- Шарова Вера.** И бежит за строкою строка. Стихи. – Куртамыш: 2014. – 62 с. – 200 экз.
- Шевченко Ольга.** Птицам крылья не в тягость. Стихи. – Новороссийск: 2014. – 288 с. – 150 экз.
- Шипошина Татьяна.** Я благодарю. Духовные стихи для детей. – Минск: Изд.-во Белорусского Экзархата, 2014. – 16 с. – 5000 экз.
- Шипошина Татьяна.** Вот как бывает. Стихи для детей. – Минск: Изд.-во Дм. Харченко, 2014. – 20 с. – 5000 экз.
- Шипошина Татьяна.** Как день вчерашний. Повесть. – М.: Изд.-во Московской Патриархии, 2014. – 95 с. – 5000 экз. (Переиздание).
- Шипошина Татьяна.** На приёме у детского врача. Публицистика. – М.: Изд.-во Московской Патриархии, 2014. – 188 с. – 10000 экз. (Переиздание).

**Энтина Диана.** Особенный. Повесть-сказка. – Екатеринбург: «Арт бюро событий», 2014. – 52 с., ил. – 2000 экз.

**Юдина Валентина.** Забавные приключения Пчёлки. Художница С. Кадышкина. – Орел: Изд-во Светланы Зениной, 2014. – 64 с. – 500 экз.

**Юлина Наталия.** Горсти черно-белых работяг. Стихи. – М.: Летний сад, 2014. – 64 с. – 50 экз.

**Ярославская Мария.** Сюжетная линия души. Стихи. Прозаические этюды. – Пермь: 2014. – 42 с. – 100 экз.

### ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

**Акватория.** Газета Краснодарской краевой организации РСПЛ. № 3 (35). – Новороссийск: Изд.-во «Одиссей», 2014. – 4 с. – 999 экз.

**Веселая мозаика.** Рассказы юных авторов. Редактор-составитель В.Б. Пахомов. Серия: Первая ласточка. Выпуск 14. – Новороссийск: «Одиссей», 2014. – 87 с. – 300 экз.

**Весельчак.** Детский литературный журнал. Выходит при поддержке Краснодарской краевой организации РСПЛ. – Новороссийск: Изд.-во «Одиссей», 2014, № 3 (19). – 24 с. – 200 экз.

**Гончаровская беседка.** Литературный альманах. Вып. 7. – Ульяновск: Издатель Качалин Алексей Васильевич, 2014. – 532 с. – 300 экз.

**Маячок.** Общественно-литературная газета МОУ СОШ № 40 г. Новороссийска. № 3 (75) – Новороссийск: Изд.-во «Одиссей», 2014. – 4 с. – 300 экз.

**Калужское слово:** Литературно-общественная газета. / Гл. ред. С.Г. Икрянников. – Калуга: КОО РСПЛ. – 2014, август – № 4 (17). – 32 с. – 320 экз.

– 2014, октябрь – № 5 (18). – 32 с. – 320 экз.

**Российский литератор.** Альманах. Орган Российского союза профессиональных литераторов.

– Выпуск 6 (14). – Нижний Новгород: Изд.-во «Технопринт», 2014. – 157 с. – 300 экз.

– Вып. 7 (15). – Н. Новгород: Изд.-во «Технопринт», 2014. – 152 с. – 300 экз.

**Под небом рязанским.** Литературный альманах. Вып. 10. – Рязань: Изд.-во «Старт», 2013. – 304 с. – 500 экз.

ПРОТОКОЛ № 2

Заседание Координационного Совета РСПЛ  
от 13 декабря 2014 года

Присутствовали: Арно С.А. (Санкт-Петербург),  
Александрова Л.И. (Москва), Батасова М.Ю. (Тверь),  
Козлова Л.Н. (Ульяновск), Михайловская Т.Г. (Москва),  
Салтыкова Л.Ф. (Рязань), Рахутин Г.С. (Москва),  
Сидорова С.Н. (Калуга), Терехов В.М. (Н.Новгород).

Председателем заседания избрана Михайловская Т.Г.  
Секретарем заседания – Александрова Л.И.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение кандидатуры представителя Санкт-Петербургской организации в КС – Арно Сергея Александровича.
2. О стипендиях. Требования к документам.
3. Создание конкурсной комиссии для работы с заявками на стипендии.
4. О значении «Вестника РСПЛ» и развитие рубрик «Презентации», «Юбилеи», «Почта» и др.
5. О необходимости привлекать в Союз молодежь.
6. «Литера» – 2015. Основные требования к публикациям членов РСПЛ (жанры, сроки, объемы, принцип отбора).
7. О датах проведения очередного заседания Контрольно-Ревизионной комиссии и Координационного совета РСПЛ.
8. Разное.

**Слушали:**

1. Открыла заседание **Т.Г. Михайловская**. Она представила собравшимся кандидатуру нового представителя от Санкт-Петербургского союза Арно Сергея Александровича и предоставила ему слово.

**С.А. Арно** коротко рассказал о себе: 1950 г.р. поэт, прозаик, автор-исполнитель. Член Санкт-Петербургского союза литераторов. Автор книги «Вокруг света на гитаре» и книги рассказов «Я женат на свободе».

**Решили: Утвердить Арно С.А. и.о. члена КС (единогласно).**

**2.** Далее **Т.Г. Михайловская** сказала: «В нынешней повестке дня всё, начиная со второго пункта, объединено одной темой. Эта тема – новые стипендии Министерства культуры. Попрошу Лидию Ивановну, которая вплотную занималась этим вопросом, осветить сложившуюся ситуацию».

**Л.И. Александрова.** 29 октября этого года премьер-министр РФ подписал постановление «О стипендиях Правительства Российской Федерации для молодых деятелей культуры и искусства». По этому постановлению были учреждены 100 стипендий Правительства Российской Федерации. Эти стипендии – дополнение к тем, что мы получали раньше. Они предназначены для поддержки творческой молодежи до 35 лет, для интересных проектов, преимущественно в регионах. Первоначально нам выделили только одну стипендию, и мы выбрали Тверь – крепкую творческую организацию, где есть молодые литераторы, Тверь подготовила хороший проект. Но через пару дней нас попросили дать еще несколько проектов. В срочном порядке мы создали конкурсную комиссию, в которую вошли члены КС: Т. Михайловская, Л. Александрова, Г. Рахутин, М. Батасова, Л. Салтыкова, С. Сидорова, В. Терехов, а также председатель Краснодарской краевой организации Н. Бойков, заместитель председателя Санкт-Петербургского союза литераторов Л. Тучинский. Во всех организациях, председатели которых представлены в этом списке, нашлись молодые литераторы до 35 лет, нашлись интересные темы и проекты, которые и были рассмотрены нами в кратчайшие сроки. За неделю мы собрали шесть проектов, все интересные. В министерстве нас поддержали. Но в пятницу, накануне коллегии, нам оставили только два проекта. Путем голосования в список для Министерства культуры были включены проекты Тверского и Нижегородского союзов. На сегодняшний день уже подписано Соглашение между Министерством культуры и РСПЛ о назначении этих двух стипендий, с чем мы и поздравляем победителей.

По названному Постановлению от 29 октября РСПЛ может рассчитывать на подобные стипендии в поддержку литераторов до 35 лет и в 2015 году, поэтому надо внимательно посмотреть, кто

из молодых в наших организациях может предложить и освоить достойный проект, имеющий общественное значение.

При этом мы надеемся, что в 2015 году нам вновь будут выделены и регулярные стипендии для мастеров и молодых литераторов. Хочу заранее заметить, что ужесточается контроль за использованием бюджетных средств, ужесточаются требования к документам, которые сопровождают выдвижение на стипендию. Обязательно представлять: протокол или выписку из протокола общего собрания о выдвижении того или иного литератора; анкету, заполненную по всем пунктам. Особое внимание обратите на пункт 9 – творческая заявка. Она должна быть подробная, развернутая, объясняющая творческую задачу. По этой заявке к концу года должен быть представлен обязательный отчет об использовании стипендии. В этом году некоторые организации страшно удивились, когда потребовался отчет (конкретный). Если изданы книги (а это предпочтительнее всего, деньги-то немалые), обязательно должно быть написано: «Книга издана при финансовой поддержке Министерства культуры РФ».

То же могу сказать и по субсидиям. Обязательны протокол, медицинские справки об инвалидности, заболеваниях, перенесенных операциях и другие документы, свидетельствующие о том, что человек попал в сложную жизненную ситуацию. Материальная помощь оказывается только неработающим пенсионерам.

**Т.Г. Михайловская.** Пока в Министерства нет конкретики – сколько и какие стипендии мы получим. Но есть обязательное требование – люди должны отчитаться, куда были потрачены деньги. Прошу всех быть внимательными к этому вопросу. В этом году на полученные стипендии было издано немало книг. Пришлите нам в электронном виде аннотацию, обложку. Мы разместим это на сайте МСЛ как отчеты об использовании средств. Это правило обязательно для всех организаций.

*Информация принята к сведению.*

**З.Т.Г. Михайловская.** Теперь о конкурсной комиссии. Л.И. Александрова уже сказала, как работали председатели наших организаций в конкурсной комиссии этого года. Если на 2015 год такие стипендии будут, все проекты, заявки надо пропустить через конкурсную

комиссию. Она должна быть работоспособной, настоящей. Предлагаю следующий состав конкурсной комиссии: Т. Михайловская, Л. Александрова, С. Арно, Г. Рахутин, М. Батасова, Л. Салтыкова, С. Сидорова, В. Терехов, Л. Козлова, Н. Бойков, Л. Тучинский.

Это предложение надо проголосовать.

**Л.И. Александрова.** Наш блиц показал, что все названные коллеги подошли к своей работе ответственно, сделали все, чтобы это были настоящие заявки, а не мыльные пузыри.

**Т.Г. Михайловская.** Кто за то, чтобы утвердить конкурсную комиссию в названном составе?

**Решение:** *Состав конкурсной комиссии принят единогласно.*

**4. Т.Г. Михайловская.** Следующий вопрос повестки дня – «Вестник». Это маленькое информационное издание становится для нас все более важным. Он делает нашу работу и видной и очевидной для всех. В нем наш отчет, в нем информация, которую мы стараемся донести до всех региональных организаций. Вокруг него всё концентрируется. И когда мы распределяем стипендии по организациям, мы во многом ориентируемся на ту информацию, которую вы присылаете в «Вестник». Если какая-то организация «замолкает», то мы начинаем сомневаться: кому и на что там давать стипендии? Как говорится «есть ли жизнь на Марсе»?..

Книги выходят во всех организациях. А о книгах в «Вестник» пишет только Северо-Осетинская организация. А ведь есть рубрика «Презентация». Давайте Вашу информацию о книгах. Что за автор, что за книга, какое счастье от ее прочтения. И обложечку, пожалуйста. Сколько писать – это мы решим, это частный вопрос. Библиография остается. Теперь о рубрике «Хроника». «Дневниковые» записи, которые в основном вы присылаете, читать скучно. Надо как-то менять подачу материала, подумайте над этим.

В последнем номере мы дали интервью с председателем Краснодарской организации, в котором он затронул много вопросов, касающихся жизни организации. Мы хотели бы продолжить эту линию. Можно, например, рассказать о вашем опыте общения с областными властями, с гуманитарными фондами, с организациями культуры и т.п. У каждого председателя свои проблемы, которые он должен решать – с местными властями, с издателями, с коллегами – это

каждодневная работа. У каждого свой опыт. И надо им поделиться с другими. И давайте не забывать наших уважаемых коллег, юбиляров. Только делать все своевременно. Напишите текст, поздравьте. В «Вестнике» много рубрик. Они то возникают, то затихают. В том числе и почта. Если у кого-то есть вопросы, если кто-то хочет спросить — пишите. Я всегда отвечу на любой вопрос.

**Л.И. Александрова.** Я хотела бы напомнить сроки предоставления материалов: № 1 до 10 марта, № 2 — до 10 июня, № 3 — до 10 сентября и № 4 — до 10 декабря. Декабрьский номер собирается быть большим: протокол, библиография, не вошедшая в предыдущий номер, много вестей из регионов. Раньше мы давали максимум 28 страниц, этот номер можно увеличить, например, до 36.

**Т.Г. Михайловская.** Спасибо Московскому союзу, который финансирует «Вестник» и размещает его на своем сайте.

*Информация принята к сведению.*

**5. Т.Г. Михайловская.** Как мы видим, правительство делает ставку на молодежь. В творчестве молодые люди, как правило, ощущают себя вполне самостоятельными, независимыми и достойными всяких преференций. Но нам порой бывает трудно определить истинную меру их таланта. Впрочем, у нас есть трудность и другого рода: из кого выбирать? Государство через нас пытается оказать поддержку молодым талантам. Мы посмотрели списки молодежи в наших организациях. Молодых мало. Вот над чем нам надо думать. Если ваши организации связаны с университетами, посмотрите аспирантов, сотрудников, разрабатывающих интересные темы, которые можно поддержать. Если ваши организации связаны с молодежными клубами, библиотеками, музеями, проанализируйте работу молодых людей, посмотрите, кто из них занят важным, интересным делом, кого стоит поддержать. Например, в Нижнем Новгороде — и не только там — развито краеведение, наверняка есть интересные молодые исследователи, которые могут организовать работу по общей теме. Мы должны помнить, что деньги дают, но они взяты не с потолка. Они из государственного бюджета, из кармана налогоплательщиков, то есть из нашего с вами. Важно, чтобы люди, которых мы представляем на стипендии, действительно этого заслуживали. Думайте о перспективе!

Моральный нюанс. В некоторых организациях молодежь рассуждает высокомерно: нас Москва выделила, и деньги выдала, мы великие и необыкновенные. Это обычный юношеский максимализм. Все мы рабочие лошади. Великих и необыкновенных установит будущее, когда оно будет. Сегодня, когда мы даем стипендии, мы говорим, что это аванс за то, что ты работаешь на будущее. А как ты работаешь, мы еще посмотрим. Деньги – сложная материя, их трудно распределять, они редко совпадают со справедливостью. Всегда есть и будут недовольные, что до 35 лет, что после. Но все-таки старайтесь быть справедливыми и объективными. Это с одной стороны, а с другой – не надо выстраивать людей в очередь на стипендии. Увы, у нас уже появилась одна организация, которая разработала Положение об очередности. Помните, что любая бюрократизация уводит нас от справедливого решения еще дальше. Говорю все это для того, чтобы вы учитывали все эти нюансы в своей работе.

*Информация принята к сведению.*

**6. Т.Г. Михайловская.** На прошлом КС мы говорили об объединении творческих сил на страницах «Литеры» – альманаха, который издает Тверской союз литераторов. Попросим Марину Батасову представить нам программу подготовки этого альманаха, конкретизировать все, что касается подготовки материалов. А потом ваши предложения.

**М.Ю. Батасова.** В альманахе «Литера» 276 страниц формата А5, включая технические. Объемы надо определить сейчас. В альманахе будут участвовать 10-12 организаций. Я предлагаю организациям-учредителям – Москве и Санкт-Петербургу дать наибольшее количество страниц – по 40 каждой. А оставшиеся около 190 страниц разделить между остальными. Я могу отказаться от своей части в пользу других организаций. Материалы надо представить до 30 марта.

**Г.С. Рахутин.** Секция прозы МСЛ издает «Литературный перекресток». За несколько лет в нем собралось немало хороших материалов. Их можно отобрать. И сделать это в МСЛ должна каждая секция. Не более семи страниц – рассказ и несколько стихотворений. Надо, чтобы сборник был интересен. Я могу донести эту мысль до

председателя нашей секции, посмотрим альманахи за последние пять лет и выберем лучшее.

**Л.И. Александрова.** Слово «секция» здесь встряло некстати. Давайте говорить о союзе в целом.

**С.А. Арно.** В Санкт-Петербурге деления на секции нет. Нам тоже придется на эту тему думать, решать, кто будет участвовать в «Литере», с каким материалом. Главное – качество стихов и прозы.

**В.М. Терехов.** Я согласен с предложением председателя Союза Михайловской Т.Г. разнообразить содержание «Вестника» путем помещения на его страницах мини-рецензий на книги членов Союза. А также всецело поддерживаю идею представителя Твери о выпуске коллективного сборника и готов принять самое активное участие в осуществлении этой идеи. Наш нижегородский альманах «Российский литератор» частично издается на спонсорские деньги (75 процентов), а 25 процентов за счет издательского взноса авторов, который возмещается им авторскими экземплярами. Со своей стороны, приглашаю всех заинтересованных в расширении круга своих читателей опубликоваться на безвозмездной основе на страницах выпускаемого нашей организацией альманаха «Российский литератор» и прислать в адрес нашей организации свои материалы объемом до 200 строк поэзии и до 20 000 печатных знаков прозы в срок до 15 февраля (эл. адрес [rspl-no@mail.ru](mailto:rspl-no@mail.ru)). Материалы будут печататься в авторской редакции – с одобрения организации, которую представляет литератор, без нашего вмешательства. Мне хочется расширить географию своего альманаха.

Благодарен руководству РСПЛ за выдвижение представителя Н. Новгорода на государственную стипендию. Мы приложим все усилия, чтобы оправдать оказанное доверие и приглашаю провести в мае выездное заседание КС в Н. Новгороде, чтобы воочию и наглядно познакомиться с работой Нижегородской организации. Покажем наш город.

**Т.Г. Михайловская.** Это хорошее предложение. Каждый член нашего Союза может воспользоваться и возможностью опубликоваться в «Российском литераторе». Но у нас было на прошлом КС принято решение о «Литере», поэтому давайте запишем:

«Довести решение КС о выпуске специального издания альманаха «Литера» до всех организаций. Каждая организация, участвующая в

альманахе, должна самостоятельно отобрать материалы интересного содержания, чтобы достойно представить своих литераторов. Количество – 24 с. текста формата А5 (рассказы, стихи), гарнитура – таймс, кегль – 11,5. Все материалы присылаются в электронном виде». Есть замечания? Нет. Голосуем. Кто за это предложение?

**Решение: *Принято единогласно.***

7. Предложение **Т.Г. Михайловской** провести заседание Контрольно-Ревизионной комиссии 21 января 2015 года в 14.00 в помещении МСЛ, и очередное заседание КС – 23 мая, и если получится, сделать его выездным (в Нижний Новгород) ставится на голосование.

***Предложение принято единогласно.***

На этом КС закончил свою работу.

Председатель заседания

Т.Г. Михайловская

Секретарь

Л.И. Александрова

В этом году литераторы РСПЛ отметили знаменательную дату – 200 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова. География празднования была очень широка, в нем приняли участие многие организации РСПЛ.

Московский союз литераторов открыл на своем сайте страницу, посвященную творчеству и судьбе великого поэта.

В октябре прошли литературно-музыкальные вечера, организованные литераторами отделений Калужской организации, посвященные 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова. Гостями праздника стали школьники, учителя, библиотекари. В полной тишине торжественно звучали стихи гениального поэта. Зрители получили возможность освежить в памяти основные вехи биографии М.Ю. Лермонтова, услышать романсы на его стихи. Сочетание живого звучания фортепиано, поэтического слова, отрывков из драматических произведений в сопровождении видеоиллюстраций создало неповторимую атмосферу доверительного разговора о русском поэте, прозаике, драматурге. Важную роль в подготовке и проведении встреч в Калуге сыграла В. Сорокина.

В Туапсе главным событием последних месяцев года стало подведение итогов Городского литературного конкурса «Из пламя и света рожденное слово», посвященного 200-летию М. Ю. Лермонтова.

Активно выступала на многих творческих мероприятиях Людмила Кутырева: на заседании Клуба любителей российской словесности «Собеседник», на вечере «Читая М.Ю. Лермонтова» она рассказала о своем посещении усадьбы-заповедника «Тарханы», читала свои стихи. За материалы, представленные на конкурс по этой теме, Л. Кутырева награждена Дипломом, а за активное участие в организации и проведении его – Грамотой туапсинской Центральной городской библиотечной системы. Награждение состоялось 15 октября в Общероссийский лермонтовский день, в читальном зале библиотеки им. А.С. Пушкина. 15 ноября на станции Юного техника она выступила перед школьниками с рассказом о М.Ю. Лермонтове и подарила ребятам подборку своих стихов, посвященных великому поэту.

15 октября в Пятигорске в музее «Домик Лермонтова» прошло торжественное мероприятие, посвященное 200-летию со дня

рождения М.Ю. Лермонтова, с участием московских поэтов. На мероприятии свои стихи читали члены РСПЛ: А. Тесля, Л. Докторов, М. Узденова, С. Котенко.

8 октября в Кисловодском медицинском колледже была проведена творческая программа «Синие горы Кавказа, приветствую вас!». Программу вела член РСПЛ А. Чотчаева. Она также читала свои стихи в курортном парке Кисловодска у грота «Демон», где 15 октября состоялся литературно-музыкальный праздник «Я счастлив был с вами, ущелья гор...»

В Кисловодске в неделю Лермонтовских чтений в отделе редкой книги Центральной библиотеки имени А.И. Солженицына прошла выставка книг, иллюстраций, атрибутов, связанных с юбилеем М.Ю. Лермонтова, а также были организованы поэтические чтения, в которых от Ставропольского союза литераторов приняли участие Е. Бригиневич и Л. Климова.

В Ростове-на-Дону 5 октября в Литературной гостиной Донской государственной публичной библиотеки состоялся очередной ежегодный праздник поэзии. В этом году праздник посвящался 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова и был организован Ростовским региональным отделением Союза писателей России. В зале собрались творческие люди из всех уголков области. От Волгодонска стихи, посвященные М.Ю. Лермонтову, читала член РСПЛ Т. Мажорина.

В Волгодонске 15 октября у памятника Лермонтову собрались поэты, учащиеся школы № 9, кадетского корпуса, а также люди, не равнодушные к творчеству великого поэта. Его стихи и свои посвящения М.Ю. Лермонтову читали О. Быстрицкая, В. Богачёва, Т. Мажорина, И. Мамалыга и Л. Туманова. Мероприятие было организовано Центром духовного творчества и развития и посвящено юбилейной дате. В этот же день в аудитории Волгодонского политехникума Н. Волгина провела конкурс чтецов, посвященный 200-летию М.Ю. Лермонтова. Ребята читали стихи поэта и получили дипломы в различных номинациях: выразительное чтение, актерское мастерство, оригинальность выбора стихотворения и т.д.

Т. Мажорина была в жюри конкурса и по его окончании прочитала свои посвящения классику.

В Новочеркасске по итогам Областного конкурса, посвященного 200-летию М.Ю. Лермонтова, проводимого Союзом писателей Дона, Т. Мажорина была удостоена Диплома 2-й степени в номинации «Поэзия».

21 октября ставропольскому литературному обществу инвалидов «Надежда» исполнилось 16 лет. Ставропольский союз литераторов принял активное участие в этом событии. Первая часть праздника была посвящена 200-летию М.Ю. Лермонтова, вторая – годовщине «Надежды». На празднике выступила О. Семенова. Она поделилась своими воспоминаниями о посещении Тархан, читала стихи, пела песни.

26 ноября в актовом зале коррекционной школы Ставрополя состоялась вторая встреча с О.Б. Семеновой. На ней присутствовали учащиеся с 4-х классов по 10-е. Помимо рассказа о личном творчестве, чтения авторских песен и стихов, на встрече звучали еще две темы: прошедший юбилей М.Ю. Лермонтова и День Матери. О. Семенова поделилась с учащимися своими впечатлениями детства от посещения усадьбы в Тарханах.

В Нижнем Новгороде 7 декабря члены НО РСПЛ приняли участие в Литературной гостиной на Лермонтовском балу, что состоялся в Областной библиотеке им. В.И. Ленина. Бал был организован силами членов Нижегородского дворянского собрания, Школы одаренных детей и воспитанников Нижегородского кадетского корпуса.

### **Адыгейская организация**

2 ноября в городском Доме культуры Майкопа состоялся творческий вечер, посвященный юбилею В. Визировой. В концерте прозвучали стихи и песни авторов – членов РСПЛ.

10 ноября в г. Белореченске прошла встреча литераторов с членами литературного объединения «Родники». Поэты рассказали о творческих планах и обменялись поэтическими сборниками.

15 ноября состоялся авторский концерт поэта-песенника С. Верецагина. В концерте приняли участие поэты РСПЛ.

### **Калужская организация**

С 3 по 5 октября в Смоленске проходил Международный фестиваль исполнителей патриотической песни из городов-героев и городов воинской

славы стран-участниц СНГ и стран антигитлеровской коалиции «И помнит мир спасенный». А. Астахов был награжден Дипломом лауреата за авторское исполнение песен под гитару «Площадь героев в Козельске», «Подвиг козельской дружины» и «Любовь к России».

12 октября в конференц-зале Калужской областной библиотеки им. В.Г. Белинского состоялась презентация второго выпуска книжной серии «Калужские литераторы» «Имен и строк переплетенье». В нем представлены фотографии, краткие биографические сведения и произведения более двадцати авторов. В зале присутствовали читатели различных возрастов, ветераны Великой Отечественной войны и представители территориальных отделений областного союза литераторов.

Перед началом встречи главный редактор журнала «Калужское слово» С. Икрянников предложил присутствующим очередной номер издания в прекрасном полиграфическом исполнении.

После краткого рассказа о мотивах создания книги, ее структуре и пожелания приятного прочтения председатель Калужской организации Светлана Сидорова вручила подарки юбилярам литсоюза.

Затем слово было передано участникам альманаха, многие из них читали свои стихи. Рассказ Эмины Осокиной из Обнинска о нравах и обычаях Австралии, где она провела полтора месяца, сопровождался демонстрацией экзотических предметов с магическими узорами: охотничьего бумеранга и «телефона» аборигенов.

В конце официальной части Т. Федосеева представила коллективный сборник «На берегах Болвы», изданный кировским литературным объединением «Ритм».

Составитель и ответственный редактор сборника «Калужские литераторы» А. Трутнев заверил присутствующих, что издание будет продолжено, чтобы на его страницах познакомить читателей с творчеством всех поэтов и прозаиков, журналистов и композиторов нашего Союза.

22 октября в рамках музыкально-поэтической гостиной Царицынского комплекса Центра социального обслуживания Москвы перед отдыхающими выступили А. Астахов и В. Родионов.

4 ноября в День народного единства в Доме-музее А.Л. Чижевского состоялся концерт А. Астахова в поддержку присоединения Крыма к России. Стихотворение «Здравствуй, Республика Крым» было написано автором на волне эмоционального подъема, в тот период, когда в марте жители полуострова решали свою судьбу.

23 ноября прошел вечер музыкальной поэзии «Я люблю тебя, Россия». Поэты-песенники из Калуги и районных отделений представили зрителям свои произведения о малой Родине, России и патриотизме. Литераторы читали стихотворения о материнской любви, о русской природе, о долге и чести. Поэты и музыканты постарались поделиться с гостями своей любовью к огромной и прекрасной России.

### **Краснодарская краевая организация**

#### **г. Новороссийск**

7 декабря в Центральной библиотеке города состоялся праздничный вечер, посвященный 85-летию Михаила Степановича Глинистова – моряка, журналиста, поэта, заслуженного деятеля искусств Кубани. Были зачитаны поздравления: Министра культуры РФ, Координационного Совета РСПЛ, Отдела культуры города Новороссийска и Союза журналистов, членом которого Михаил Степанович является 40 лет! Юбилея поздравляли друзья-литераторы и читатели.

Многие выступления начинались цитированием авторских строчек: «Я привык обходиться малостью, / Не травлю себе сердце обидою. / И ни черной, ни белой завистью /Никогда никому не завидую...», «Душа все реже просится в полет, /В земных заботах ей не до паренья... /Мне строчку Бог, /Как милость, подает, /И я несу ее в стихотворенье...»

Эти строки из его стихов могли стать лейтмотивом всей жизни автора. И всего поколения «подростков» той далекой войны 41-го года, которые спешили «подрости и встать в строй». В строй «сынов, а не мальчиков». Такая у них была в детстве романтика – романтика Родины.

Звучали стихи поэта и песни, написанные на его стихи. А когда секретарь регионального отделения РСПЛ О. Шевченко проникновенно запела песню «До свиданья, земля! Паруса уже подняты, и – вперед за удачей сквозь шторм напрямик...» – ставшую гимном новороссийских моряков, – моряки встали, и зал подхватил: «Где-то за горизонтом есть «Терра инкогнита», – не открытый никем ждет тебя материк...».

Завершением вечера и большим подарком для юбиляра и всех присутствующих было выступление народного ансамбля кубанской казачьей песни «Калинушка».

14 декабря Новороссийское региональное отделение РСПЛ отметило 25-летний юбилей и опять, как при первой встрече в далеком 1989 году, – на лестничном пролете ремонтируемого тогда (и сейчас еще) Дома культуры и «на излете перестройки» – дружно прозвучали строки Александра Сергеевича Пушкина: «Друзья! Прекрасен наш союз!».

Как вспоминает поэт и моряк Э. Каира «Время было такое: ветер перемен раздувал паруса, или – флаги на улицах... Рушились стереотипы сознания. Воздух свободы наполнял легкие и кружил голову. Неважно, кому primero пришла идея создания не зависимо от старых структур союза. Не важно! «Сочтемся славою, ведь мы свои же люди»...

За 25 лет вышло множество издательских проектов – газет и сборников: «Голос», «Голос литературного Черноморья», «Дообский маяк», поэтическая серия «Голоса друзей». Авторских книг – более 70! Проект «Юная литература Новороссийска» существует 20 лет! Из него вышли молодые и талантливые авторы: Евгения Гончарова (Табакаева) – номинант более десятка премий, автор семи поэтических сборников; Анастасия Дегтяренко (Науменко) – номинант трех премий, автор трех поэтических сборников и двух молодежных повестей. Она обладает редчайшим качеством писателя – динамичной жесткостью драматического диалога; Виктория Пахомова – номинант трех поэтических премий и автор четырех сборников.

Гордостью организации является ежегодный литературный альманах: с 1999 по 2011 альманах назывался «Новороссийск литературный», с 2012 – «Черное море». Всего – 17 номеров за 15 лет.

Все наши издания печатаются за счет авторов и за счет финансовой поддержки Министерства культуры, благодаря вниманию и поддержке Координационного Совета РСПЛ.

### *г. Сочи*

20-26 октября на Первом международном литературном фестивале в Трабзоне (Турция) выступила приглашенная от России поэт и художник Елена Каложная с творческим проектом «Пушкин в Сочи» (стихи, графика, коллекционная миниатюра «Пушкинский альбом провинциалки»), а 1 ноября в музее Н. Островского прошла ее пресс-конференция «Тонкое прикосновение к Востоку...». Прозвучали стихи о Турции, путевые заметки.

15 ноября в Литературном музее под девизом «Этот город, просоленный ветром морским, свеж, как ветер, просоленный морем...»

прошла литературная гостиная, посвященная дню рождения Сочи. Выступили местные поэты и писатели: Г. Дадюкина, О. Ильютченко, П. Ясень, И. Горев, Е. Калужная и другие.

20 декабря в Центральной библиотеке состоялась итоговая гостиная, посвященная творчеству сочинских авторов Н. Бородина и Л. Левнера «Спешу ли жить иль время гонит прочь?..». Прозвучали лучшие стихи и проза, созданные сочинскими поэтами и прозаиками в уходящем 2014 году.

### *г. Туапсе*

13 сентября в библиотеке им. А.С. Пушкина, на вечере в честь годовщины образования городского и районного общественного объединения литераторов и Дня основания Краснодарского края, Л. Кутарева читала свои стихи о Черноморье, исторических событиях, происходивших на землях Кубани в начале освоения этих земель.

7 ноября Л. Кутырева выступала в городской детской библиотеке им. А. Гайдара перед второклассниками школы № 6. Встреча прошла в форме просмотра и обсуждения литературного произведения «Чудеса в книге и на экране». Читала свои «Кошачьи стихи». На телевизионном экране продемонстрировала подобранные к этим стихам рисунки. Всем подарила по маленькому буклету с отрывками из этого сборника.

23 ноября Л. Кутырева приняла участие в общегородском мероприятии, посвященном 90-летию поэта, издателя, публициста, патриарха туапсинской поэзии С.Е. Лившица.

30 ноября на вечере «Международный День матери», проходившем в библиотеке им. А.С. Пушкин, туапсинский музыкант и композитор Ю. Божко исполнил песни на стихи Л. Кутыревой.

### **Курганская организация**

29 октября состоялось совместное заседание президиума областного Совета ветеранов войны и труда и правления Курганского областного отделения РСРЛ. В день рождения комсомола разговор шел о патриотическом воспитании молодежи. Заседание проходило в помещении Музея Курганского локомотивного депо, который является идейно-просветительским центром работников железной дороги. Здесь проводятся экскурсии, проводы в Российскую Армию, встречи с известными людьми, посвящение в рабочие и обзорные экскурсии при приеме на работу. Средняя посещаемость музея составляет 4-5

тысяч в год. Музей посетили 22 иностранные делегации из Японии, США, Аргентины, Польши, Германии, Финляндии, Чехословакии, Вьетнама и ряда других государств. За большую просветительскую деятельность Музею локомотивного депо в Кургане в 1984 году было присвоено звание «Народный музей». На заседании выступили члены РСПЛ В. Михайлов, Ю. Агафонов, Н. Балашенко. Они рассказали о том вкладе, который вносит РСПЛ в дело патриотического воспитания молодежи. Ветераны и литераторы наметили вехи в работе по подготовке к 70-летию Победы как великому событию в нашей истории. Разговор в музее получился интересным. И тон в этом общении был задан торжественным началом заседания: председатель областного Совета ветеранов и председатель областного отделения РСПЛ В.Ф. Михайлов вручил медали «70 лет освобождения Белоруссии» трем ветеранам и в их числе поэту, ответственному секретарю областного отделения РСПЛ Н. Балашенко.

### **Московский союз литераторов**

Во время недавней поездки в родные вятские края Н. Дмитриева встретила с читателями Уржумского района – неподалеку от деревни, где жили родители известного московского дирижера Евгения Колобова, памяти которого посвящена ее последняя книга. На встречу приехали и жители этой деревни. Все присутствующие получили в подарок от автора ее книгу, рассказывающую о жизни и творчестве талантливого музыканта, основателя театра «Новая опера».

А. Кротов, пишущий книги о своих путешествиях «автостопом» по странам мира (среди которых, кроме России: Афганистан, Египет, Эфиопия, Мадагаскар, Китай, Новая Гвинея и др.), часто выступает перед аудиторией, интересующейся путешествиями. В октябре и ноябре этого года он провел встречи-лекции в Германии (Берлин, Мюнхен) и Польше (Вроцлав), где поделился не только опытом «голосующего» на дорогах путника, но и познаниями об исхоженных им землях и их народах, приобретенными в путешествии.

12 ноября в Институте мировой литературы РАН на Международной научной конференции «Комическое в русской литературе XX–XXI века: традиции и новаторство» Т. Александрова выступила с докладом «Неизвестные страницы биографии Н.А. Тэффи». В шестом выпуске сборника «Посиделки на Дмитровке» опубликован очерк Т. Александровой «Педикюр в последний день Помпеи» – о Тэффи, о вечной женственности, женских страстях и их великой

значимости на всех этапах истории. Творчество, личность писательницы – многолетний интерес автора.

25 ноября в Иерусалимской русской библиотеке на встрече с читателями Т. Михайловская рассказала о своей журналистской и редакционной работе. Встреча проходила в рамках презентации российского журнала «Меценат и мир».

10 декабря члены МСЛ Л. Александрова, Т. Александрова, Т. Браткова, А. Дихтарь, А. Зубова, А. Иванов, В. Коняхин, Е. Ксенофонтова, Т. Михайловская, Л. Тархова, А. Устинова приняли участие в Форуме творческих работников Москвы. Форум был посвящен обсуждению путей создания организационных, материальных, социальных, юридических и иных условий, необходимых для реализации творческими деятелями своего конституционного права. По итогам Форума была принята резолюция, направленная в Московскую Государственную Думу, в Министерство культуры Москвы и в Правительство Москвы.

14 декабря в Культурном центре Финансово-гуманитарной академии члены секции прозы М. Романушко, В. и К. Кротовы провели вечер памяти Александра Милитова, актера и режиссера, руководителя созданного им сценического коллектива, работающего в жанре (формате) *playback* («спонтанной импровизации»). Спектакли этого театра постоянно сопровождали многочисленные презентации книг, организуемые М. Романушко. В. Кротов и М. Романушко выступили с воспоминаниями об А. Милитове, с которым их связывала большая любовь к литературному и сценическому творчеству. На вечере прозвучали посвященные безвременно ушедшему артисту стихи К. Кротовой.

21 декабря в христианско-культурном центре «Клуб встреч» состоялся творческий вечер М. Романушко и В. Кротова, и прошла презентация их последних изданных книг.

### **Нижегородский союз литераторов**

3 декабря в Международный День инвалида в Федеральном центре налоговой службы был организован литературный концерт для инвалидов-опорников.

12 декабря в Областной библиотеке им. В.И. Ленина состоялись лирико-публицистические чтения «Зима в жизни России и отечественной лирике», а также прошла презентация 15-го выпуска альманаха «Российский литератор».

14 декабря в день памяти академика А.Д. Сахарова в его музее членами Нижегородского союза литераторов был организован выпуск устного литературного журнала, посвященного памяти выдающегося ученого и общественного деятеля.

### **«Орфей». Литературное объединение в г. Кисловодске**

20 сентября в Кисловодской центральной городской библиотеке им. А.И. Солженицына прошел творческий вечер, посвященный награждению Е. Кирьяновой Дипломом издательства «Энциклопедия» (Москва) за рассказы о судьбах людей, опубликованные в журнале «Берегиня». Вечере приняли участие Т. Созашвили, В. Палканова и другие.

30 сентября в Центральной городской библиотеке Кисловодска был организован вечер «Не жалею, не зову, не плачу», посвященный дню рождения Сергея Есенина. Свои стихи читали Н. Никулин, Е. Кирьянова, В. Палканова.

17 октября в Кисловодске в Центральной городской библиотеке им. А.И. Солженицына прошел тематический вечер, посвященный писателю-земляку А. Губину, в котором приняли участие Н. Никулин, В. Палканова и другие.

25 октября в «Выставочном зале» Кисловодска прошел праздник улицы Азербайджанской «В моей судьбе ты стала главной...». На празднике присутствовали ветераны ВОВ, проживающие на этой улице, им были вручены памятные медали. Со стихами выступили Е. Кирьянова, Н. Сухинова, А. Чотчаева и Г. Гузенко.

26 октября в Пятигорской центральной городской библиотеке им. А.М. Горького состоялась презентация книги члена РСПЛ Антонины Тесля «Предначертано судьбой», вышедшей к юбилею поэтессы. Звучали песни на ее стихи. В мероприятии приняли участие Л. Докторов, Е. Кирьянова, Т. Созашвили, В. Палканова.

3-4 ноября в Ставрополе, в зале филармонии проходил Форум творческих союзов «Единство муз, народов единенье», в котором приняли участие М. Узденова и Е. Кирьянова.

5 ноября в Пятигорском концертном зале проводился 4-й Международной конкурс талантов народного творчества «Мир тебе, планета Земля». В конкурсе приняли активное участие А. Тесля, Е. Кирьянова, М. Узденова, В. Палканова.

### **г. Пермь**

24 сентября в ПГНИУ, в научной библиотеке состоялась презентация книги М. Ярославской «Сюжетная линия души». На встрече

автор рассказала о своих книгах, о сотрудничестве с Серхио Санчес Сантамария, читала стихи, исполняла песни («Ремиссия», «Отпущение», «Толпа»), читала миниатюру «Время» под звуки «Взрыва звёзд», записанных НАСО. Затем был свободный микрофон и дружеское чаепитие с песнями под гитару.

**Ростовская организация (в центре в Волгодонске)**

25 сентября в станице Романовской проходил VI Межрайонный фестиваль «Земля, воспетая поэтом». В первой части звучали стихи, посвященные событиям на Украине, во второй – Донскому краю. Песни на стихи местных поэтов сопровождались видеоклипами. Стихи читали: В. Богачёва, О. Быстрицкая, Т. Мажорина, И. Мамалыга и Н. Скрипова.

27 сентября в Малом зале Центра творчества и ремесел «Радуга» прошел творческий вечер Н. Воронина, приуроченный к его 65-летию. Собравшиеся литераторы читали стихи юбиляра, посвящения виновнику торжества, барды исполняли песни на его слова. Поздравить юбиляра приехал коллектив ансамбля «Своя мелодия» из Цимлянска.

29 сентября в конференц-зале Центральной библиотеки проходил творческий вечер в честь 85-летия прозаика Н. Зурина. Необыкновенно яркие, трогательные зарисовки автора о красоте донской природы читали Л. Туманова, Н. Скрипова и Т. Мажорина. Выступили учащиеся Волгодонского политехникума, исполнившие отрывки из рассказов юбиляра.

30 сентября по инициативе депутата К. Потогина в Центре творчества и ремесел «Радуга» для жителей микрорайона № 2 был организован концерт, посвященный Дню пожилого человека. Активное участие в концерте приняли О. Быстрицкая и Т. Мажорина, читавшие стихи и басни. Е. Казусева исполняла песни А. Лаврентьева на их стихи.

2 ноября в этом же Центре прошел XII Городской фестиваль авторской песни «Донской аккорд», организованный по инициативе Клуба авторской песни «Камертон». В номинации «Стихи собственного сочинения» Т. Мажорина стала лауреатом 1-й степени, а Н. Скрипова – лауреатом 3-й степени. Почетную грамоту «За актерское мастерство» и право читать стихи в отчетном концерте получила Т. Пушкина.

3 ноября в станице Старочеркасской проводилась музейная акция «Ночь искусств», для участия в которой была приглашена

делегация поэтов и бардов из г. Шахты (председатель Г. Ерёмин), а также Т. Мажорина и Н. Скрипова из Волгодонска. Звучали стихи, песни, басни.

6 ноября в конференц-зале Центральной библиотеки зав. методическим отделом М. Бурухина организовала презентацию 12-го выпуска литературно-художественного альманаха «Донские волны», в котором напечатаны стихи В. Синельщикова, О. Быстрицкой, Т. Мажориной, Т. Кабановой, С. Бьковой, В. Богачёвой, И. Мамалыги, Н. Скриповой и В. Якуниной. На вечере были представлены также книги названных поэтов и коллективные сборники.

Международный творческий онлайн-фестиваль «Союзники» проходил в Новокузнецке. В нем приняли участие: Н. Воронин, Т. Мажорина, В. Синельщиков, О. Быстрицкая, В. Богачёва, И. Мамалыга. Т. Мажорина заняла 2-е место в мини-конкурсе по мотивам персидской поэзии «Стихи я, словно кружево, плету».

13 ноября были подведены итоги Международного творческого конкурса «Средь моря зла есть вещей островок», проходившего в Самаре. Активное участие приняли в нем члены Ростовской организации. В номинации «Песня» Т. Мажорина получила диплом 2-й степени за песню «Уголок моей России». Лауреатом в этой же номинации стала О. Быстрицкая за песню «Подруга». Почетными грамотами в номинации «Русская поэзия» были удостоены Л. Аверьянова, Т. Кабанова и И. Мамалыга.

20 ноября в г. Шахты завершился Областной литературный конкурс «Поэт большого мужества», посвященный 100-летию поэта-земляка Алексея Недогонова, организованный руководителем Культурного центра «Созвучие» Г. Ерёминной. Награждение победителей прошло в Центральной городской библиотеке имени А.С. Пушкина. Почетные грамоты получили В. Богачёва, И. Мамалыга, В. Павленко. В числе лауреатов О. Быстрицкая.

С 22 ноября в актовом зале театра драмы г. Новошахтинска проходил фестиваль бардовской песни «Осенний блюз». Участником гала-концерта после конкурсного отбора стала Н. Скрипова из Волгодонска.

### **Рязанский союз литераторов**

Лидия Терехина отметила десятилетие выхода сборника сказок и загадок «Розовая страна». 24 сентября по приглашению Искровской сельской школы Рязанского района она выступила в Большом зале Дома культуры перед учениками вторых, третьих и четвертых клас-

сов. Дети быстро включались в разгадывание загадок и с интересом слушали прочитанную автором сказку «Розовая страна», задавали вопросы, участвовали в фотосессии, брали автографы. Библиотекам Дома культуры и школы автор подарила свои книги.

14 ноября Л. Терехина провела творческий вечер «Мне с детства снятся цветные сны» в Рязанской областной научной унитарной библиотеке им. А.М. Горького. Ученики школы № 10 г. Рязани поставили сказку «О царе Лесовике Первом и хороших туристах». Также в программе принимали участие школа № 67, детская хоровая студия при Государственном академическом рязанском русском народном хоре им. Е. Попова и ансамбль народной песни «Ивушки» детской музыкальной школы № 6 г. Рязани.

В сентябре, октябре и ноябре члены РСЛ активно выступали в школах г. Рязани – № 40 (Л. Салтыкова), № 10 (С. Лосева, Л. Салтыкова, Л. Терехина), № 6 (Т. Рослова).

2 октября в Большом зале Рязанской областной научной унитарной библиотеки им. А.М. Горького прошел юбилейный творческий вечер Людмилы Салтыковой «В движении я существую». Накануне в областной газете «Рязанские ведомости» были напечатаны статья члена литактива РСЛ Леонида Вяткина о поэзии Л. Салтыковой и ее стихи. В проведении вечера приняли участие гости из Москвы – поэтесса Нина Краснова и Ольга Харламова, поэт и прозаик из Сызрани Олег Корниенко, поэт из Германии Александр Грунский, сказавшие много теплых слов о виновнице торжества. Выступили, конечно, и рязанцы – члены различных творческих организаций, работники библиотек, школьники, прочитавшие произведения поэтессы. Стихи Л. Салтыковой читали и члены РСЛ: Т. Рослова, Н. Ивахненко, Л. Гоенко, Л. Лакаткина, Т. Филиппова (Ковалевская) и другие. Свои песни на стихи Л.Салтыковой исполнили М. Точина (член РСЛ), А. Костенко (член СЛР), Н. Небольсин, а Л. Терехина исполнила песню Л. Салтыковой и австрийского композитора С. Шурина «Мой вальс» под аккомпанемент дипломанта международных конкурсов Евгения Антипова. Много фотоснимков сделали сотрудники сайта «Праздники Рязани».

3 октября в Рязанской областной детской библиотеке прошел творческий вечер гостя из Сызрани О. Корниенко, на котором выступили также Л. Терехина и Л. Салтыкова.

2 и 4 октября в г. Рязани и с. Константиново Рыбновского р-на на Есенинских праздниках выступили со своими стихами: А. Бандорин,

Л. Терехина, Л. Лакаткина, Л. Салтыкова, С. Васильевский, С. Лосева, В. Фонюшкин, Н. Юдина.

С начала октября возобновили занятия литобъединения и клубы, в которых занимаются члены РСЛ, – «Рязанские родники», «Волна», «Орфей», «Феникс», «Автор», «Перо скопы». Там проходят обсуждения творческих работ и подготовка к выпуску коллективных сборников.

16 октября состоялась презентация альманаха «Литературная Рязань», дающего срез творческой жизни Рязанской области. В книге опубликованы работы Л. Гоенко, А. Бандорина, Е. Бандориной-Масленниковой, С. Блощицкого, М. Бочаровой, Н. Ивахненко, Т. Куколевой, О. Лоскутовой, В. Малинкина, А. Мальчикова, О. Мухиной, И. Поздняковой, З. Пятницкой, Л. Салтыковой, С. Васильевского, Н. Петропавловского, В. Фонюшкина, С. Борзиков, А. Ческидова, О. Романова, Л. Терехиной, В. Булатова, А. Ефимовой, В. Лашутиной, Л. Лакаткиной, Т. Рословой.

С 12 по 26 ноября Л. Салтыкова с группой московских поэтов и художников приняла участие в праздновании 35-летия Российского центра науки и культуры в Катманду (Непал), куда она была приглашена как автор поэтических переводов классиков непальской поэзии Л.П. Девкоты и Б. Ачарьи. Были встречи с непальскими писателями и членами Клуба дружбы Непала и России, экскурсии по гг. Катманду, Патану, а также поездки по дорогам-серпантинам над горными реками в г. Покхару, откуда видна вершина горы Аннапурна, на родину Будды – в Лумбини и в национальный парк Читван, где были поездки на джипе и на слонах по джунглям, где удалось сфотографировать экзотических для россиян птиц и животных.

### **Самарская организация**

Самарская организация создала сайт, на котором размещает информацию, фото- и видео- отчеты о своей работе <http://ven-geur1440.wix.com/rspl-samara> .

5 октября в Самаре состоялось отчетно-выборное собрание Самарской региональной организации РСПЛ, на которое съехались представители из всех районов Самарской области. На заседании было принято решение по ключевым вопросам. Председателем организации единогласно была избрана О. Борисова – поэт, переводчик; на должность секретаря – Л. Семиколенова.

15 октября состоялась творческая встреча О. Борисовой с детьми в Центре детского творчества «Меридиан». Тема встречи «По следам осени». Поэтесса пообщалась с детьми, почитала им свои сказки, стихи, загадывала загадки. Дети показали свои поделки и поделились своими маленькими секретами мастерства.

С 15 сентября по 15 октября в Самаре проходил Международный конкурс «Средь моря зла есть вещей островок». В конкурсе приняли участие 89 человек из 10 стран мира: Австралии, Болгарии, Белоруссии, России, Молдовы, Украины, Франции, Израиля, США.

В состав жюри вошли профессиональные литераторы, известные в своих странах и регионах, а также за их пределами. Председателем жюри любезно согласилась стать член КС РСРПЛ – Л. Салтыкова из Рязани. Достоинно выступили самарские литераторы. Второе место в номинации «Поэзия» разделили О. Борисова и поэтесса Н. Колмогорова. Третье место у самарского поэта В. Володина, четвертое – у С. Лебедева. Л. Кумирова стала лауреатом в этой номинации. Л. Грушевская и А. Факеев награждены Почетными грамотами. В номинации «Малая проза» второе место заняла Л. Краснова. Третье место у самарчанки Т. Гридневой. Порадовали и поэты-песенники. Первое место у Е. Полетаевой, второе – у К. Назаровой. Третье – у самарского поэта М. Вселенского. Были подготовлены подарки для победителей конкурса – видеоролики на победившее в конкурсе литературное произведение, а также красочные Дипломы и Почетные грамоты. Подготовлен к выпуску первый номер литературного альманаха Самарской организации – «Параллели».

21 октября в Похвистневской городской школе № 3 состоялась встреча членов РСРПЛ и литературно-музыкального объединения «Родник» с учащимися и педагогами. Разговор шел об изданном в этом году литературно-художественном альманахе «Родники земли Похвистневской». В него вошли произведения прозаика Г. Гладышевой, поэтессы М. Кумировой, очерк Л. Ельшиной и работы участников литературного конкурса «Сердцу милая земля». Он был посвящен 85-летию со дня образования Похвистневского района (1929–2014).

28 октября в Богдановской сельской библиотеке прошла встреча с Л. Красновой – автором двух поэтических сборников «Без радости на свете не прожить» и «Анютины глазки», мамой восьми приемных детей. Поэтесса пообщалась с детьми, выбрав родную для себя тему разговора: ребенок, родители, семья, мама, счастье. «Не отнимайте

солнце у детей» – эта пронзительная просьба невидимой нитью прошла все мероприятие.

16 ноября в Зуевской сельской библиотеке состоялась творческая встреча литераторов Е. Сидорова, Л. Семиколеновой, О. Борисовой, Л. Красновой и З. Лукьяновой с жителями села Зуевка Нефтегорского района Самарской области. Поэты читали свои произведения, а Е. Сидоров показал видеоролики на стихи и песни приехавших поэтов. По завершении встречи Л. Красновой, занявшей второе место в конкурсе «Средь моря зла есть вещей островок», был вручен Диплом и подарок от организаторов конкурса – видеоролик на одно из ее стихотворений.

### **Ставропольский союз литераторов**

25 сентября в Ставропольской библиотеке № 13 состоялась встреча с читателями в рамках празднования Дня города, на которую были приглашены представители греческой и армянской диаспор. На мероприятии выступила О. Семенова, она читала, пела, к удивлению публики, даже на армянском языке песню «Ты красивая». Ей вручили «Благодарственное письмо» от реабилитационного центра за мероприятие «Здравствуй, школа!».

6 октября в Волоколамском колледже права, экономики и безопасности прошла встреча с гостьей из Ставрополя. О. Семенова читала стихи, отвечала на вопросы молодежи, ее песни звучали как в записи, так и вживую. В конце встречи была сделана фотография на память.

9 октября в уютном светлом зале Волоколамского отделения дневного пребывания «Надежда» состоялась душевная встреча с О.Б. Семеновой. Пребывающие в отделении пожилые люди смеялись и плакали, слушая выступление, стихи и песни гости. Потом пели все вместе.

14 октября в конференц-зале Ставропольской приемной Д.А. Медведева состоялось расширенное заседание патриотической платформы Ставропольского регионального отделения партии «Единая Россия», на которое были приглашены руководители регионального, городского и муниципального уровней, а также председатели творческих союзов, в том числе и Ставропольского союза литераторов. Обсуждался проект документа о работе библиотек. Библиотеки – важнейшие очаги культуры в крае. Свою позицию четко обозначили первый замминистра культуры Ставропольского края В.Крихун, глава Ставрополя Г. Калягин,

директор Ставропольской краевой универсальной научной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова З. Долина, ее заместитель Т. Москвитина, директор Ставропольской краевой библиотеки для слепых А. Загребельная, член патриотического клуба партии «Единая Россия» А. Мисиков, руководители муниципальных библиотек. Председатель Ставропольского союза литераторов О. Семенова выразила готовность помогать библиотекам, проводить благотворительные творческие встречи с читателями.

В октябре вышел очередной номер газеты «Вернисаж образов и Событий» – самодельный орган Ставропольской краевой общественной организации Всероссийского Общества слепых. Редактор газеты Светлана Весенняя собирала своих подопечных в День пожилого человека. Она очень бережно относится к своим авторам, понимая, что газета порой единственная возможность самовыражения для тех, кто одинок и немощен.

1 и 2 ноября литераторы Ставрополя участвовали в мастер-классах, проводимых в Литературном центре. Первый день был посвящен прозе, второй – поэзии. По поводу представленных на обсуждение произведений свое мнение высказали П. Измайлова и О. Семенова. Поэтов от души повеселил В. Пеленягрэ – автор известного хита «Как упоительны в России вечера...». Его остроумные реплики ставропольцы и гости оценили по достоинству.

3 и 4 ноября в зале Ставропольской государственной филармонии работал Форум творческих союзов «Единство муз – народов единенье», посвященный году культуры в России. После итоговой пресс-конференции состоялась творческая встреча с писателями-ветеранами из Санкт-Петербурга, Крыма, Ставропольского края и презентация новых книг.

В ноябре отметили юбилеи Л. Сыпина из Ставрополя и Е. Бригиневич из Кисловодска (60 лет). Юбиляры получили поздравление министра культуры Ставропольского края Т.И. Лихачевой, они были награждены Почетными грамотами Министерства культуры СК и Ставропольского союза литераторов.

27 ноября в Центре детского творчества Промышленного района Ставрополя состоялся концерт. Дети играли классические произведения на струнных инструментах. Всех присутствующих матерей поздравили с Днем Матери и вручили розы. Затем предоставили слово О. Семеновой. Прозвучали стихи и песня «Грёзы в детском доме». За свою подвижническую деятельность О. Семенова получила

благодарность от мецената – «Славянского союза Ставрополя» – и от дирекции Центра.

5 декабря в городе Железноводске, в библиотеке Дома культуры «Машук» проходил конкурс волонтерских агитбригад «Мы памятью своей горды», посвященный 70-летию Победы. Работавшая в жюри конкурса О. Семенова подарила победителям свои книги.

### **Тверской союз литераторов**

На филологическом факультете Тверского университета возобновился проект «Контркультура» – встреча студентов с актуальными деятелями искусств. В начале декабря прошла встреча с поэтом, автором Петербургского союза литераторов Д. Чернышевым, который читал стихи, рассказывал, как словом можно изменить погоду и человека, рассуждал о шаманских практиках и поэзии скальдов. Это не могло не вызвать интереса аудитории, и в феврале Дмитрий планирует приехать на встречу с читателями еще раз.

12 декабря в Областной библиотеке им. М. Горького Тверской союз литераторов вручал самую золотую и самую вкусную премию – «Золотую Тыкву». Оргкомитет остался тем же, что и в прошлом году: М. Батасова, Е. Петренко, А. Сорочан. Церемония вышла многолюдной, веселой и динамичной: звучали песни, стихи и проза, много было сюрпризов и экспромтов... А итоги оказались таковы:

«Лучшая книга» – Д. Родина «Стихомантия».

«Лучшая публикация» – Ю. Доманский. Рассказы, опубликованные в альманахах Новгородского государственного университета (2010–2014 гг.).

«Гнилая Тыква» – М. Логунов. Цикл стихов о гражданине Негоде.

Но поскольку эта церемония была 10-й, юбилейной, союз литераторов не ограничился тремя тыквами – «Почетную тыкву» за вклад в краеведение получил В. Шувалов за книгу «Достойный подражания» (о священнике Матфее Константиновском). А вторую «Гнилую Тыкву» вручили блогеру А. Бору (alex\_tverskoy) за активное и тенденциозное освещение культурной жизни Твери и всей России. Гнилую Тыкву пришлось разрезать...

### **Ульяновская организация**

Этот год для Ульяновской организации – юбилейный. Ей исполнилось 15 лет. Дата отмечалась в Клубе поэтов и музее Елены Токарчук.

С 17 по 27 сентября Лилит Козлова четырежды выступила в Крыму на базе Феодосийского музея сестер Цветаевых в рамках «Контакты с городом-попутником Феодосии – Ульяновском»:

– 19 сентября в феодосийском музее М. и А. Цветаевых прозвучала тема «Тернистый путь. История контактов семьи М.А. Волошина с семьей Вячеслава Иванова в Петербурге».

– 22 сентября в Центральной феодосийской библиотеке им. А.С. Грина – доклад «Впечатления от семи лет дружбы с Анастасией Цветаевой». Таким образом был отмечен 120-летний юбилей Анастасии Цветаевой.

– 24 сентября на XII Международном научно-творческом симпозиуме «Волошинский сентябрь» в Коктебеле, в Доме-музее М.А. Волошина, Лилит Козлова выступила с докладом «33 урода» Зиновьевой-Аннибал – о чём? Психологический аспект истории контактов семьи Волошина с семьей Вячеслава Иванова в Петербурге».

С конца сентября в Ульяновске начались презентации новых книг и творческие вечера членов РСПЛ. 25 сентября А. Тимаков презентовал свою книгу «Загадываю встречи...» в Клубе поэтов и 1 ноября – в музее Е. Токарчук.

4 октября в музее Елены Токарчук состоялся творческий вечер Е. Ньюкало «Летим в мечту!» Она пела песни, написанные на стихи Е. Токарчук, Т. Толоконниковой, Л. Козловой, В. Малахова. На вечере прозвучали фрагменты ее прозы, были показаны авторские видеопрезентации и инсценировка ее философской сказки «Спор».

29 октября Елена Ньюкало выступила перед слушателями ИПК ПРО с программой «Я слышу голос родины моей», где прозвучали песни, написанные на стихи ульяновской поэтессы Т. Карповой.

30 октября перед учениками старших классов школы № 27 выступили Е. Ньюкало и исполнитель авторской песни Н. Курганова. В музыкально-литературной программе «Голубая планета» была затронута тема защиты и бережного отношения к Земле.

24 октября в Клубе поэтов прошла презентация книг Л. Козловой «В неведомое двери» и «Свет нездешний Бытия» с участием бардов Р. Кафидовой и Б. Блохина, певших песни на стихи Л.Козловой.

6 ноября в рамках проекта «100 лет с начала Первой мировой войны» Л. Козлова записала на радио выступление на тему «История рода» по книге «Шепот веков». Рассказывала про своего родного деда – врача, симбирянина, участвовавшего в войне с 1914 по 1916 год.

25 ноября в музее «Дом И.А. Гончарова» с успехом прошла презентация книги прозы и стихов Я. Мансуровой «Голос Ветра». Присутствовали литераторы Е. Ньюкало, Е. Бодунов, Р. Кафидова, Л. Козлова, Л. Ануфриева, Л. Токарчук, Н. Дубовик.

3 ноября в Ульяновском областном краеведческом музее им. И.А. Гончарова была проведена Всероссийская акция «Ночь искусств-2014». Работало несколько салонов. В литературном салоне «В гостях у поэтической музы» состоялась встреча с ульяновскими поэтами – ведущая вечера Л. Козлова. Со своим творчеством жителей города познакомили Т. Толоконникова, Т. Мельник, В. Малахов, Н. Клишко, Н. Давыдова, Н. Дубовик, Т. Карпова, А. Басов, Л. Белянина, Л. Кочурова, И. Романова и другие. Прозвучали песни на стихи ульяновской поэтессы Е. Токарчук в исполнении Е. Ньюкало. Со своими песнями и романсами выступила Р. Кафидова.

28 ноября в Клубе поэтов у Резеды Кафидовой состоялся творческий вечер «Целую мир за то, что ты в нем есть!». Звучали ее стихи и песни, затем выступавшие делились своими впечатлениями и благодарили поэтессу.

### **г. Хабаровск**

Член РСЦЛ Борис Поляков награжден дипломом Второго международного литературного конкурса «Лохматый друг», проведенного «Московским обществом испытателей природы», в котором занял третье место в номинации «Животные в городе».

Санкт-Петербургский Союз Литераторов (СПСЛ)  
объявляет  
**III ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС РАССКАЗА**  
имени Владимира Галактионовича Короленко

К участию в конкурсе допускаются все желающие, пишущие на русском языке, вне зависимости от места проживания, национальности и гражданства.

Участие в конкурсе бесплатное.

На конкурс принимаются произведения, написанные в форме традиционного рассказа. Одним автором может быть представлено только одно произведение объемом не более 20 000 печатных знаков с пробелом (0,5 а.л.). С целью сохранения конфиденциальности Оргкомитет конкурса всем получаемым работам присвоит шифр (номер), который будет раскрыт только после выявления победителей.

Тема конкурса:

**ИСТОРИЯ МОЕГО СОВРЕМЕННОКА**

Девизом к этой теме может служить высказывание В.Г. Короленко: «Я пишу не историю моего времени, а только историю одной жизни в это время».

Для победителей конкурса учреждены денежные премии:

- 1-я премия — 7 тысяч рублей
- 2-я премия — 5 тысяч рублей
- 3-я премия — 3 тысячи рублей

Материалы на конкурс подаются соискателями по электронной почте на адрес Оргкомитета: [rasskaz2015@list.ru](mailto:rasskaz2015@list.ru)

Начало приема материалов на конкурс 01.12.2014 г.

Окончание — 01.03.2015 г.

С полным текстом «Положения о конкурсе» можно ознакомиться на сайте СПСЛ: [www.spsliterator.ru](http://www.spsliterator.ru)

