



*Министерство культуры Российской Федерации  
Российский союз профессиональных литераторов*

## **II Международная научно-практическая конференция «Русский язык и литература в современном мире: как сохранить национальный культурный код»**

*Дата проведения: 1-2 марта 2024 года*

*Организаторы: Российский союз профессиональных литераторов*

Приглашаем к участию членов и не членов литературных объединений: писателей, поэтов, драматургов, учёных – исследователей литературного творчества и культурного наследия народов, преподавателей и студентов профильных вузов, культурологов, литературных редакторов, критиков и всех, кому интересна тема мероприятий конференции.

Участие бесплатное, по итогам будут выданы электронные сертификаты.

Ссылка на регистрацию:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScwVdr7bgeTzEO0pMVxpmXOt v9mTt5ftUaltqPlzh9dOF7X-g/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScwVdr7bgeTzEO0pMVxpmXOt v9mTt5ftUaltqPlzh9dOF7X-g/viewform?usp=sf_link)

**Формы участия:** дистанционное участие с докладом или без ( слушатель), проведение мастер-класса, заочное участие – в форме авторской статьи.

### **На конференции планируется обсудить следующие проблемы:**

1. Национальный культурный код в современной литературе.
2. Культурное наследие писателей XIX-XX веков.
3. Поэтический текст - особый вариант сохранения культурного кода.
4. Литературное творчество и интернет: самые востребованные жанры.
5. Культурные символы современной и будущей России – какие они?
6. Роль сказки как способа передачи национального кода.

В рамках конференции предусмотрены доклады, короткие выступления, круглые столы, мастер-классы.

*1 марта, пятница, с 12.00 – 17.00*

Пленарная часть: доклады, выступления, дискуссии.

Круглый стол: «Куда ушли поэты 90-х?»

Мастер-класс: Поэзия

*2 марта суббота с 12.00 -17.00*

*Доклады+*

Круглый стол: «Формы и методы передачи национального культурного кода».

Мастер-класс: Проза

Мастер – класс: Драматургия

Мастер-класс: Критические статьи

Мастер-класс: Рецензирование книг

*Закрытие конференции. Подведение итогов.*

*Составление резолюции.*

Программа конференции формируется **до 19 февраля** 2024 года.

По материалам конференции планируется выпуск электронного сборника.

### **Требования к оформлению статьи**

1. Ф.И.О. автора статьи полностью (шрифт жирный курсив, выравнивание по правому краю); на следующей строке (шрифт курсив, выравнивание по правому краю) – почётное звание, ученая степень или должность, место работы, город (сокращения не допускаются); на следующей строке (шрифт курсив, выравнивание по правому краю) – E-mail для контактов.
2. Через 1 строку – текст статьи. Статья должна быть выполнена в формате Microsoft Word с расширением .doc (.docx) шрифт Times New Roman, кегль 14, поля 2,0 см со всех сторон, абзацный отступ – 1,25 см (не допускается абзацный отступ с помощью клавишей «пробел» и «табуляция»), интервал 1, выравнивание текста по ширине.
3. Через 1 строку - надпись «Список литературы». После нее приводится список литературы в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией, оформленный в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008.
4. Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, например: [1, с. 277]. Использование автоматических постраничных ссылок не допускается.
5. Объём статьи до 10 000 знаков с пробелами.

Статьи принимаются **до 10 марта** по электронному адресу: [abcde2005@yandex.ru](mailto:abcde2005@yandex.ru)

**Внимание!** Рассылка материалов конференции (сертификаты участников, программа, ссылки на видео и презентации) будет осуществляться по тем электронным адресам, которые Вы указали при регистрации.

***Будем рады партнёрской и информационной поддержке!***

***Оргкомитет конференции***