

ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА

1. Общие сведения

1.1. Организатор Всероссийского фестиваля-конкурса «Литературная карусель» (далее – конкурс) - Союз общественных объединений «Российский союз профессиональных литераторов» (РСПЛ)

1.2. Сроки проведения конкурса: 3 мая 2024 года – сентябрь 2024 года.
Приём произведений для участия в конкурсе с **3 мая по 3 июля 2024 года** .

1.3. Темы 2024 года :

- ❖ Мир начинается с семьи.
- ❖ Доброволец – это звучит гордо!

Номинации конкурса:

- **Лучший детский поэт**
- **Лучший детский писатель**
- **Лучший иллюстратор детских книг**

1.4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в Положение.

2. Требования к участникам

2.1. Правом выдвижения произведений на конкурс обладают только авторы произведений. Анонимные заявления оргкомитетом не принимаются.

Каждый автор/иллюстратор предоставляет организаторам свое имя, фамилию, возраст - по паспорту, город и страну проживания, указав данные **перед** названием произведения, затем указать номинацию, название, в конце конкурсной работы – указать количество знаков с пробелами. При наличии псевдонима – указать его (по желанию) после фамилии.

Пример оформления конкурсного произведения:

Иванов Александр (ВАНЯ ИВАНОВ), 30 лет, г. Псков, РФ

Номинация « Лучший детский поэт»

Название « _____ »

Текст...

Количество знаков с пробелами – _____

Перед отправкой файл с конкурсным произведением подписывается фамилией автора и названием номинации (*Иванов_ Лучший детский поэт*).

2.2. Каждый автор может представить на конкурс **два** произведения (по одному в разных номинациях).

2.3. Каждый иллюстратор может представить две заявки в соответствии с требованиями к работам в этой номинации (см. п. 3.2 и 3.3.).

2.4. Ограничения для участников по гражданству и месту жительства нет.

3. Требования к произведениям

3.1. На конкурс выдвигаются оригинальные произведения, созданные на русском языке **и ранее не публиковавшиеся в печатных изданиях**. Переводы не рассматриваются(п. 3.3.1)

3.2. На конкурс выдвигаются иллюстрации, не публиковавшиеся ранее. Художник- иллюстратор обязан предлагать на конкурс только **собственные работы (рисунки)**. Количество работ – не более 5 в каждой номинации (всего 10

рисунков). Текст, сопровождающий произведение, должен состоять *из названия иллюстрации, ФИО автора.*

3.3. Произведения участников должны соответствовать требованиям номинации, в которую они подаются, предоставляются фото в *формате в jpg.*

3.3.1. В номинации принимаются прозаические произведения, написанные для читателей **от 12 до 18 лет в различных жанрах:**

- Проза (любые жанры) — объёмом до 30 000 знаков с пробелами;
- Поэзия – до 90 строк;

Основные требования к работам:

- сюжет, способный заинтересовать не только читателя указанного возраста, но и взрослого.
- убедительные диалоги, живая речь, яркие образы героев и их разнообразие.
- логика повествования, вовлечение читателя в развитие сюжета, оригинальная развязка.
- детально прописанный мир (пространство), где происходит действие.
- в жанре короткого рассказа желательно делать упор на юмор и эмоциональность повествования.

4. Порядок приема работ и требования к оформлению

4.1. Прием заявок (Приложение № 1) проводится с **3 мая 2024 года по 3 июля 2024** года через электронные формы отправки рукописей и иллюстраций, указанный на официальном сайте конкурса. Прием работ завершится в 23:00 3 июля 2024 года.

4.2. Рукописи направляются в файлах формата *.doc, *.docx, размер файла — не более 3 Мб.

Шрифт - Times New Roman, размер – 12, межстрочный интервал – одинарный.

Название файла с рукописью должно включать фамилию автора и повторять (кириллицей) название произведения, БЕЗ слов «конкурс», «заявка». Например: (Иванов_ Лучший детский поэт).

Текст произведения и авторская заявка отправляются одновременно, в одном письме.

4.3. Произведения, выдвинутые на участие в конкурсе, не рецензируются, переписка и телефонные переговоры с авторами/иллюстраторами не ведутся.

4.5. Направляя рукопись/иллюстрации на конкурс, автор/иллюстратор даёт своё согласие с публикацией в сборнике лучших произведений конкурса.

4.6. Произведения, участвующие в конкурсе, не могут быть заявлены на другие конкурсы или опубликованы в издательствах до момента подведения итогов конкурса и объявления победителей. Оргкомитет оставляет за собой право исключать из участия в конкурсе произведения, заявленные параллельно на другие конкурсы или отправленные в издательства.

4.7. Автор, отправивший рукопись на конкурс, имеет право снять ее с рассмотрения до окончания приема работ (до 3 июля 2024 года включительно).

4.8. Все рукописи/иллюстрации, отправленные на конкурс, получают регистрационные номера и вносятся в реестр заявок. Автору высылается автоматическое подтверждение о получении рукописи на адрес электронной

почты, указанный при отправке заявки. Получение автоматического подтверждения означает, что заявка принята и будет рассмотрена.

5. Жюри

5.1. Для рассмотрения произведений и определения победителей и призеров в каждой из номинаций конкурса формируется отдельное жюри.

5.2. В состав жюри номинаций конкурса входят Заслуженные деятели культуры РФ, Почётные работниками образования, писатели и поэты России, эксперты в области литературы.

5.3. Председателем жюри является председатель Российского союза профессиональных литераторов, кроме тех случаев, когда на место председателя жюри выдвигается приглашенный эксперт.

6. Порядок определения победителей

6.1. Список полуфиналистов (лонг-лист) конкурса публикуется на сайте 5 августа 2024 года. Количество произведений, которые могут войти в лонг-лист, не регламентируется условиями конкурса и остается на усмотрение Председателя Оргкомитета.

6.2. Из числа произведений, вошедших в лонг-лист, определяется список финалистов (шорт-лист), в который отбирается по 10 произведений из каждой номинации. Шорт-лист конкурса публикуется на странице конкурса 20 августа 2024 года.

6.3. Торжественная церемония награждения победителей конкурса состоится в сентябре 2024 года в Москве, на Московской Международной Книжной Ярмарке.

7. Призы и награды

7.1. Призёры конкурса (авторы произведений, занявших 2 и 3 места в номинациях конкурса) награждаются дипломами и памятными подарками.

7.2. Победителю конкурса, являющегося членом РСПЛ вручается диплом и Сертификат на получение Стипендии в 2025 году. Победителю конкурса, не являющегося членом творческого союза, вручается диплом и Сертификат на льготное вступление в члены РСПЛ. При отказе от льгот компенсация в денежном формате не предусмотрена.

7.3. Получатели призов, учреждаемых Оргкомитетом и членами жюри в процессе составления лонг-листа, награждаются специальными дипломами (в электронном формате).

7.4. Независимо от мнения жюри, Оргкомитет будет рассматривать все поступившие на конкурс рукописи и иллюстрации на предмет возможного сотрудничества с их авторами.

7.5. Авторы произведений, не внесённых в лонг-лист, получают сертификаты участника конкурса в электронном формате.

8. Информация для участников

8.1. Официальная информация публикуется на сайте <http://rspl-rf.ru>

8.2. Конкурсные произведения отправлять на адрес: abcde2005@ya.ru

Переписка и телефонные переговоры с участниками конкурса не ведутся.

Оргкомитет конкурса будет рад спонсорской, партнёрской и информационной поддержке. Предложения направлять на адрес электронной почты организатора: rspl-rf@mail.ru

