ВЕСТНИК

Союза общественных объединений ***«Российский союз профессиональных литераторов»***

№ 3 (90)
июль – сентябрь
2026

Москва. № 3 (90) – июль – сентябрь 2026

ВЕСТНИК Союза общественных объединений «Российский союз профессиональных литераторов» (РСПЛ) призван знакомить читателей с литературной жизнью регионов России, информировать об участии структурных подразделений РСПЛ в культурных мероприятиях городов, областей и республик.

ВЕСТНИК Союза общественных объединений «Российский союз профессиональных литераторов» (РСПЛ) призван знакомить читателей с литературной жизнью регионов России, информировать об участии структурных подразделений РСПЛ в культурных мероприятиях городов, областей и республик.

ВЕСТНИК представляет новые книги, публикации, коллективные сборники членов РСПЛ, результаты творческих фестивалей и конкурсов. Задача ВЕСТНИКА освещать и анонсировать значимые события, происходящие в РСПЛ.

Настоящее информационное издание не является коммерческим и распространяется бесплатно в сети интернет. При перепечатке материалов ссылка на ВЕСТНИК обязательна.

Выпускающий редактор: Ирина Манина
Верстка и дизайн: Дмитрий Манин

Адрес редакции:
125009, Москва, ул. Б. Дмитровка, д. 5/6, строение 8.
Тел.: (495) 692-06-03
(понедельник, среда, пятница с 12 до 17 ч.)
E-mail: rspl-rf@mail.ru
Официальный сайт РСПЛ https://rspl-rf.ru/



Дорогие друзья!

Рады представить вашему вниманию юбилейный, девяностый выпуск информационного сборника «Вестник РСПЛ». Несмотря на солидную историю издания, каждый номер неизменно находит живой отклик у читателей и дарит приятные литературные открытия.

В свежем выпуске вас ждут знакомства с новыми авторами, а также встречи с уже полюбившимися талантливыми поэтами и прозаиками — лауреатами и победителями конкурсов всероссийского и международного уровней. Кроме того, со страниц номера вы узнаете о перспективных творческих проектах наших коллег.

Отдельного внимания заслуживает богатый обзор публикаций в СМИ, посвященных событиям в региональных отделениях РСПЛ — от камерных творческих встреч до масштабных праздников слова.

Летние месяцы традиционно считаются временем спокойствия и отдыха, однако внутренняя созидательная работа не прекращалась ни на день: именно в этот период родились многие светлые и теплые произведения. Начало осени вновь вовлекло всех в активный рабочий ритм. Творческая жизнь закипела с новой силой: социальные сети наполнились яркими отчетами с личных страниц авторов и сообществ региональных отделений, а параллельное проведение нескольких конкурсов подарило авторам мощный импульс к развитию.

Своими успехами и первыми осенними итогами наши авторы с удовольствием делятся на страницах этого выпуска. Сердечно поздравляем коллег с творческими победами и желаем покорения новых литературных вершин! Приятного чтения!

С уважением и любовью
Председатель РСПЛ Ирина Манина

Уважаемые руководители РО!
Обращаем ваше внимание на правильность оформления материалов творческих отчётов

Творческие отчёты в «Вестник РСПЛ» принимаются
с 28 числа отчетного периода: в 91 номер – приём с 20 декабря 2026 по 10 января 2027 года.

Внимание! Материал в 91 номер принимается по разделам:

- Творческие мероприятия, организованные РО.
- Издательские/образовательные проекты РО.
- Публикации в СМИ о деятельности РО.
- Работа с молодёжью членов.
- Публикации книг, сборников, альманахов.
- Общественная деятельность.
- Конкурсная деятельность (инфо, итоги).

Требования к оформлению:
Текст предоставляется отдельно от фотографий, место для фотографий обозначается в тексте **(фото № …)**.
Ссылки на соцсети или сайты – **не размещаются**.
Фото принимаются из расчёта 1-2 на страницу, вес фотографии – не более **500 КБ**, формат jpg.
Обложки книг (стипендиатов в т.ч.) – в формате jpg.
Текст: шрифт Times New Roman, кегль 11, межстрочный интервал – одинарный.
Обращаем внимание ответственных за предоставление отчётов: формат сборника А5, (половина листа А4).
Орфография и пунктуация проверяются отправителем.

СОХРАНИТЕ ЭТУ СТРАНИЦУ!

Адыгейский союз профессиональных литераторов РСПЛ

Председатель
Кунек Асфар Сагитович

Творческие мероприятия

29 августа совместно с молодой поэтессой Самирой Шантыз организован и проведён поэтический вечер в стенах Центральной модельной библиотеки г. Адыгейска. Ведущие и гости мероприятия прочитали свои любимые стихи и вместе обсудили темы, которые поднимали поэты в своих произведениях. Ведущие мероприятия Магомед Бетигов и Самира Шантыз также прочитали свои авторские стихи.





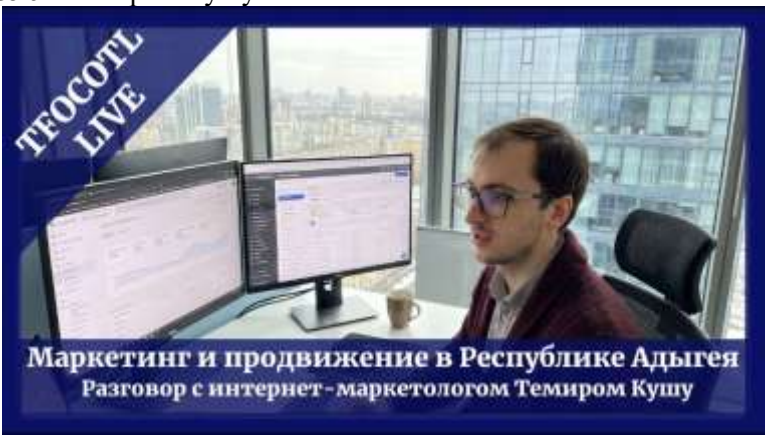
Александр Шепшелевич стал участником встречи с членами Майкопского городского совета ветеранов в городском Доме культуры и презентация песни (на его стихи) «Адыгея моя, Адыгея» в исполнении творческого вокального объединения авторской патриотической песни – группы «Вечный огонь» (г. Майкоп).

2 раза в месяц выступления – чтение стихов на творческих встречах Майкопского литературного объединения «Оштен» в Национальной библиотеке Республики Адыгея (г. Майкоп).

Издательские проекты

Магомет Бетигов 7 июля выпустил подкаст «TFOCOTL LIVE» – «Маркетинг и продвижение в Республике Адыгея».

Всякая деятельность по реализации товаров и услуг немыслима без определенной стратегии их продвижения. Особенно в столь сложных экономических условиях, в которых мы живем сегодня. Маркетинговый план составляется и корректируется в зависимости от многих факторов, в том числе и регионального характера. Поговорить об этих нюансах мы решили со старшим специалистом по платному трафику компании «South Media» Темиром Кушу.



10 августа – выпуск подкаста «Культурные хроники Адыгеи» – «Комикс на адыгском языке. Интервью с Амиром Абидовым».

Развитие адыгской культуры с каждым годом обретает всё новые и новые формы. В последние годы креативная черкесская молодежь в своём стремлении к самовыражению облекает традиционные национальные мотивы в те форматы, которые снискали популярность во всём мире. Благодаря этому процессу

появляются новые творческие проекты, среди которых особенно выделяется комикс (графический роман) на адыгском языке. Это стало возможным благодаря нескольким ребятам из черкесских республик. И как раз с одним из них, а именно – автором повествования и самой идеи мы и решили поговорить. Встречайте, автора комиксов и руководителя молодежного направления Адыгейского регионального отделения Союза кинематографистов России, талантливого Амира Абидова!

Работа с молодёжью

Галина Рудакова провела встречу с молодежью в Институте права «История Адыгеи в стихах и прозе»



Публикации книг

Иван Бормотов. Майкоп – это город мечты. Стихи. – Изд-во АО «Полиграф-ЮГ», Майкоп, 2026.

Ирина Паатова. И я буду жить. Исповедь. // Литературная Адыгея. Литературно-художественный и общественно-политический журнал Союза писателей Адыгеи и Комитета РА по делам национальностей, связям с соотечественниками и средствам массовой информации, №3, июль-сентябрь 2026 г., с.51-56.

Ирина Паатова. С днём рождения, Лютик! Рассказ. // Литературная Адыгея. Литературно-художественный и общественно-политический журнал Союза писателей Адыгеи и Комитета РА по делам национальностей, связям с соотечественниками и средствам массовой информации, №3, июль-сентябрь 2026 г., с.56-59

Паатова И. Тише, Тиша! // Коллектив авторов / Сборник лучших произведений IV Всероссийского конкурса «Литературная Карусель» / сост. И. Манина / Д. Манин – Москва, Изд-во «Московский союз литераторов», 2026 – 606 с., ил. – С. 177.

Шепшелевич А. Стихи. Свидетели. // Приокские зори. Журнал Союза писателей России. №3(82) 2026.Тула,2026-стр.208-211. (г. Тула).

Конкурсная деятельность

Магомет Бетигов

Победитель Республиканского конкурса видеороликов «Библиотека – открытый мир: мы волонтеры России» в номинации «Лучший волонтер 19-35 лет».



Ирина Паатова

Полуфиналист IV Всероссийского конкурса «Литературная Карусель» в номинации «Поэзия. Мои друзья».

Полуфиналист XIII Архангельского межрегионального литературно-музыкального конкурса-фестиваля имени Александра

Грина – Гринфест «Остров надежды» – 2026 в номинации «Малая проза».

Полуфиналист XIII Архангельского межрегионального литературно-музыкального конкурса-фестиваля имени Александра Грина – Гринфест «Остров надежды» – 2026 в номинации «Эссе».

Диплом лауреата «Фаворит-масс» конкурса «ПРОгород: раскрученная серия – 2026».

Эмма Пацаригова

Почетная грамота Совета народных депутатов МО «Город Адыгейск».

Иван Бормотов

Присвоено звание «Почетного гражданина Майкопского района Республики Адыгея».

Председатель

Сидорова Светлана Николаевна

Калуга – город, где вдохновение буквально витает в воздухе. Здесь живёт удивительно много творческих людей. Актёры, художники, писатели, поэты – каждый из них по-своему чувствует этот город и превращает его атмосферу в настоящее искусство.

Поздравляем Станислава Степанова с победой и наградой х слёта-фестиваля коллекционеров



В рамках X слёта-фестиваля Международного общества коллекционеров в Зимнем саду КДЦ «Протон» была представлена выставка Станислава Степанова «Сопричастие» – юбилейные медали «За 80 лет памяти Победы в великой отечественной войне 1941 – 1945 гг.»

Форум приурочен к 85-летию Битвы за Москву и проходил три дня с 25 сентября 2026 года в городе-наукограде Протвино Московской области в культурно-досуговом центре «Протон». Участников приветствовал бессменный лидер коллекционеров, руководитель Протвинского Клуба любителей Российской истории и символики Валерий Романенко.

На мероприятие собралось более 120 участников из 17 регионов России (от Крыма до Дальнего Востока), из республики Беларусь: представителей муниципальных и частных музеев, клубов исторической реконструкции, независимых коллекционеров.

От Калужского региона выступил руководитель малоярославецкого отделения КОО РСПЛ Станислав Степанов. Его экспозиция пользовалась неизменным вниманием у посетителей. По окончании фестиваля она переехала в выставочный зал историко-краеведческого музея Протвино.

Многие участники слёта-фестиваля, в том числе и Станислав Степанов, были удостоены памятными медалями Международного союза коллекционеров и грамотами Администрации городского округа Серпухов «За активное участие в X Слёт-фестивале».

Желаем дальнейших успехов!

Козельское общество русских литераторов в содружестве с КОО РСПЛ проводит поэтические мероприятия. Об этом рассказывает Александр Астахов.



2 августа состоялся XVI благотворительный музыкальный фестиваль «Полюс тишины», посвященный престольному празднику «Ильин День» в селе Местничи, Мещовского района, Калужской области собрал более ста участников.

Член КОО РСПЛ Александр Астахов был задействован в концертной программе: читал авторские стихи о героической обороне г. Козельска и исполнял под гитару авторские песни на «Здравствуй моя родина», «Любовь к России», «Белый Храм».

8 августа в городе Козельске в рамках празднования «Дня города» в центральном парке на веранде кафе «Все в Садъ» состоялся открытый поэтический микрофон «Арт-стихия», на котором выступили поэты. Член КОО РСПЛ Александр Астахов прочитал свое стихотворение «Козельск Град-герой» и исполнил под гитару несколько авторских песен на свои стихи, посвященных городу Воинской Славы Козельску и окружающей природе.



16 августа в литературном кафе «Все в Садъ» города Козельска состоялся поэтический вечер козельского общества русских литераторов «Август – ещё не осень», В мероприятии приняли участие около 50 человек, в том числе гости из Ярославской области. Член КОО РСПЛ Александр Астахов прочитал своё известное стихотворение «Козельск Град-герой» и

исполнил под гитару авторские песни на свои стихи «Разлука», «Ода грибам», «Плачь скрипки».

Малоярославецкое литературное объединение «Ивановский луг»



С 25-летием малоярославецкое литературное объединение «Ивановский луг» поздравили в культурно-просветительском центре «Встреча» 10 сентября. Активное участие в подготовке праздника принял руководитель малоярославецкого отделения КОО РСПЛ Станислав Степанов. Половину состава литературного объединения составляют члены Российского союза профессиональных литераторов.

Сергей Икрянников, Александра Межевич, Станислав Степанов, Нина Ельцова читали свои стихи.

На вечере прозвучало много искренних слов благодарности за поэтическое дело, а сами поэты «Ивановского луга» в полном составе получили Благодарственные письма от Отдела культуры. А вклад бессменных участников литобъединения со стажем в 25 лет – руководителя Ольги Галактионовой и соруководителя Сергея Икрянникова – был отмечен Благодарственными письмами от Главы Малоярославецкого муниципального округа.

Музыкальные произведения, написанные на стихи местных поэтов и членов КОО РСПЛ, прозвучали в исполнении автора – Заслуженного работника культуры Калужской области Валентины Дроцевич.

Юбилейный вечер проходил в непринуждённой беседе и завершился чаепитием со сладостями, ко всеобщему удовольствию.

Клуб молодых литераторов кировского отделения КОО РСПЛ



26 сентября состоялось первое заседание после летнего перерыва Клуба молодых литераторов «Новый абзац», руководитель Владимир Варенников.

Началась встреча с награждения Павла Куцко дипломом за активное участие в областном конкурсе «Этот город самый лучший город на земле» в номинации «О Калуге – стихами». Затем перешли к знакомству с новой участницей, поэтессой Ириной Шкляровской и её творчеством. Обсуждались вопросы формата проведения встреч, участия в конкурсах и издания первого альманаха клуба. Встреча получилась очень насыщенной и запоминающейся!

В завершении, за чашкой чая, участники клуба общались и читали свои произведения.

Людиновское отделение КОО РСПЛ
ГОЛОСА РОДНОГО ГОРОДА

В канун празднования великой даты – 400-лет со дня первого упоминания Людинова и 83-й годовщины (9 сентября 1943) с момента освобождения города от немецко-фашистской оккупации, в Детской школе искусств №1 прошла литературно-музыкальная встреча «Голоса родного города».

Людиновские поэты открыли страницы уникального поэтического альманаха, который был издан специально к юбилею города «Голоса родного города». Автор идеи, составитель – поэтесса, певица, композитор Людмила Карпикова. На его страницах сошлись одиннадцать голосов людиновского отделения КОО РСПЛ: одиннадцать разных взглядов, одиннадцать сердец, бьющихся в унисон с сердцем родного края.



В новой книге собрано более ста стихотворений – целый хор голосов, говорящих о Людинове на разных поэтических языках. В сборнике – строки тех, кто живёт среди нас, дышит воздухом родного города и вплетает его имя в свои рифмы: Ларисы Потаповой, Петра Волкова, Натальи Гайдуковой, Наталии Захаренковой, Людмилы Карпиковой, Раисы Манухиной, Лилии Охотницкой, Екатерины Рахимкуловой, Валентины Щербаковой. Особая и очень трогательная часть книги – стихи ушедшего от нас

поэта Владимира Симонова: его строки продолжают звучать, напоминая, что любовь к малой родине живёт дольше времени.

Каждый звук музыки и каждое прочтённое стихотворение на этой встрече были посвящены истории города, подвигу его защитников и тихой красоте калужской земли.



В тёплой дружеской атмосфере поэты делились с залом историями создания своих произведений. Этот вечер ещё раз доказал: история Людинова пишется здесь и сейчас – не только в камне памятников, но и в рифмах поэтов, в аккордах юных музыкантов и в благодарных глазах слушателей. Альманах стал тем самым зеркалом, в котором город смог увидеть своё настоящее лицо – красивое, творческое и бесконечно преданное своей земле.

5-6 сентября состоялся VIII Всероссийский открытый молодёжный литературный фестиваль-конкурс им. А. Л. Чижевского, который стал самым масштабным за всю историю: 371 заявка (244 – поэзия, 127 – проза) из разных городов России – от Калининграда до Владивостока – и из Беларуси, Узбекистана, Казахстана, Франции и Германии.



Два дня активной программы: слэмы, семинары, разборы произведений, экскурсии и концертная программа.

Организаторы С.Н. Сидорова, С.С. Колчин.



Видеорепортаж на калужском Телевидении в программе «Литературная жизнь Калуги» ссылка на сайте РСПЛ.

КАЛУЖСКИЕ ЛИТЕРАТОРЫ ПОЗДРАВИЛИ ВЕТЕРАНОВ С ДНЁМ ТАНКИСТА

13 сентября члены КОО РСПЛ Виктор Иськов, Марина Костина, Михаил Кацман, Светлана Сидорова, Евгения Сиренко, Александр Трутнев совместно с калужскими ветеранами Вооруженных Сил РФ отметили 80-ю годовщину Дня танкиста.



Этот праздник объединяет военнослужащих, ветеранов танковых войск, конструкторов и всех, кто связал свою жизнь с бронетанковой техникой. Он учреждён в ознаменование больших заслуг бронетанковых и механизированных войск в разгроме противника в годы Великой Отечественной войны, а также за заслуги в оснащении Вооруженных Сил страны бронетанковой техникой.

Праздничный день участники начали с посещения площади Победы. Здесь они почтили память защитников Отечества и возложили цветы к мемориалу Неизвестного солдата, памятнику Маршалу Советского Союза Георгию Константиновичу Жукову, а также к БМП-2, установленному в память о воинской славе. Эта церемония стала важной частью праздника, символом уважения к боевым традициям, подвигу фронтовиков и всем поколениям защитников страны.

После памятной церемонии общение продолжилось в тёплой, товарищеской атмосфере за торжественным обедом. Участники вспоминали годы службы, боевых товарищей, интересные эпизоды своей военной биографии, говорили о значении танковых войск в истории страны и о важности сохранения воинских традиций. Поэты А. Трутнев и С. Соколова читали свои поэтические посвящения героям праздника, все вместе под мелодии баяна Юрия Кочнов исполняли патриотические песни, делились семейными историями.

Кисловодское отделение РСПЛ
Творческое объединений «Орфей»
Руководитель
Чотчаева Алла Умаровна

Наши творческие мероприятия

В Кисловодске 23 сентября в Центральной городской библиотеке им. А. И. Солженицына, а 26 сентября в МГБУК «Выставочный Зал», состоялась презентация новой книги поэта-художника, члена РСПЛ Черных Татьяны «А мне Париж не снится». На мероприятиях присутствовали поэты, писатели, художники – жители и



гости города-курорта Кисловодска. Презентация прошла интересно и содержательно, было много тёплых слов и пожеланий в адрес поэта и, конечно же, звучали стихи и исполнялись бардовские песни. Имя Татьяны Черных известно в городе по

персональным художественным выставкам картин, по поэтическим выступлениям на городских культурных мероприятиях. Как внештатный помощник руководителя Отдела редкой книги Центральной городской библиотеки, она – неизменный участник всех заседаний Клуба «Лада», «Библионочей и «Дней Книгодарения».



За творческую активность Татьяна Валерьевна неоднократно была награждена Благодарственными письмами многих городских и общественных организаций. Мероприятия по презентации новой книги поэта были организованы Кисловодским отделением РСПЛ совместно с МГБУК «Выставочный Зал» и Отделом редкой книги Центральной городской библиотеки им. А. И. Солженицына.

Презентация книги состоялась также 4 августа в «Детской библиотеке» МБУК «Публичная библиотека» Новоуральского городского округа, откуда родом поэт. На мероприятии собрались многочисленные земляки Татьяны Черных, которые хорошо знакомы с её творчеством. Поэт подарила детской библиотеке свои книги, а также новый сборник «Орфей-5» Кисловодского отделении РСПЛ. Желаем Татьяне счастья и новых творческих достижений!





Осень в Кисловодске особенная пора – вдохновляет художников на красивые осенние пейзажи, поэтов – на замечательные стихи. За незабываемыми впечатлениями в это время года в город-курорт съезжаются туристы со всех концов нашей страны. Когда идёшь по аллеям знаменитого Национального парка, разу приходят в голову строки А. С. Пушкина: «Унылая пора! ¬Очей очарованье!».

Литературное объединение «Орфей» объявило творческий флешмоб «Такая разная осень» на лучшее стихотворение, видеоролик, бардовскую песню или картину среди поэтов кисловодского отделения РСПЛ, ЛИТО «Орфей» и поэтов – постоянных гостей из региона Кавминвод и Карачаево-Черкесской Республики. Конкурс продлится с 1 по 30 октября, подведение итогов и награждение победителей памятными сувенирами состоится 31 октября. В составе жюри – опытные литераторы

Кисловодского регионального отделения РСПЛ. Желаем всем участникам удачи!

Образовательные проекты

Кисловодское региональное отделение РСПЛ за последние несколько лет пополнилось новыми членами и с обновлённым составом сделало большой рывок в своём творческом развитии и образовании. Сейчас при РО на постоянной основе функционируют два образовательных проекта. Это школа «Поэтическая мастерская» и Факультет «Мобильной грамотности».

Школа «Поэтическая мастерская» функционирует в МГБУК «Выставочный Зал» уже на протяжении трёх лет. Здесь каждый желающий может повысить технику стихосложения, представить на суд профессиональных литераторов свои стихи, получить квалифицированную консультацию. Основатель и руководитель школы – руководитель РО, поэт, прозаик, переводчик Алла Чотчаева. За истекший период (июль–сентябрь) проведено три занятия со слушателями региона Кавминвод и Карачаево-Черкесии. Темы занятий разные, в основном, их подсказывают сами слушатели.



Факультет «Мобильная грамотность» для всех желающих повысить свои знания в области современных цифровых технологий функционирует в Предгорном КЦСОН уже на

протяжении года, но успел обрести добрую славу. Основатель и руководитель факультета – член Кисловодского отделения РСПЛ, поэт Галина Юрьевна Рыбак. О работе факультета и его руководителе неоднократно писала газета «Искра», в том числе в апрельском выпуске в статье «В формате «Равный – равному». Галина Юрьевна постоянно участвует в городских и региональных форумах, повышая знания в области современных компьютерных технологий, передаёт свои знания и учащимся. Каждый раз слушатели факультета, в том числе пожилые люди, погружаются в мир цифрового творчества – изучают основы работы на смартфоне, работы с приложениями, необходимыми в быту, и даже с видеоредактором – монтируют видеоролики. Занятия проходят интересно и познавательно. За истекший период (июль – сентябрь) на факультете повысили свою мобильную грамотность три потока слушателей.

Публикации в СМИ о нашей деятельности

Деятельность Кисловодского регионального отделения РСПЛ и его членов освещается на сайтах РСПЛ, МГБУК «Выставочный Зал», Центральной городской библиотеки им. А. И. Солженицына, в газетах «Пятигорские новости», «День Республики», «Кисловодская газета», «Карачай» и в других газетах и интернет-сообществах. За истекший период с июля по сентябрь были следующие публикации о нашей деятельности:

– информация на сайте РСПЛ «Новости Кисловодского отделения РСПЛ. Литературный альманах «Кисловодский «Орфей-5» о том, что 27 июня в Кисловодске состоялась презентация сборника «Орфей»-5 регионального отделения РСПЛ, посвящённого году Единства народов России. В публикации имеется вступительное слово к сборнику руководителя проекта Аллы Чотчаевой;

– статья «Мой маленький уютный мир» в «Кисловодской газете» №30 (813) за 22 июля 2026г о творчестве и новой книге кисловодского поэта-художника Татьяны Черных «А мне Париж не снится». Статья также рассказывает о деятельности кисловодского отделения РСПЛ и ЛИТО «Орфей», членом которого является Татьяна. Заголовком статьи послужило название стихотворения поэта «Мой маленький уютный мир»:

Мой маленький уютный мир
Не просится в прямой эфир,

Он соткан из волшебных снов,
Картин, мелодий и стихов.
Он очарован красотой,
Любовью, счастьем, добротой.

– сообщество ВК «Детская библиотека» города Новоуральска о презентации книги Т. Черных «А мне Париж не снится», август, 2026г;

– сообщество ВК «Новоуральский краевед», заметка «Краеведы иногда поэты» о презентации книги Т. Черных «А мне Париж не снится», август 2026г;

– статья «А мне Париж не снится» о книге Т. Черных в газете «Созвучие», город Новоуральск, 13 августа, 2026г;

– сообщество ВК «Созвучие», «А мне Париж не снится», о презентации книги Т. Черных, город Новоуральск, 3 августа, 2026г;

– статья на карачаевском языке в газете «Карачай» Карачаево-Черкесской Республики о сборнике «Орфей-5» Кисловодского отделения РСПЛ, посвящённого году Единства народов России, а также о руководителе проекта Алле Чотчаевой, от 9 июля 2026г;

– статья на русском языке «Духовные связи укрепляются», посвящённая презентации в Кисловодске сборника «Орфей-5» регионального отделения РСПЛ, посвящённого году Единства народов России в газете «День Республики» а также о руководителе проекта Алле Чотчаевой, Карачаево-Черкесская Республика, от 11 июля 2026г;

– публикация на русском языке «А в поле тюльпаны, как раны багряны» стихов поэта, прозаика, переводчика, руководителя Кисловодского отделения РСПЛ Аллы Чотчаевой в газете «День Республики», Карачаево-Черкесская Республика, от 29.08.2026г;

– статья на русском языке «Мы вместе испокон веков» о творчестве и общественной деятельности руководителя кисловодского отделения РСПЛ, автора проекта «Орфей-5» в газете «День Республики», Карачаево-Черкесская Республика, от 12.09.2026г;

– сообщество ВК газеты «День Республики», «Мы вместе испокон веков» о творчестве и общественной деятельности руководителя кисловодского отделения РСПЛ, автора проекта «Орфей-5» А. Чотчаевой, 12.09.2026г;

– сообщество ВК «Сиреневый Салон» литературно-музыкального объединения «Сиреневый Салон» Карачаево-

Черкесской Республики о презентации в Кисловодске альманаха «Орфей-5» Кисловодского отделения РСПЛ, посвященного Году единства народов, сентябрь, 2026г;

– сообщество ВК «Сиреневый Салон» литературно-музыкального объединения «Сиреневый Салон» Карачаево-Черкесской Республики, заметка о руководителе Кисловодского отделения РСПЛ А. Чотчаевой, сентябрь, 2026г.

– сообщество ВК ЛИТО «Феникс», город Белая Калитва Ростовской области, заметка Ольги Фокиной «Орфей – многонациональное творчество» о новом сборнике «Орфей-5», объединившем поэтов разных национальностей, август, 2026;

– сообщество ВК «Центр культурного развития», город Белая Калитва Ростовской области заметка «Орфей объединяет народы» об альманахе «Орфей-5» Кисловодского отделения РСПЛ, посвящённом Году единства народов России. Там же размещены стихи из сборника поэтов Аллы Чотчаевой, Екатерины Кирьяновой, Татьяны Черных, Галины Рыбак, август, 2026;

– публикация рассказа «Айсурат» поэта, члена РСПЛ Кирьяновой Екатерины Павловны в газете «Терские ведомости» Ростовской области, №№3-4 (7908-7909), июль 2026г;

– статья об общественной и творческой деятельности кисловодского поэта, члена РСПЛ, кандидата биологических наук Иващенко Галины Петровны в «Кисловодской газете» от 2 августа, 2026 года. Автор рассказывает о первой встрече с поэтом в Комсомольском парке города Кисловодска, где Галина Петровна проводит регулярно оздоровительную гимнастику для жителей и гостей курорта, в том числе, пожилых людей;

– сообщество ВК «Шорох книжных страниц» Кисловодской городской Центральной библиотеки им. А. И. Солженицына под заголовком «Эхо Кавказских Страниц» рассказывает об участницах фестиваля «Литературный код Кисловодска», члене ЛИТО «Орфей», поэте Марине Ольховской и поэте, члене Кисловодского отделения РСПЛ Софье Хачатуровой. Обе поэтессы – коренные кисловодчанки, обе по-настоящему влюблённые в свой город, – пишет автор заметки.

Работа с молодёжью

Кисловодское РО РСПЛ уделяет большое внимание воспитанию молодого поколения – школьников и студентов, постоянно поддерживает связь с педагогическими работниками

образовательных учреждений, работниками библиотек и руководителями занятий по досугам. Литераторы проводят с ними совместно творческие мероприятия, тематические Встречи, Беседы.

Так, в рамках работы с молодёжью, 7 июля поэт Галина Рыбак провела творческую Встречу со старшеклассниками в литературном Клубе «Юность» города Кисловодска, 26 сентября выступила перед постоянными читателями Центральной детской библиотеки имени С. Я. Маршака города Ессентуки. Тема беседы для ребят на этот раз была: «Чтение-лучшее увлеченье». Дети с интересом слушали поэта, задавали интересующие их вопросы. «За тесное сотрудничество с Центральной детской библиотекой, дарение своих книг и продвижение чтения среди детей» Галина Рыбак в этот день, в очередной раз, была удостоена Благодарственного письма директора МБУК «Централизованная библиотечная система» города Ессентуки. Поздравляем, Галина Юрьевна!





Публикации книг, сборников, альманахов

В Кисловодском региональном отделении РСПЛ на протяжении пятнадцати лет стало доброй традицией издавать раз в два года поэтический альманах «Орфей» с публикацией произведений поэтов, членов ЛИТО «Орфей». Так в текущем году у нас вышел очередной поэтический сборник «Орфей-5». Учитывая, что в нашей стране 2026 год объявлен Годом Единства народов России, в сборник, помимо произведений членов ЛИТО «Орфей», вошли произведения наших друзей из Ставрополя, Карачаево-Черкесии, Ростовской области, с которыми у нас сложились добрые творческие отношения. Поэтому сборник получился многонациональным и ещё сильнее укрепил наши творческие связи, а значит и межнациональные связи в регионе. Презентация этого сборника была широко освещена в СМИ и в интернет-сообществах региона Кавказских Минеральных Вод, Карачаево-Черкесской Республики и Ростовской области.

В этом же году членами РО издана одна авторская книга. Новая книга «А мне Париж не снится» для поэта-художника Татьяны Черных является третьей по счёту. В неё вошли стихи

разных лет. Это лирика пейзажная, гражданская, любовная. Книга вызвала большой интерес у читателей, как в регионе Кавказских Минеральных Вод, так и на родине поэта, в Новоуральске.

Общественная деятельность членов нашего отделения

Несмотря на творческую занятость, члены Кисловодского РО РСПЛ – неизменные участники всех городских культурно-массовых мероприятий. Кроме того, есть поэты, которые отдают много времени волонтерской деятельности, как, например, Кирьянова Екатерина Павловна.


БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Главы города-курорта Кисловодска

КИРЬЯНОВОЙ

Екатерине Павловне

волонтеру города курорта Кисловодска

Глава города-курорта Кисловодска Е.И. Моисеев

13 сентября 2026 года

За активное участие в волонтёрском движении, в День Города 13 сентября Екатерина Кирьянова была удостоена Благодарственного Письма Главы города-курорта Кисловодска Е. И. Моисеева. Екатерина Кирьянова – Серебряный волонтер – вот уже несколько лет подряд является активным участником городского волонтерского движения в поддержку воинов. Поздравляем Екатерину Павловну с заслуженной наградой!

За поддержку просветительских проектов, направленных на сохранение и популяризацию культурного наследия, традиций Поэтических чтений и авторские произведения, представленные в рамках художественно-литературной выставки «Край солнечный, поэтами воспетый…» поэты Татьяна Черных и Галина Иващенко удостоены Благодарности от директора ФГБУ «Национальный парк «Кисловодский»» (29 июня– 9 июля 2026г).

За участие в творческой Встрече «Город в сердце» в рамках фестиваля «Литературный код Кавмидвод» в День Города 13 сентября поэт Галина Иващенко удостоена Благодарности от директора АНО КПЦ «Интеллектуальный Кисловодск». В этот праздничный день для жителей и гостей города Галина Петровна внесла свою спортивную лепту – провела массовую гимнастику в Спорткомплексе «Старое Озеро», а для любителей поэзии прочитала свои стихи.



Поэты Галина Иващенко и Татьяна Черных в рамках фестиваля «Литературный код Кавминвод» 5 сентября в сквере Победы приняли участие в литературной Встрече с жителями и отдыхающими города Кисловодска и были награждены Благодарственными письмами и памятными сувенирами.



В Кисловодске, в рамках фестиваля «Литературный код КМВ» 13 сентября также работал «Литературный Салон». Мероприятие было приурочено ко Дню Города. В этот день в Национальном парке, наряду с другими поэтами, выступили: член лито Орфей, поэт Марина Ольховская и член Кисловодского отделения РСПЛ, поэт Софья Хачатурова. Собравшиеся тепло встретили литераторов, чьё творчество уже давно полюбилось многим жителям и гостям города Кисловодска. В этот день поэты получили Благодарности и памятные сувениры от организаторов мероприятия. Выступление литераторов было широко освещено в

СМИ и интернет-сообществах региона Кавказских Минеральных Вод.





Члены Кисловодского РО, поэты Галина Иващенко, Екатерина Кирьянова и Татьяна Черных приняли участие в культурно-массовом мероприятии, которое прошло 16 сентября в санатории «Элита» города Кисловодска. Галина Иващенко читала свои стихи, в том числе давно полюбившееся всем стихотворение «Ах, девушка в красном». Зал встретил поэта аплодисментами.



Поэт Алла Чотчаева за июль-сентябрь провела три занятия со слушателями в школе «Поэтическая мастерская». Темы занятий: «Выразительное чтение», «Ударение в словах», «Склонение слов род, роды, рода» и т.д.

Галина Рыбак 21 июля провела творческую встречу с получателями социальных услуг города Ессентуки. Провела занятия в факультете «Мобильная грамотность» и за три месяца выпустила три группы слушателей факультета.

Участие в конкурсах

Поэты Кисловодского РО РСПЛ постоянно участвуют и выигрывают в литературных конкурсах регионального, всероссийского и международного уровней. Как профессиональные литераторы входят в состав жюри конкурсов, проводимых в рамках города и региона.

Алла Чотчаева вошла в состав жюри флэшмоба «Осенняя муза», проводимого литературно-музыкальным объединением «Сиреневый салон» Карачаево-Черкесской Республики. Конкурс проходил с 1 по 30 сентября 2026г.

Галина Иващенко стала Дипломантом в номинации «Проза», подноминации «Исторические рассказы» за рассказ «Селёдочка» Четвёртого Всероссийского фестиваля-конкурса РСПЛ «Литературная Карусель-2026».

Татьяна Черных завоевала Третье место в номинации «Поэзия» подноминации «Маме посвящается» за стихотворение «Колыбельная для мамы» Четвёртого Всероссийского фестиваля-конкурса РСПЛ «Литературная карусель-2026».

Поздравляем наших победителей и желаем новых творческих успехов!

Курганская региональная организация РСПЛ

Председатель
Масляев Владимир Борисович

Как правило, летом литературная деятельность несколько затухает, и на то есть причины. Литераторы Зауралья, умея ценить время, не сбавляют оборотов и летом.

Член РСПЛ Татьяна Масленникова работает руководителем литературной части Курганского областного театра драмы. Татьяна Николаевна человек деятельный, беспокойный. Она постоянно просит коллег: дайте материал для театра! Поскольку среди зауральских литераторов никто не работает в жанре драматургии, в ход пошла проза. Так случилось с рассказом Владимира Масляева «Сёма Горелый» (написан в 2024 году). В журнале «Огни Зауралья» о нем сказано следующее: «Рассказ о настоящем герое Отечества, не хвастуне, о русском солдате и мужике и о любви настоящей, интересен и реален. Изувеченного войною солдата в родном селе даже мать с отцом не сразу узнали: «Двадцативосьмилетний дотоле весёлый ладный мужик сделался страшнолицым, с «образиной, страшнее медвежьей». А ведь Семен ещё не был женат! Кому, спрашивается, он такой нужен?!» А он оказался нужен! Русские девчонки ведь верные. Много их таких было в русских селах, как Нюра Петрова, ставшая женой фронтовика. В 1944-ом война для Семёна не кончилась. Он, чудом выживший в смертельном бою танкист, о павших на войне товарищах не забыл. До последнего вздоха помогал жёнам и матерям погибших фронтовиков. Его спрашивали: «Дядя Семён, что ты для этих баб расшибаешься? Других, что ли, дел нет?» Семён отвечал: «Приходилось мне встречать на войне земляков – одного села, одной волости рожаки. Говорили друг другу: «Иван (Петро), если случится, меня убьют, а ты живой до дому вернёшься, не оставь жену мою с ребятишками, помоги!» – Взглядывал из-под остатков сгоревших век остро, пытливо. – Мы-то вот живы-здоровы, а другие – лежат. За нас полегли! Как же теперь вдовам да сиротам не подсобить, а?»

(Масленникова Татьяна. Иначе не можем. // Огни Зауралья, №20, 2025).



По мотивам рассказа «Сема Горелый» и двух рассказов Сергея Кокорина в феврале 2025 года в Курганском театре драмы состоялась премьера спектакля «Старая медаль». Постановку, приуроченную к юбилею нашей Великой Победы, ждал большой успех, её посмотрели около трёх тысяч зрителей, в том числе учащихся многих школ Зауралья. С данным спектаклем курганские артисты выезжали на гастроли в ряд городов Кургана. В сентябре-октябре курганские артисты со спектаклем «Старая медаль» были приглашены на VII Всероссийский фестиваль в г. Тара (Омская область), посвящённый памяти народного артиста СССР Михаила Ульянова. По итогам фестиваля спектакль «Старая Медаль» получил два диплома – за лучшую режиссерскую работу и лучший актерский ансамбль. Таким образом, военная проза зауральских авторов весьма пригодилась как драматургический материал.

Подготовка к мероприятиям, намеченным на осень, активно велась в течение лета. На конец октября намечено проведение творческого вечера прозаика, поэта, военного историка Владимира Масляева. Владимир Масляев – автор 15 книг, художественных и научных. Литературным трудом он занимается почти полвека. Большую известность получили книги Владимира Масляева «Путь», «Мост», «Прошлое в настоящем» и др. Владимир Масялев – победитель Всероссийской Премии

РСПЛ 2025 года. Его книга «Кони буланые. кони стальные» оценена наивысшим баллом жюри. На творческий вечер Владимира Масляева приглашены литераторы, журналисты, преподаватели, члены казачьих обществ, студенты вузов и учащиеся школ. Уже сейчас ясно, что на творческом вечере члену РСПЛ с 2000 года В. Масляеву придётся ответить на многочисленные вопросы, волнующие читателей.



Подготовка к изданию нового выпуска журнала «Огни Зауралья» – дело сложное и ответственное. Очередной, 22-й выпуск журнала намечен на декабрь 2026 года. К концу сентября для выпуска собраны материалы 16-ти взрослых авторов, поэтов, прозаиков и публицистов, а также произведения 12-ти школьников, членов краеведческого клуба «Искатели» при курганской городской библиотеке им. Н. А. Некрасова (руководитель член РСПЛ Лариса Черепанова). «Сколько поэтических вечеров и мастер-классов, – замечает Л. Черепанова, – сколько литературных челленджей и викторин, сколько квестов с творческими заданиями прошло в библиотеке… И вновь дети на моих глазах начинают постигать творчество классиков. современных авторов и зауральских поэтов. Вдохновляясь, создают свои первые строки, посвящая их любимой маме, родному Зауралью и сдержанной, но такой живописной красоте нашей природы. Особенно интересно и творчески продуктивно проходят встречи юных искателей с председателем Курганского

регионального отделения РСПЛ главным редактором журнала «Огни Зауралья» Владимиром Масляевым. Искренность и взаимная радость общения, творчество и вдохновение – всё это заряжает и дарит желание читать новые книги, открывать мир поэзии. После очередной встречи с писателем и земляком дети делают вывод, что и они тоже смогут… А сколько эмоций и впечатлений остается от таких теплых встреч… Они незабываемы. Они как искорка в душе ребенка, как первый шаг на творческом пути. Эти чувства, знания, креативное мышление, кругозор, умения нестандартно мыслить и передавать сою мысль, это богатство формирующегося духовного мира каждого участника невозможно учесть и подсчитать статистикой».

Не удивительно, что молодые авторы больше других ждут выпуска журнала «Огни Зауралья».

Справочная информация «Литературно-художественный и публицистический журнал **«Огни Зауралья»** учрежден в Кургане в октябре 2004 года комитетом по культуре и искусству Курганской области совместно с Курганским региональным отделением Российского союза профессиональных литераторов (РСПЛ). Первый номер журнала вышел в 2005 году.

Журнал является малотиражным региональным печатным изданием и, как правило, не имеет централизованной интернет-подписки или регулярного онлайн-релиза. Свежие номера поступают преимущественно в печатном виде:

- В краеведческий отдел **Курганской областной универсальной научной библиотеки им. А. К. Югова** (г. Курган);
- В Центральную библиотеку им. А. Н. Зырянова (г. Шадринск) и районные библиотеки Курганской области;
- Напрямую через мероприятия и творческие встречи Курганского отделения РСПЛ.

Московский союз литераторов

Председатель
Гвилава Джангули Борисович

Секция детской и юношеской литературы

Летний период творческой деятельности членов секции детской и юношеской литературы Московского союза литераторов был насыщен яркими и значимыми событиями. И это здорово! Столько всего сделано – душа радуется. Самое главное, что наша дружная команда за сентябрь месяц смогла собрать, проиллюстрировать, отредактировать и сдать в типографию сборник лучших произведений конкурса «Литературная карусель», а затем – порадовать авторов, рассылая этот сборник по городам страны: от Норильска до Караганды, от Калининграда до Южно-Сахалинска.

Творческие мероприятия

Самое грандиозное творческое мероприятие, после XI Съезда РСПЛ, состоялось в третьем квартале 2026 года – это финал IV Всероссийского фестиваля-конкурса «Литературная карусель».



На мероприятие приехали более 100 участников, которых предстояло встретить, накормить, разместить и для каждого найти слова благодарности и поддержки.

Участие в церемонии награждения победителей и призёров IV Всероссийского фестиваля-конкурса «Литературная карусель» для русскоязычны авторов, пишущих для детей и юношества, приняли самые активные писатели и поэты:

Архипова Татьяна, Авдеева Елена, Киндеркнехт Анна, Манин Дмитрий, Пименова Марина, Пучкова Юлия, Разорёнова Анастасия, Рагулина Светлана.

Церемония награждения состоялась 23 августа в Московском доме общественных организаций, а до этого дня члены нашей секции с 1 июля по 20 августа работали в составе команды жюри, которая состояла из двадцати двух авторитетных экспертов. Возглавляла жюри Анна Киндеркнехт, поэт, прозаик, доктор филологических наук. Кто какую номинацию оценивал?

Леонтьева Наталья – эксперт «Сценарии»

Манин Дмитрий – эксперт «Историческая новелла»

Пучкова Юлия – эксперт двух номинаций «Сказки-малютки» и «Душа природы»

Архипова Татьяна эксперт номинации «Герои сегодняшних дней»

Пименова Марина – эксперт «Сказки»

Ракутова Варвара – эксперт «Иллюстрации»

Хромов Владимир – эксперт «Рассказы о животных»













Работа была очень объёмная и ответственная: из 576 поступивших и отсмотренных заявок было принято 450, в полуфинал вышли 210 произведений, в сборник вошли 132 произведения. Среди них – пять произведений литераторов нашей секции вошли в сборник. Трое стали Лауреатами и двое Победителями конкурса. Всего принимали участие восемь членов секции.

Общественная деятельность и работа с молодёжью.

1 и 3 сентября Наталья Леонтьева, находясь на санаторно-курортном лечении в городе Ессентуки, провела в местной школе праздничное творческое мероприятие, посвящённое началу

учебного года, а затем несколько встреч со школьниками младших классов и с педагогами в библиотеках города, передав в дар школьной библиотеке свои книги. Отмечена Благодарностью администрации.

5 сентября Ирина Манина, находясь на реабилитации после перелома руки, на черноморском побережье, и Татьяна Архипова провели при содействии администрации «Литературную встречу с московскими писателями» для отдыхающих в пансионате «Рассвет». Познакомили с авторскими произведениями, прочитали фрагменты из книг, которые привезли с собой, провели автограф-сессию и рассказали о деятельности РСПЛ. Несколько своих книг принесли в дар местной библиотеке. Получили самые положительные отклики и завязали дружеские отношения. Репортаж о творческом мероприятии опубликован на сайте РСПЛ.

Издательские проекты

Манина Ирина, к 20-летию творческой деятельности в Московском союзе литераторов опубликовала двенадцать книг:

Подарочное издание книги «Каминный детектив» вышло в издательстве «Кубик»: твёрдый переплёт, 37 иллюстраций.

Второе переиздание книг в издательской системе «Ridero»:
«Медиация в профессиональной деятельности»
«Конфликт и медиация»
«Тома-Томочка» книга первая 12+
«Тома-Томочка-Тамара» книга вторая
«Как соловей помог Роднику. Три сказки о добре» 12+
На медиа-платформе Литрес опубликованы:
«Агент французской разведки» в рамках «Роман за лето».
«Место, где ждут» – по рассказу-победителю конкурса
«Биос-9» – сюжет книги-финалиста конкурса.
«Экспедиция» – приключенческая повесть.
«Современные сказки» для семейного чтения 6+
«Счастье» для семейного чтения 6+

Два буктрейлера: «Каминный детектив» и «Агент французской разведки», вошли в полуфинал Международного конкурса буктрейлеров.

Статьи «Как я провела лето», «Сильная женщина», «Моя мечта» на странице ВК, сказки в «Дружане» и «Солнечной книге».

Леонтьева Наталья



Опубликована в издательстве «Кубик» книга для семейного чтения «Сказки читать – мудрость узнать», твёрдый переплёт, цветные иллюстрации.

Поэтический сборник «Все подвиги имеют имена».

Стихи в детском журнале «Дружана» в третьем и четвёртом номерах. На платформе Литрес опубликованы две книги «Космонавты» и «Времена года».

Пименова Марина

Опубликована книга «Хранители сказок: код битвы».

Издательство «Кубик». Твёрдый переплет, цветные иллюстрации.





Пучкова Юлия

Опубликован рассказ «Винни-Пух и нешуточные страсти» в сборнике рассказов «Всё сразу» издательство «ВВерх»

Конкурсная деятельность

Манина Ирина (Любимова)

Лауреат (II место) Международного литературно-музыкального фестиваля «Седьмое небо» в номинации «Философская лирика» с верлибром «Человек – это тоже река».

Победитель (I место) в номинации «Романтические истории» IV Всероссийского фестиваля- конкурса «Литературная карусель».





В Международном конкурсе буктрейтеров на платформе Литрес две работы вышли в полуфинал. Конкурс продолжается.

Пучкова Юлия (Джейкоб)

Вошла в состав экспертов Всероссийского конкурса «Литературная карусель – 2026» в номинации поэзия, подноминации «Сказки-малютки и «Душа природы». Получила удовольствие от работы. Отмечена благодарностью Оргкомитета.

5 июля в Творческой мастерской «Моссалита» вышла моя презентация-исследование о Льюисе Кэрролле и его книге «Алиса в стране чудес».

Со 2 сентября приняла участие в Международном писательском конкурсе «Напишем книгу» от издательства детской литературы «Вверх».

5 сентября издательство нового поколения «ВВерх!» выпустило новый сборник рассказов «Всё сразу» для ребят 9-13 лет, в который вошёл и мой рассказ «Винни-Пух и нешуточные страсти».

С 10 по 13 сентября в городе Елец участвовала в заключительных мероприятиях международного конкурса «Левитовфест» в качестве финалиста.

Пименова Марина

Вошла в состав экспертов Всероссийского конкурса «Литературная карусель – 2026» в номинации «Сказка». Это не только одиночное чтение 136 рукописей ночами, но и обсуждение, споры с коллегами, отстаивание понравившихся авторов, поиск компромиссов и голосование. Наиболее талантливые работы были отмечены отзывом и рецензией.

Отмечена Благодарностью Оргкомитета.

Лауреаты IV Всероссийского фестиваля-конкурса «Литературная карусель»:

Авдеева Елена, Леонтьева Наталья, Узюмова Александра, Цыганкова Виктория.



Новороссийское региональное отделение РСПЛ

Председатель
Возжаева Наталья Васильевна

Осенью 2026 года на общем собрании Виктор Борисович Пахомов, после многих лет успешного руководства, выразил желание покинуть пост председателя. По его рекомендации и единодушному решению членов РО, новым председателем единогласно была утверждена Наталья Васильевна Возжаева, поэт, филолог.



Новый руководитель Новороссийского РО:

– автор трёх поэтических сборников: «Струнность ливней», «Крабик улепётывает боком», «Соседка жарит лук»;

– регулярно публикуются в ведущих литературных журналах России: «Москва», «Нева», «Родная Кубань», «Краснодар литературный», а также в альманахах от Белгорода до Самары и Грозного. Её работы вошли в Антологию современной патриотической поэзии «ПоZыVнОй – Победа!»

Достижения: Лауреат I степени конкурса «Русский Гофман» (2023), обладательница первой премии в номинации «Поэт года» (2023) и 1 премии международного литературного конкурса имени Риммы Казаковой (2025).

Творческий путь Натальи Возжаевой – это сочетание лирической глубины, патриотического звучания и внимания к слову.

«Своя среда» Натальи Шпетной



Культурно-просветительский багаж Новороссийской организации значительно обогатился с принятием в члены РСПЛ поэта и писателя Натальи Константиновны Шпетной.

Наряду с литературной деятельностью Наталья Константиновна работает заведующей Новороссийского филиала

Краснодарской краевой специальной библиотеки для слепых им. Чехова, и там же организовывает на регулярной основе встречи с читателями в форматах «Литературная гостиная» и др.

2 июля 2026 года совместно с сотрудниками библиотеки в формате клуба «Своя среда» была проведена тематическая встреча, приуроченная к 155-летию со дня рождения Марселя Пруста. Гости познакомились с ключевыми этапами биографии писателя, узнали об особенностях его литературных взглядов, его мировосприятия и творческого метода.

Обсудили влияние его творчества на развитие модернистской прозы и расширение возможностей художественного слова.

В качестве примера Наталья Константиновна прочитала гостям отрывки из своей, посвящённой Марселю Прусту, повести «Комната, обитая временем».

6 августа 2026 года Наталья Шпетная провела встречу в «Литературной гостиной» на тему «Искусство короткой прозы в новеллах Ги де Мопассана», где познакомила читателей с произведениями автора, с основными темами его короткой прозы и особенностями жанра новеллы. Затем Наталья Константиновна предложила вниманию гостей свою работу, прочитав авторский рассказ, созданный по мотивам биографии Мопассана.

27 августа 2026 года новая встреча в «Литературной гостиной» была посвящена творческой биографии Теодора Драйзера, чьи работы вдохновили Наталью на создание рассказа «Тяжесть американской мечты».

23 сентября 2026 года Наталья Шпетная провела мероприятие «Новороссийск литературный: город в произведениях местных авторов». И особенно приятно, что наряду с суровым, трудовым характером города в произведениях таких авторов, как Фёдор Гладков и Владимир Хачатуров, читателям был представлен и лирический образ Новороссийска в творчестве местных поэтов – членов РСПЛ Вячеслава Чижова, Ольги Шевченко и Елены Янович.

И в заключение хочется поблагодарить Наталью Константиновну Шпетную за популяризацию творчества наших авторов и большой энтузиазм в сеянии разумного, доброго, вечного.



«Лихоносовские чтения» – живая сила русского слова.



25 сентября 2026 года член РСПЛ Наталья Возжаева приняла участие в IX Всероссийской научно-практической конференции «Творчество В. И. Лихоносова и актуальные

проблемы развития журналистики, политики, литературы, истории». Писатели и публицисты, критики и представители СМИ, а также студенты традиционно собрались в стенах факультета журналистики Кубанского государственного университета.

Декан факультета Валерий Касьянов отметил значимость проведения конференции для популяризации наследия Виктора Ивановича Лихоносова, подчеркнув, что «понимание творчества Лихоносова и его значимость для современной России служит основой для всех собравшихся авторов и студентов».

Любое, даже самое серьёзное мероприятие значительно оживляет чтение художественных произведений. Так и в этот раз – ко всеобщему удовольствию, перед организаторами конференции и гостями читала свои стихи Наталья Возжаева.



Виктор Лихоносов, с 1956 года живший на Кубани, вполне заслуженно считается классиком русской литературы. Лауреат самых престижных литературных премий – он 18лет работал главным редактором журнала «Родная Кубань». А Наталья Возжаева уж много лет является постоянным автором этого журнала, достойно продолжая традиции исконной «лихоносовской» литературы.

Летнее фестивальное воспоминание

Стоит упомянуть, что в 2026 году Наталья Васильевна проявила себя не только как талантливый литератор, но и как весьма требовательный член жюри Новороссийского Межрегионального литературного фестиваля-конкурса «Семь ветров» имени Павла Когана. И хоть дело было в июне, но до сих пор приятно вспомнить об этом грандиозном событии. А ещё из наших рядов была приглашена Наталья Шпетная – в качестве эксперта первого отборочного тура.

Фестиваль объединил поэтов со всей страны. На конкурс поступило 387 заявок из более чем 40 городов и сёл России – от Калининграда до Владивостока, от Донецка до Петрозаводска, от Ханты-Мансийска до Севастополя. Первый этап отбора (лонг-лист) прошли 120 авторов, в шорт-лист вышли 36 финалистов. И в их числе наша землячка, занявшая 2-е место в номинации «Девушка взяла в ладони море» – поэт и журналист, член РСПЛ Марина Рыбкина.

Давайте вместе порадуемся за неё и пожелаем всем нашим литераторам новых успехов и ярких побед!



Пермское региональное отделение РСПЛ

Председатель
Киндеркнехт Анна Сергеевна

Творческие мероприятия

Пермское отделение РСПЛ принимает активное участие в подготовке и проведении в Доме учителя (г. Пермь) регулярных тематических литературных встреч «Живое слово» (организатор со стороны Пермского отделения РСПЛ – Анна Сергеевна Киндеркнехт). Мероприятие объединяет писателей, художников и музыкантов, членов различных писательских сообществ и независимых авторов Перми и Пермского края.



10 сентября тема встречи звучала поэтично и музыкально – «Осенний поцелуй после жаркого лета…». Прозвучало много осенних стихов: как о природе, так и о самых разных настроениях человека в осеннюю пору. Вспомнили стихи Ф. Тютчева, К. Батюшкова,

Л. Рубальской, читали свои произведения Любовь Аркадьевна Полякова и Василий Павлович Поляков, Любовь Наумовна Велева, Сергей Александрович Дроздов, Светлана Владимировна Трубина и другие. Ведущая встречи, кандидат на вступление в члены Пермского отделения РСПЛ доцент Пермского ГАТУ Елена Владимировна Пеунова, в этот сентябрьский день словно вела урок русской словесности и истории России, направляя авторов в их творческом самовыражении.



Наталья Константиновна Насырова в сентябре провела серию литературно-музыкальных мероприятий: 26 сентября – квартирник в МАУК «Центр досуга Мотовилихинского района», 24 и 25 сентября – музыкальные вечера в кафе «Вкус странствий» и «Паприка» (г. Пермь), а 16 сентября в ДК Всероссийского общества слепых при информационной поддержке партии пенсионеров прошёл концерт «Осенний вальс». На всех этих встречах звучали авторские песни и стихи Натальи Насыровой в исполнении дуэта Захара и Натальи Насыровых.



Татьяна Леонидовна Плетнева провела серию мастер-классов по славянской культуре и народной словесности. В курсе «Живая нить: семейные истории на память» рассматривались семейные события, истории, легенды, на которые хочется опереться, принять их силу, понять через них себя или, наоборот, сказать «нет, это не моё, я не хочу так». «Пишем истории семьи – создаём наследие» – вот девиз этого вдохновляющего мероприятия. Через написание 12 текстов о себе, своих родителях и прародителях участники курса находили смыслы, ценности, опоры в биографии своей семьи, своего рода.

23 августа в день церемонии награждения победителей IV Всероссийского фестиваля-конкурса «Литературная карусель» (г. Москва) Татьяна Леонидовна провела мастер-класс для литераторов и художников Российского союза профессиональных литераторов «Кукла Подорожница». Участники изготавливали текстильную куклу Подорожницу, чтобы она помогала достигать новых высот – издавать новые книги, побеждать в литературных конкурсах, осваивать новые жанры.



Сергей Александрович Дроздов открыл новый сезон в собственном уникальном театре – «Театре Дроздова С. А.». Писатель, актер, режиссер и постановщик, участник фестиваля «Золотая маска» воплощает свою творческую мысль на сцене в спектаклях «Тщеславие», «Мой Гамлет», «Бретёр», «Откровения Буратино».



Публикации СМИ о деятельности Пермского отделения РСПЛ

Какая встреча! (о безвозмездной передаче библиотеке книг члена ПоРСПЛ А. Б. Мощанского // Центральная библиотека Очера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vk.ru/wall-461949_75468 (дата обращения: 06.10.2026).

Я медсестрой работаю… (о члене Пермского отделения РСПЛ Е. В. Вивсянник) // Медицинская газета. – 8 июля 2026 г. (среда). – №26 (8248).

Работа с молодежью

Ольга Владимировна Кондрашова (Дарья Рассветная, Евгения Пёрышкина) 11 июня провела литературную встречу «Волшебный лес» в МБУК библиотеке №30, где автор беседовал с детьми о лесе, о деревьях, о нашей планете. Руководитель

библиотеки О. Н. Зубарева написала в благодарности автору: «Бывает, что аудитория знакомая, и это больше относится к взрослым читателям и ценителям творчества писателя и, в целом, литературы. Но в данном случае аудитория была абсолютно незнакомой, и дети, следует заметить, – более требовательная аудитория. Если им будет скучно, они не станут этого скрывать. На встрече всем было интересно, и дети включились не только как слушатели, а также включились в творческий процесс».

Анастасия Юрьевна Пермякова и Екатерина Васильевна Нечаева вошли в авторский проект «Олимпиадная вертикаль» в качестве наставников. Проект помогает детям развивать свои таланты и интеллектуальные ресурсы.









А. Ю. Пермякова провела профориентационный тренинг для 5 и 6 классов школы «Дуплекс» в библиотеке имени А. М. Горького, участвовала в открытии в Перми литературного

клуба «Свеча» и получила официальную аккредитацию СМИ как блогер, автор профессиональных подкастов на кинофестиваль Лампа 2026. А. Ю. Пермякова с Е. В. Нечаевой записали подкаст про профессии, связанные с литературной деятельностью.

Публикации книг, сборников, альманахов

Вивсянник Е. Я медсестрой работаю на фронте // Земля Пермская и Народ-труженик: сборник материалов 4-го Краевого творческого конкурса «Земля Пермская, 2026» / Сост. и подг. изд. А. Г. Тимшин. – Пермь: Издательский Дом ОРИОН, 2026. – С. 263–264.

Гуляева Т. Камушка по камешкам // Лучшие произведения IV Всероссийского фестиваля-конкурса «Литературная карусель» / сост. И. Манина, Д. Манин. – М.: Изд-во «Московский союз литераторов», 2026. – С. 37.

Дроздов С. Глупость // Литрес [Электронный ресурс].

Дроздов С. Дон Кихот без коня // Литрес [Электронный ресурс].

Дроздов С. Мой Гамлет // Литрес [Электронный ресурс].

Дроздов С. Откровения Буратино // Литрес [Электронный ресурс].

Дроздов С. Пробуждение // Литрес [Электронный ресурс].

Дроздов С. Прометей // Литрес [Электронный ресурс].

Дроздов С. Совесть // Литрес [Электронный ресурс].

Дроздов С. Спичка // Литрес [Электронный ресурс].

Дроздов С. Тщеславие // Литрес [Электронный ресурс].

Зебзеев А. Лесопилка // Земля Пермская и Народ-труженик: сборник материалов 4-го Краевого творческого конкурса «Земля Пермская, 2026» / Сост. и подг. изд. А.Г. Тимшин. – Пермь: Издательский Дом ОРИОН, 2026. – С. 298.

Костарева В. «Жизнь в ритме танца»; «Штрихи» // Земля Пермская и Народ-труженик: сборник материалов 4-го Краевого творческого конкурса «Земля Пермская, 2026» / Сост. и подг. изд. А.Г. Тимшин. – Пермь: Издательский Дом ОРИОН, 2026. – С. 306–308.

Костарева В. Гомоном полон утренний лес // Лучшие произведения IV Всероссийского фестиваля-конкурса «Литературная карусель» / сост. И. Манина, Д. Манин. – М.: Изд-во «Московский союз литераторов», 2026. – С. 226.

Костарева В.А. «Бурундучок», «Снегири», «Весенняя история», «Свиристели», «Гуси», «Гомоном полон утренний лес»,

«Облака» // Галактика мечты: сборник сказок и стихотворений для детей. – Волгоград: Изд-во «Перископ-Волга», 2026. – С. 178–185.

Костарева В.А. «Яблоки», «Мимолётность», «Белоснежное» // Чем жива душа: поэтический сборник по итогам IX международного поэтического конкурса памяти Константина Васильева. – Ярославль, 2026. – С. 166–170.

Лыкова Л.А., Мощанский А.Б. «О роли «военного следствия» в «Царском деле» // Русская народная линия. Православие. Самодержавие. Народность. – 27 сентября 2026 г. [Электронный ресурс].

Лыкова Л.А., Мощанский А.Б. «Ускользающее отречение» «последнего Государя». Ответ на статью Марии Игоревны Дегтяревой» // Русская народная линия. Православие. Самодержавие. Народность. – 18 сентября 2026 г. [Электронный ресурс].

Мощанский А.Б., Лыкова Л.А. Юридическая коллизия вступления Николая Павловича на Российский Императорский Престол и новейшее время // Царствование Императора Николая I в истории России. К 200-летию восшествия на Престол: материалы науч.-практич. конф., г. Пермь, 10–11 июня 2025 г. / под ред. А.В. Громовой, М.В. Софьиной. – Пермь, 2026. – С. 148–162. (Книга доступна в электронном виде на сайте «ПГАСПИ»).

Насырова Н. «Праздник детства»; «Детство» // Земля Пермская и Народ-труженик: сборник материалов 4-го Краевого творческого конкурса «Земля Пермская, 2026» / Сост. и подг. изд. А.Г. Тимшин. – Пермь: Издательский Дом ОРИОН, 2026. – С. 349–354.

Парма С. Семейный альбом: пьеса // Земля Пермская и Народ-труженик: сборник материалов 4-го Краевого творческого конкурса «Земля Пермская, 2026» / Сост. и подг. изд. А.Г. Тимшин. – Пермь: Издательский Дом ОРИОН, 2026. – С. 322–338.

Пенькевич Н. Есть такой доктор! // Земля Пермская и Народ-труженик: сборник материалов 4-го Краевого творческого конкурса «Земля Пермская, 2026» / Сост. и подг. изд. А.Г. Тимшин. – Пермь: Издательский Дом ОРИОН, 2026. – С. 289–294.

Полякова Л. Лисёнок // Лучшие произведения IV Всероссийского фестиваля-конкурса «Литературная карусель» / сост. И. Манина, Д. Манин. – М.: Изд-во «Московский союз литераторов», 2026. – С. 306.

Полякова Л. Мая мама и война // Лучшие произведения IV Всероссийского фестиваля-конкурса «Литературная карусель» /

сост. И. Манина, Д. Манин. – М.: Изд-во «Московский союз литераторов», 2026. – С. 55–58.

Рассветная Д. Встреча с мужем из прошлой жизни // Тонкая линия желания: проза, поэзия / сост. О. Павлова. – СПб.: «Четыре», 2026. – С. 147–164.

Рассветная Д. Достойная любви: сборник повестей. – [б.м.]: Ridero, 2026. – 242 с.

Рассветная Д. Заброшенная деревня, или Человек-зверь // Справочник краеведческой литературы / сост. Н. Козлова. – СПб.: «Четыре», 2026. – С. 213–243.

Рассветная Д. Запретное желание. – [б.м.]: Ridero, 2026. – 258 с.

Рассветная Д. Наполняющие до краев: сборник повестей. – [б.м.]: Ridero, 2026. – 274 с.

Рассветная Д. Танец двух половинок. – [б.м.]: Ridero, 2026. – 376 с.

Шадрина С. Приключение в деревне // Лучшие произведения IV Всероссийского фестиваля-конкурса «Литературная карусель» / сост. И. Манина, Д. Манин. – М.: Изд-во «Московский союз литераторов», 2026. – С. 194.

Общественная деятельность

30 июня 2026 года произошла безвозмездная передача книг Александра Борисовича Мощанского «Пермские Х-файлы», «Пермь и ее мистика» и «Покинутая и преданная царская семья. Предательство длиною в век» Центральной библиотеке г. Очера (Пермский край).

Надежда Александровна Пенькевич выступила с речью в адрес издания доктора политических наук И. В. Мелехина на презентации его книги. Надежда Александровна помогала автору в сборе материала. В библиотеке поселка нефтяников Н. А. Пенькевич читала свои стихи.



Тамара Гуляева участвовала со своими стихами в пермских концертных программах «Золотые листья осени», концертных программах в санатории «Родник». В литературно-творческом отчете автора за третий квартал 2026 года – проведение творческой встречи для первоклассников школы «Диалог» в детской библиотеке им. И. А. Крылова и чтение своих стихов на мероприятиях творческого объединения «Строки души» в библиотеке №7 им. А. П. Чехова.

Анна Киндеркнехт всё лето активно работала на благо РСПЛ в качестве Председателя жюри Всероссийского конкурса.





Светлана Трубина 7 июля выступила перед курсантами, будущими пограничниками, на торжественных проводах их к месту службы, 5 августа – на концерте в госпитале ветеранов боевых действий, а 30 сентября – перед ветеранами в составе творческой группы, которая проводила концерт в госпитале ветеранов боевых действий. Литератор написала доклад для выступления председателя «Союза пограничников Прикамья» К. Бутырина перед ветеранами и пограничниками Кыргызстана в городе Нарын, доклад был частью обязательной программы поездки ветеранов погранвойск по местам их службы. Автор ведёт регулярную страничку на сайте ПАРМА ZA СВОих под рубрикой «Листая памяти страницы». В настоящий момент С. В. Трубина работает над сценарием видеофильма о поездке наших ветеранов-пограничников с дружеским визитом в Кыргызстан.

Светлана Шадрина выступила со своими стихами перед участниками фестиваля «Родные просторы» (с. Буб, Пермский край) в творческой «Литературной беседке».

Любовь Полякова работала в составе жюри конкурса самодеятельных авторов, организованного Всероссийским обществом слепых Пермского края.



22 июля 2026 года представители отделения Анна Сергеевна Киндеркнехт и Сергей Александрович Дроздов участвовали в рабочей встрече пермских писателей, инициированной членом Союза писателей России Галиной Шестаковой и председателем Пермского отделения Союза российских писателей Ольгой Роленгоф. На встрече обсуждалось предложение создать Общественный совет писателей Перми, куда будут входить представители разных писательских сообществ. С. А. Дроздов и А. С. Киндеркнехт достойно представили РСПЛ и высказались за сотрудничество и взаимопомощь разных литературных союзов в общем деле возрождения российской литературы.

Конкурсная деятельность

По итогам IV краевого конкурса «Земля Пермская и Народ-труженик», объединившем авторов со всего Прикамья, призовые

места заняли Елена Валерьевна Вивсянник (1 место за стихотворение «Я медсестрой работаю на фронте») и Надежда Александровна Пенькевич за прозаическое произведение «Есть такой доктор!».

Ольга Владимировна Кондрашова участвовала в литературной премии «Лукоморье-2026» и получила диплом финалиста.

Светлана Михайловна Шадрина приняла участие в конкурсе «Премия им. А. С. Пушкина» и в конкурсе им. М. Ю. Лермонтова «Души таинственная грусть», участвовала в фестивале «Родные просторы» в с. Буб Сивинского района Пермского края.







Валентина Аркадьевна Костарева (Тина Микова) стала финалистом IX Международного поэтического конкурса памяти Константина Васильева «Чем жива душа…» (г. Ярославль) и IV Межмуниципальном конкурсе авторской песни и поэзии «Кама-

мама – 2026» (г. Краснокамск, Пермский край), лауреатом II степени в номинации «Литературное творчество» на IX Всероссийском открытом фестивале народного творчества о малой родине «Сокская радуга» (пос. Сокский, Самарская область).





В IV Всероссийском фестивале-конкурсе «Литературная карусель» (г. Москва, РСПЛ) стали победителями члены Пермского отделения РСПЛ Любовь Аркадьевна Полякова (заняла 3 место в номинации ПОЭЗИЯ в подноминации «Душа природы» (категория 6+) за стихотворение «Лисенок» и 3 место в номинации ПРОЗА в подноминации «Исторические рассказы» за рассказ «Моя мама и война») и Тамара Александровна Гуляева (заняла 3 место в номинации ПОЭЗИЯ в подноминации «О Родине» за стихотворение «Камушка по камешкам»). В конкурсе также участвовали и другие члены Пермского отделения РСПЛ: Светлана Михайловна Шадрина, Валентина Аркадьевна Костарева, Светлана Владимировна Трубина, Надежда Александровна Пенькевич.

Ростовское региональное отделение РСПЛ

Председатель
Мажорина Татьяна Александровна

1 июля в очередном Литературно-краеведческом журфиксе «Земля Донская: поэты и писатели» «Берега дружбы» продолжаются» Татьяна Мажорина, председатель Ростовского регионального отделения РСПЛ, знакомит с творчеством Леонида Севера – замечательного донского поэта, автора идеи, основателя и руководителя Культурно-образовательного проекта «Берега дружбы», ставшего брендом Ростовской области, международным поэтическим форумом, известным далеко за пределами Российской Федерации.

Леонид Юрьевич Север (11.06.1959 – 8.10.2023) – автор слов гимна Неклиновского района Ростовской области и гимна Союза писателей Дона, лауреат Международных литературных премий имени В. И. Нарбута «Пять хлебов»; имени К. Туровского и Всеукраинской литературной премии имени Т. Г. Шевченко. Автор сборников «Случайный прохожий», «Дождю навстречу, грусти вопреки…». Книги: «Родные родники» «Сокровенные слова», выпущены посмертно.

1 июля в России отмечается памятная дата – День ветеранов боевых действий – тех, чьи судьбы навсегда переплелись с военным лихолетьем. В этот день в модельной центральной библиотеке (ведущая Ольга Назаренко) для учащихся ВИТИ НИЯУ МИФИ и пользователей библиотеки прошёл патриотический час «Герои России моей». На встречу были приглашены члены Ростовской организации РСПЛ: Татьяна Мажорина и Ирина Шимко. Литераторы читали авторские стихи, посвящённые военным действиям.

Почётными гостями мероприятия стали участники боевых действий, члены городских общественных организаций «Войны горячих точек» и «Боевое братство»: Анатолий Александрович Герасимов – ветеран первой чеченской кампании, грузино-

абхазского конфликта, и ветераны первой чеченской компании Аркадий Станиславович Журавский, Григорий Павлович Волков.

Ветераны поделились с ребятами своими воспоминаниями: рассказали об участии в боевых действиях, верных товарищах, готовых отдать жизнь за друзей, и непростых испытаниях, которые пришлось пройти. Откровенно говорили о том, что такое настоящий патриотизм, верность долгу и взаимовыручка в самых сложных обстоятельствах.

Дали советы молодежи по подготовке к службе в армии.





8 июля в Центре народного творчества «Сказочная Русь» прошёл V Межрегиональный музыкально-поэтический фестиваль «Ромашковое настроение», собравший творческий народ Волгодонска, Цимлянска, Зимовников, станиц Лозновской и Романовской. Поэты и чтецы соревновались в номинациях: «Поэтическое творчество» и «Художественное чтение», а исполнители – в номинациях «Авторская песня» и «Вокальное исполнение».

Порадовали дети из театральных студий. Победителей много. Члены Ростовской организации РСПЛ: Наталья Лозовской Скрипова (Волгодонск) и Елена Елецкая (Цимлянск) получили дипломы за 1 место в номинации: «Поэтическое творчество», а Елена – ещё и 2 место в номинации «Авторская песня». Полагаю, более подробную информацию и фотографии выложат организаторы: ДК им. И. В. Курчатова и Центр народного творчества «Сказочная Русь». Спасибо им огромное за праздник! Как член жюри, могу сказать: «Щедра наша Донская земля на таланты!».





24 июля старший научный сотрудник Волгодонского эколого-исторического музея Татьяна Скакунова провела выставку «От ботика Петра до атомных гигантов» для участников Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ». Они с удовольствием погрузились в историю российского флота. Юнармейцы с большим интересом разглядывали детали кораблей и подлодок, а экскурсовод рассказала об особенностях разных судов, развитии кораблестроения, героических подвигах русских моряков. Ребята получили уникальную возможность совместить отдых с погружением в культуру и получить максимум впечатлений.



7 августа в помещении Межпоселенческой центральной библиотеки Зимовниковского района состоялся X межрайонный поэтический фестиваль «На литературной волне», собравший поэтов, бардов Ростовской области. Гостей встречали с чаем, конфетами, бутербродами. Особенно пришёлся по вкусу в этот очень жаркий день прохладительный напиток «Мохито», сделанный заботливыми руками библиотекарей (директор Ю. С. Казанцева).

Из Ростовского отделения РСПЛ со своими стихами активное участие приняли: Ирина Шимко, Татьяна Мажорина, Владимир Марченко, Мира Бриг, Иван Заровский. Елена Елецкая под гитару исполнила песни на собственные стихи, а Владимир Синельщиков и Зоя Самарская подготовили замечательные видеоролики на авторские стихи с привлечением ИИ в качестве музыкальной составляющей.

По окончании мероприятия начальник отдела культуры администрации Зимовниковского района Е. В. Тронева вручила всем участникам почётные грамоты и кружки с эмблемой X юбилейного фестиваля. А литераторы подписали в дар библиотеке ежегодный Литературно-художественный альманах «Наше Слово 11».



7 августа вечером на Цимлянской турбазе «Чайка» прошло торжественное открытие I фестиваля Авторской песни «Своя мелодия». Инициаторами и главной движущей силой фестиваля стали члены «Народного клуба «Авторской песни «Своя мелодия» из города Цимлянска. Руководители клуба Антон и Наталья Чмых.

Ростовскую область представили почти все города, где есть подобные клубы: Ростов-на-Дону, Азов, Белая Калитва, Аксай, Константиновск, Орловский, Пролетарск, Каменский район, Волгодонск, Цимлянск. Из Ростовского отделения РСПЛ поддержать и поздравить друзей приехали Ирина Шимко и Татьяна Мажорина. А наши коллеги по РСПЛ: Тамара Пушкина, Елена Елецкая и Наталья Скрипова являются постоянными участниками этого клуба.

В первую фестивальную ночь, режиссёр-документалист Георгий Сорокин представил свой фильм «Слияние двух вод» – социально-политическая история строительства Волго-Донского канала и Цимлянского гидроузла, который участники и зрители приняли с большим интересом. Потом был невероятно вкусный шулюм, приготовленный на костре.

На следующий день на фестивальной площадке прошло несколько мастер-классов. Председатель Ростовского отделения РСПЛ Татьяна Мажорина (Волгодонск) провела час «Экспериментальной поэзии», сделав упор на форматы: крипты, каламбуров, лимериков, акромонограмм, анаграмм… Руководитель Народного театра Александр Логвинов (Константиновск) провёл мастер-класс сценическому мастерству, а руководитель Народного вокального ансамбля «БРИЗ» Жанетта Викторова – по вокалу (Цимлянск).

Затем участники провели благотворительный концерт в ДК «Комсомолец» г. Цимлянска, а вечером – заключительный концерт снова на турбазе «Чайка».



23 августа в Московском доме общественных объединений состоялось награждение финалистов IV Всероссийского литературного фестиваля-конкурса для детей и юношества «Литературная карусель», которые съехались из многих областей и краёв нашей страны. Татьяна Мажорина работала в составе жюри. Ростовская организация была представлена тремя финалистами конкурса. 1 место в номинации «Поэзия» (подноминация «Герои нашего времени» получила Елена Елецкая из г. Цимлянска за стихотворение «Спят бойцы в сырых окопах», а стихотворение «Заводи «Катюшу» Ольги Богдановой из ст. Обливской заняло 3 место. Диплом и кубок был передан Ольге Богдановой, поскольку она не смогла приехать. А в подноминации «Сказки-малютки» 1 место заняла Ирина Шимко (Волгодонск) за стихотворение «Кит»» и для ее стихотворения Варвара Ракутова, художник РСПЛ, нарисовала самую первую иллюстрацию к сборнику лучших произведений.









27 августа в Эколого-историческом музее (ведущие Лариса Гуреева и Виктория Скрынникова) состоялось торжественное открытие выставки «СВО: стойкость, вера, отвага». Эта выставка – не просто собрание экспонатов, это – живая летопись судеб наших земляков, участников специальной военной операции. На выставке представлены материалы о более чем 30 героях – жителях Волгодонска, Цимлянска, Зимовниковского, Волгодонского районов. Среди них – разведчики, артиллеристы, морские пехотинцы, лётчики, а также те, кто сегодня составляет надёжный тыл армии: волонтеры.

Особую ценность экспонатам придаёт то, что они переданы в музей родными и близкими героев. В каждом из этих предметов заключены любовь, боль утраты и бесконечная

гордость за своих близких, каждый предмет – свидетель подвига, молчаливый рассказчик, хранящий тепло рук своего владельца.

Почётными гостями мероприятия стали участники специальной военной операции: Игорь Васильевич Рыбальченко, Константин Александрович Говорков, Константин Петрович Ануфриев, Роман Михайлович Сыропятов – их присутствие придало церемонии особую значимость, а также родители и родственники героев.

Особенно пронзительно и искренне прозвучали слова Екатерины Воробьёвой – дочери героя Алексея Владимировича Воробьёва. Не менее трогательными были слова Надежды Фёдоровны Бутенко, которая с глубокой теплотой и светлой грустью говорила о своём брате – подполковнике Владимире Фёдоровиче Бутенко.



В конце августа были подведены итоги VIII Международного литературно-музыкального фестиваля «Седьмое небо». В этом году из-за неблагополучной ситуации в Крыму и военной опасности фестиваль проходил в заочной форме. В нём приняло участие около сотни конкурсантов из России и Ближнего Зарубежья, представивших на суд жюри почти две с половиной сотни своих произведений. Активное участие фестивале приняла команда Ростовского отделения РСПЛ. Четверо членов отделения стали победителями и призёрами во всех номинациях конкурса-фестиваля:

– Татьяна Мажорина – победитель в номинации «Авторская песня/Автор текста» и лауреат II степени в номинации «Проза/Публицистика»;

– Ирина Подольская – победитель в номинации «Авторская песня/Текст и музыка» и лауреат I степени в номинации «Поэзия/О детях и для детей»;

– Наталья Скрипова – лауреат I степени в номинации «Поэзия/Пейзажная лирика» и лауреат II степени в номинации «Поэзия/Юмор и сатира»;

– Лана Сноу – лауреат II степени в номинации «Поэзия/Пейзажная лирика» и лауреат III степени в номинации «Поэзия/Философская лирика».

– Владимир Шалимов входил в состав команды экспертов (жюри фестиваля).

7 сентября в Ростове-на-Дону подведены итоги конкурса «Не упади, звезда, на землю», посвящённого 110-летию А. В. Калинина. Венок сонетов Татьяны Мажориной номинации «Он к творчеству судьбой приговорён»» удостоен 2 места. Владимир Шалимов занял 3 место в номинации «Проза/Публицистика».

В этот же день в библиотеке №6 г. Волгодонска прошло мероприятие «Есть слов простое сочетанье…» Это строки одного из стихотворений Анатолия Вениаминовича Калинина, 110-летний юбилей которого был 22 августа 2026 года. Заведующий – Г. П. Навоева на отдельном столике выложила книги писателя, имеющиеся в фондах библиотеки. На мероприятие были приглашены члены Ростовского отделения РСПЛ. Татьяна Мажорина прочла авторское посвящение Калинину, рассказала о давнем знакомстве и обмене книгами с младшей дочерью писателя Натальей – прозаиком, переводчиком, заведующим отделом творческого наследия А. В. Калинина Раздорского этнографического музея.

Затем прочитала эссе об Анатолии Вениаминовиче «Без памяти, провинция, тебя я полюбил», которое было напечатано в сборнике материалов конференции «Русский язык и литература. Как сохранить национальный культурный код», проходимой в Москве Российским союзом профессиональных литераторов в онлайн режиме 1 – 2 марта 2026 г. Остановилась на некоторых стихах нашего донского классика и на романах: «На Юге», выпущенного перед ВОВ, и «Запретная зона» о строительстве Волго-Донского канала имени Ленина. Далее поставила для

собравшихся зрителей видеоролик «Песнь Будулая» по мотивам романа «Цыган» (слова Татьяны Мажориной, музыка Валерия Машинского). Слушатели (активисты «Школы золотого возраста» и клуба «Арт-леди») подарили на память сувениры ручной работы.

Ирина Шимко – замечательный детский поэт, рассказала о посещении музея им. А. В. Калинина в хуторе Пухляковском и прочла несколько авторских стихотворений. Подвёл итог этой встрече Владимир Синельщиков, прочитав своё посвящение писателю и поставив несколько песен на свои стихи, очень тепло встреченных слушателями. Музыка к ним была написана с использованием искусственного интеллекта.



23 сентября в библиотеке №6 г. Волгодонска прошло мероприятие «Цените каждый миг, друзья», посвящённое памяти поэта, барда, члена РСПЛ Михаила Чарупы. Название взято по его книге, выпущенной посмертно. Супруга – Наталья Чарупа поделилась воспоминаниями семейной и творческой жизни, предоставила видеоролики их совместных выступлений на литературно-музыкальных фестивалях. Стихи автора читали: Татьяна Мажорина, Наталья Скрипова, Зоя Самарская, Ирина Шимко. Владимир Синельщиков с помощью ИИ написал музыку к одному из его стихотворений.

12 сентября в Центре народного творчества «Сказочная Русь» прошёл фестиваль-конкурс авторской песни «Донской аккорд», собравший поэтов и бардов из Волгодонска, Цимлянска

и близлежащих районов. Замечательный праздник и, естественно, его итоги!

Владимир Синельщиков: Диплом лауреата I степени в номинации «Автор слов».

Наталья Скрипова: Диплом лауреата I степени в номинации «Поэзия», Диплом лауреата и II степени в номинации «Юмор в шести струнах».

Ирина Шимко: Диплом лауреата I степени в номинации «Поэзия»

Зоя Самарская: Диплом лауреата II степени в номинации «Автор слов», Диплом лауреата II степени в номинации «Поэзия».

Елена Елецкая: Диплом лауреата II степени в номинации «Авторская песня», Диплом лауреата II степени в номинации «Поэзия».



25 сентября в ДК посёлка Орловский прошёл X юбилейный фестиваль «Ковыльный край, поэтами воспетый», собравший поэтов и бардов из Волгодонска, Пролетарска, Цимлянска, Зимовниковского и Орловского районов. Замечательная юбилейная встреча! Ростовскую организацию РСПЛ на достойном уровне представили: Владимир Синельщиков, Александр Щука, Ирина Шимко, Татьяна Мажорина, Наталья Скрипова, Зоя Самарская и Иван Заровский. Татьяна Мажорина передала им в дар 10 выпуск Литературно-художественного альманаха «Наше Слово», а Владимир Синельщиков, Зоя Самарская и Иван Заровский свои авторские книги.



Наша библиография

Татьяна Мажорина. – «Цирк уехал». Юмор, сатира (стихи) – Ростов-на-Дону: ООО «Альтаир», 2026.– 160 стр. 300 экз.

Наши публикации

Литературно-художественный журнал «Белая скала» №2 (31) 2025 – Татьяна Мажорина, стр. 311 – 314 (Симферополь) очерк «Из одного металла льют» о донском поэте-фронтовике Алексее Недогонове и стихотворение «Время адово», посвящённое Виталию Закруткину.

Газета «Волгодонская правда» №30 – 2026, – Красота золотого возраста Тамары Пушкиной, стр. 7, рубрика «Культурный код», статья о жизни и творчестве члена РО РСПЛ из Цимлянска, взявшей Гран-При областного конкурса в Таганроге.

Рязанское региональное отделение РСПЛ

Председатель
Терехина Лидия Серафимовна

Всем руководителям и членам РСПЛ доброго здоровья и мира во всём мире! Прошло лето вот и осень уже, как месяц, властвует над нами и салютует нам астрами.

АСТРЫ

Тот август щедрым был на диво,
Печаль – возвышенно-светла,
И звёзды падали красиво,
Сгорая в воздухе до тла.

Меня влекли ночные сказки.
И я из летней кутерьмы
Бросалась смело, без опаски
В объятья холода и тьмы.

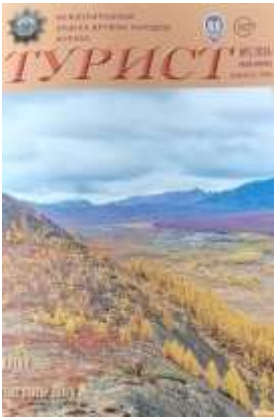
Мне было невдомёк, что рядом
Сгорали астры от любви.
Они меня молили взглядом:
– Сорви, пожалуйста, сорви!..

Но лишь в круженье звездопада
Свою любовь искала я.
Звезды горящая лампада
Казалось смыслом бытия.

На клумбах астры увядали,
И август двери закрывал.
А я рвалась в ночные дали,
Куда меня никто не звал…

Теперь душе так одиноко
Среди осенней суеты:
Звёзд не достать, они высоко,
И кем-то сорваны цветы.

Ольга Мухина из сборника «Звон колоколов»



21 сентября вышел в свет 3 номер журнала «Турист» с развернутой статьей о XXI Международном литературно-музыкальном фестивале «Под небом рязанским-2026». Статью написал Борис Васильевич Бочаров – профессор, журналист и бард. Он воочию видел, как проходил фестиваль, принял в нём непосредственное участие в качестве члена жюри по прозе, а также в номинации «Гитары звонкая струна». Статья размещена на сайте РСПЛ.

18 сентября председателю РО РСПЛ Лидии Терехиной с рязанской поэтессой Мариной Малаковой (кандидат в члены РО РСПЛ) посчастливилось быть в качестве гостей на III Всемирном конгрессе писателей WOW. Президент конгресса Маргарита Аль. Это историческое событие состоялось в Центре международной торговли (зал Амур-Енисей). На экране огромной плазмы был показан видео ролик – 10 лет проекту, где она увидела себя среди участников во время шествия с флагами по набережной Алушты на первом Всероссийском фестивале ЛИФФТ в 2016, в общественной палате вместе с Ириной Штакиной и Михаилом Даньшовым. Открытие конгресса началось с гимна: «Мы люди большой планеты. Весь космос наша земля. Россия – страна поэтов. Россия – Поэзия».

Затем пришло время награждения лауреатов. Список получился по-настоящему внушительным, звёздным и международным. Заочно были вручены престижные награды: выдающемуся колумбийскому писателю Фернанду Рондону, колумбийскому литературоведу Рубену Дарио Флоресу Арсилье, знаменитому таджикскому и советскому поэту Тимуру Зульфикарову, а также всемирно известному нигерийскому драматургу и Нобелевскому лауреату Воле Шойинку. Мастер верлибра Вячеслав Куприянов и известный китайский писатель Цао Шуэй, автор масштабного «Евразийского эпоса» и трилогии романов «Тайна Рая» присутствовали лично.

Официальная часть завершилась совместным памятным фотографированием участников и обсуждением планов на будущее.


综合新闻

Также в рамках конгресса писателей мы приняли участие в уникальной поэтической акции, организованной международным проектом «Ангелы Мира» и Всемирной организацией писателей (WOW) при поддержке Ассамблеи народов мира, и было заявлено на установление гуманистического рекорда мира.

Писатели и деятели культуры из разных стран

одновременно в течение 60 секунд прочли свои стихотворения и стихи классиков на русском языке, посвящённых образу Ангела и Миру. Акция была приурочена к Году русского языка и уникальной художественной коллекции из 366 картин.

По итогам этого масштабного события, зафиксировавшего новый мировой рекорд, все участники флешмоба получили официальные сертификаты участников WOW от Маргариты Аль, и их имена будут вписаны в Книгу гуманистических рекордов мира. Информация о крупнейшем событии в Москве опубликовано в китайской газете «Комбинированные новости»

Сергей Александрович Белов

Как можно в осень не влюбиться!
Люблю её не первый год.
Рыжеволосая царица,
Походкой плавною идет.
Ковер шикарный перед нею
Лежит из листьев золотых.
Бледнеют клены и краснеют
От взгляда осени на них!

30 июля в Первой библиотеке на ул. Трудовой выступил перед детьми. Рассказывал о своей книге «Азбука в загадках».

22 августа на Старообрядческом кладбище г. Рязани нашёл могилу рязанского поэта Анатолия Ильича Левушкина и возложил цветы.

26 августа на площади читал отрывки из поэмы «Эрзя» от мордовской диаспоры.

8 сентября в областном научно-методическом центре принял участие в творческом вечере писательницы Милы Зоревой.

10 сентября в библиотеке Павла Васильева организовал выставку магнитов с изображением городов России, а администрация библиотеки подобрала книги о городах. На выставку предоставил свои книги о г. Королеве Московской области и г. Вичуге Ивановской области.

19 сентября в библиотеке на ул. Трудовой открыл выставку своих книг о жизни и творчестве поэта Сергея Есенина.

Евгения Васильева

4 июля в г. Новомичуринске приняла участие в ежегодном фестивале авторской песни «В сердце жар». Исполняла под гитару песни: «Закрываю гештальт» и «Слишком белая ворона».

8 июля во дворце культуры «Энергетик» в концерте в честь «Дня Семьи, Любви и Верности» исполнила песню Анны Герман «Случайность».

25 июля приняла участие в конкурсе «Рановское лето-2026» (поэтическая площадка). Исполнила авторские песни: «Однажды вспять повернутся…», «Мне не надо цветущего рая…» и песню под гитару «Особенный день».

5 сентября приняла участие в поэтическом мероприятии Районного Дома в г. Пронске в честь его Дня рождения. Читала свои стихи и исполнила авторскую песню под гитару «Земля моя».

Елена Горшкова

8 и 9 июля передала в дар библиотекам им. С. А. Есенина и №14 (г. Рязань) коллективные альманахи «Светоч», «Звёздный дождь» и свою книгу «Путеводная звезда».

23 сентября провела встречу в сельской библиотеке села Гулынки. Передала в дар свои книги: «Сказка и музыка Вселенной», «Четыре рыжих котёнка и два дога» и альманах «Светоч».

Владимир Дедов

В начале июля в г. Сасово принял участие во Всероссийском литературно-музыкальном фестивале, посвященном памяти замечательного композитора Александра Петровича Аверкина, по итогам которого стал лауреатом в номинации «Русский характер».

17 августа награждён почётным дипломом за активное участие в Флешмобе по теме «На краешке лета» с использованием эпиграфа «В своем весёлом платье ситцевом уходит лето от меня».



23 сентября в РОУН им. М. Горького принял участие в XII межрегиональной научно-практической конференции. Выступал со своим новым докладом по забытой истории Земли Рязанской.

В сентябре получил диплом за участие в конкурсе: «Город, ты меня слышишь».

29 и 30 сентября провёл две литературные встречи в сельских библиотеках и принял участие в литературном марафоне, посвящённом дню рождения Есенина.



Елена Дедушенко-Чорная

22 августа с Татьяной Рословой, Вестой Медведевой, Еленой Кирсановой в деревне Клетино приняли участие в областном литературном празднике Евгения Маркина «Наша Русь для меня здесь начинается», посвященном 88-летию со дня рождения поэта. Читали свои стихи.



Евгения Желтова

Ведёт в ВК страничку сообщества «Под небом рязанским»; свою страничку, где размещает свои произведения под псевдонимом Анфиса Тантонинова. Заканчивает работу над альманахом «Под небом рязанским» выпуск №16 (по материалам XX Международного литературно-музыкального конкурса-фестиваля «Под небом рязанским»). Продолжает работу над альманахом «Под небом рязанским» выпуск №17. (по материалам XXI Международного литературно-музыкального конкурса-фестиваля «Под небом рязанским»)

Написала стихотворения: «Июль», «Гроза в июле», «Книжка-раскраска», «Время слушать тишину…», «Ночь», «В день разговоров с городом…», а также три прозаических рассказа и одно стихотворение для проекта «Прикоснись к звуку».

Приняла участие в Международном проекте Татьяны Масленниковой и Владимира Куликова, г. Санкт-Петербург, «Прикоснись к звуку». В двух сборниках: «Легенды и мифы народов России» и «Непрочитанные книги детства» опубликованы четыре моих произведения: «А у нас в Рязани грибы с глазами» по легенде Рязанского края, «Белые кони верхнего мира» по мотивам мифов Чувашии, «Босоногий гарнизон» (стихотворение) об одноимённой повести Виктора Дроботова, «Старшая сестра» о дилогии Любови Воронковой «Старшая сестра», «Личное счастье». Сборники рассчитаны на широкую аудиторию, в том числе и для детей, что особенно важно. Отдала в печать книгу «Восьмое время года», которую выпускает на стипендию от Министерства культуры РФ.





Наталья Ивахненко

30 августа с Вестой Медведевой и Анастасией Туровской выступили с авторскими стихами на Дне города.

6 сентября с председателем РО РСПЛ Лидией Терехиной, членами Татьяной Рословой, Вестой Медведевой, Людмилой Лакаткиной, Мариной Точиной, Валентином Волковым, Иваном Муравьевым, Виктором Булатовым, Александром Акимовым, Владимиром Дедовым, Екатериной и Семеном Яковлевых, Евгении Желтовой, Евгенией Кузьминой, Мариной Малаковой в библиотеке им. М. Горького провела занятие секции «Шлифуем мастерство». На занятии вспомнили основателя РО РСПЛ Людмилу Федоровну Салтыкову и поэтессу Евгению Таубес. Прочитали их стихи. Поделились своими новостями и событиями, произошедшими в литературной жизни, обсудили организационные вопросы.

Людмила Салтыкова
(12.08.1944 – 25.07.2022)

Приподнял к себе за талию,
Коснулся лба губами,
И я уже растаяла, –
И не спасти словами.

Стою перед ним на пальчиках,
В глазах ликуют звёзды…
Как с несерьёзным мальчиком
Стало всё так серьёзно?!

из сборника «Подсолнухи или повороты судьбы» – 2014г.

Евгения Таубес
(1956 – 2022)
МАМЕ

Одиноко стою
На ступеньках вокзала…
Все войдёт в колею,
Просто мамы не стало.

Унесёт меня жизнь
Скоростным сверхэкспрессом
Сквозь забот этажи,
По долинам и весям…

Память краски сотрёт
Осторожно и мягко,
Средь обычных хлопот
Порастёт пепел травкой.

Только где-то вдали,
Сквозь пространство и время,
Тонкий лучик любви –
Маячок связи с теми,

Чьи шаги навсегда
Поглотились туманом,
Где не властны года…
Я люблю тебя, мама!



Елена Кирсанова

Принимала участие в различных мероприятиях по месту жительства: «День села Гремяки», в смотре художественной самодеятельности, «День Петра и Февронии». Публиковалась в различных альманахах: Цветочный калейдоскоп», «Стихия природы», «Связующее слово».

Кристина Колобаева

1 июля получила Молодежный журнал «Странник» г. Саранск с моей подборкой стихотворений № 2026/3.

3 июля приняла участие в фестивале авторской песни «Платформа», который проходил в арт-усадьбе «Гуслица». В рамках творческого проекта «МОСТ» (Музыкально Оформленные СтихоТворения). Фестиваль «Платформа» – это ежегодное мероприятие, продолжающее традиции выступления семейных пар – Юлии и Юрия Цветковых, Ольги и Игоря Лущинских, клуба самодеятельной песни (КСП), которое объединяет авторов и исполнителей из разных регионов.

7 июля стала лауреатом I степени Международного литературно-художественного конкурса «ПРОгород» г. Брянск в номинации «Философская лирика», подборка стихотворений вошла в итоговый сборник конкурса, «ПРОгород: раскрученная серия», презентация сборника и награждение победителей пройдет в г. Брянск в октябре 2026 г.

8 июля в библиотеке им. С. А. Есенина прошёл праздничный концерт ко Дню семьи, любви и верности, организованный совместно с МБУК «Город», принимала участие в вечере как поэт, прочитала стихи о любви и семье.



21 июля получила «Тверской литературный альманах» №6 (30) г. Тверь с авторской подборкой стихотворений.

С 24 по 26 июля в деревне Рай (Костромская область) прошёл I Всероссийский фестиваль им. Л. Н. Попова. Участвовала заочно и стала победителем по итогам конкурса «Сокровенное чудо души»: Диплом победителя в номинации «Философская лирика», Специальный диплом в номинации «Так пишут о самом главном» – за стихотворение «Разливаются сумерки по дворам».

30 июля в журнале «Кольцо А» №197 вышла подборка эссе о творчестве.

Получила молодежный журнал «Странник» г. Саранск №2026/3 с подборкой авторских стихотворений.

6 августа стала финалистом XXIII открытого Международного литературного Волошинского конкурса, номинация Поэзия: «При жизни быть не книгой, а тетрадкой…» (рукопись неопубликованной поэтической книги) – номинация издательского проекта «Русский Гулливер» и Центра современной литературы.

7-9 августа побывала в Нижнем Новгороде на XII Всероссийском слёте молодых литераторов. Впервые слёт прошёл не в Большом Болдине, а в областном центре. Участвовали 100 молодых авторов из 32 регионов. В программе были мастерские известных писателей и критиков, лекции, отборочные туры и гала-концерт в Центре культуры «Рекорд».

21 августа получила журнал «Аврора» г. Санкт-Петербург с моей публикацией в рамках конкурса «Дебют» № 3 от 2026г.

23 августа стала дипломантом Международного литературного конкурса «Балтийский гамаюн» (Литва) в номинации «Поэзия». Конкурс проводится Международной ассоциацией писателей и публицистов (МАПП). В этом году на конкурс поступили работы авторов из разных стран – России, Литвы, Израиля, США, Дании, Украины, Беларуси, Армении, Казахстана и других. Дипломанты награждаются публикацией в 12 выпуске Международного литературного альманаха «Ступени».

30 августа с Татьяной Рословой приняли участие в музыкально-поэтическом концерте ко Дню города, который провела библиотека им. С. А. Есенина и МБУК «Город».

15 сентября дала интервью в передаче «В рифму» на Телеканале КТВР – Рязань. Ведущая Анастасия Туровская. Поговорили о литературном процессе, журналах и фестивалях, о моих книгах, в рамках передачи провела презентацию своей новой книги «Душетрясение», почитала новые и уже известные стихотворения.

25 сентября получила журнал «Поэзия» №2 от 2026 «Двадцать первый век Новой эры» г. Москва с авторской публикацией по результатам конкурса имени Мэри Рид.

Мария Кузнецова

12 июля стала победительницей зрительского голосования, проведенного в рамках 1 тура «Филатов Феста».

18 июля и 1 и 15 августа читала свои стихи на заседаниях литературного клуба «Автор».

3 августа приняла участие в съемках программы «В рифму» (кабельное телевидение Рязани) – ведущая Анастасия Туровская.



23 августа читала свои стихи на собрании литературного объединения «Родники».

28 августа выступила на мероприятии на рязанском ВДНХ в честь дня города Рязани.

Людмила Лакаткина

4 июля с Татьяной Рословой на заседании клуба «Автор» в библиотеке им. С. А. Есенина приняли участие в презентация книги Екатерины Яковлевой «Как живут в природе звери». Прочла своё стихотворение «История любви».

10 июля отправила свои стихи для публикации в газету «Спасские вести» г. Спасск-Рязанский и в их в центральную библиотеку им. А. Н. Левашова передала альманах «Светоч», в котором опубликованы мои стихи и стихи членов РО РСПЛ: Сергея Белова, Елены Горшковой, Игоря Минина, Галины Медведевой, Валентина Ломтева, Дмитрия Ивкова, Надежды Михалиной, проза – Ларисы Полиной и др.

16 июля в РОУНБ им. М. Горького участвовала в круглом столе «Пушкин и Есенин в диалоге культур» (Видео мост Рязань-Кишинёв-Тирасполь).

1 августа, 5 и 19 сентября с Татьяной Рословой на заседаниях клуба «Автор» в библиотеке им. С. А. Есенина читала свои стихи «Вечерняя Рязань», «Нас любовь поймала в сети…», «Лето уступило место осени…» и стихи рязанских поэтов, а Татьяна Рослова – «Благословение Вселенной».

9 августа и 13 сентября на заседаниях ЛО «Рязанские родники» в МКЦ читала свои стихи «Не ругайте летний зной…», «Жизнь».

28 августа возле РОУНБ им. М. Горького на открытом микрофоне, посвящённом Дню города Рязани, читала свои стихи «Рязанская земля», «Зимняя Рязань» и стихи рязанских поэтов: Б. М. Шишаева, А. В. Бандорина, Л. А. Боровковой.

30 августа с Натальей Ивахненко, Кристиной Колобаевой и Анастасией Туровской приняли участия в музыкально-поэтическом концерте.

Валентин Ломтев

1 августа принял участие в праздновании Дня поселка Ухолово с выставкой портретов жителей поселка. Участники концерта читали его авторские стихи.


ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

ЛОМТЕВУ

ВАЛЕНТИНУ ВАЛЕНТИНОВИЧУ

Написал цикл песен о своей малой Родине селе Покровское Ухоловского района (музыка ИИ).

Стал победителем за участие в издательском проекте «Новые имена. 21 век». Получил почетную грамоту и свидетельство о публикации в сборнике победителей, финалистов и полуфиналистов Российского ежегодного литературного конкурса «Герои Великой Победы – 2025». Стихи опубликованы в сборнике.

Лариса Лялина

23 августа получила благодарность за работу в жюри конкурса «Литературная карусель» в фантастической номинации «Проза… Однажды…» для читателей 12+ и безмерно счастлива, что имеет честь второй год подряд оценивать интересные произведения конкурсантов. На следующий год статус фестиваля становится Международным, в связи с чем, призывает наших детских авторов готовить свои стихи и рассказы на участие в конкурсе – 2027.

Веста Медведева

19 августа с Татьяной Рословой в доме Павлова приняли участие в чудесном празднике, в котором звучали авторские стихи в этом дивном саду.

Надежда Михалина

9 июля музыкант и певица Алла Лобова с аранжировкой Павла Михайлова написала песню на её стихи «Беспокойная любовь».

21 июля в селе Троица Спасского района прошёл VIII областной «Фестиваль огурца». С фолк-группой «Кумушки» и народным песенным ансамблем «Отрада», руководителями которых является, порадовали гостей своими песнями.

29 июля в Кирицком СДК провела встречу с поэтом Дмитрием Матюшиным «Поэзия и песня на войне». Это – боец, защитник, патриот, настоящий русский человек. Слова «Честь, доблесть, мужество, долг и присяга» для него не пустой звук. Находясь на войне, он не выпускает из рук автомат, перо и свою неизменную спутницу гитару.

1 августа на площади возле Кирицкого СДК провела праздничный концерт, посвященный Дню села «Гуляй, село моё родное».

5 августа выпустила книгу рязанского писателя Андрея Пронина «Святитель». Меня переполняет гордость, что имею непосредственное отношение к выходу в свет этого потрясающего издания, как редактор и корректор, сделала дизайн обложки и верстку книги. Хотелось сделать так, чтобы она передала дух того времени и событий, о которых повествует автор. Выложила пост в ВК.



13 августа с Андреем Прониным по приглашению посетили г. Минск, где выступили с концертами в двух библиотеках: имени Л. Н. Толстого и Доме офицеров в новом совместном проекте под названием «Сегодня играет ветер вальс». Выложила пост в ВК.

22 августа с фолк-группой «Кумушки» в Шиловском округе провели XV историко-фольклорный фестиваль «Слава Добрыни».

19 сентября в День выборов в Кирицком ДК провела концерт, который прошел с большим успехом.

27 сентября в Кирицком ДК провела литературно-музыкальную гостиную «Содружество двух муз» с участием членов РО РСПЛ: музыканта Людмилы Васютиной и поэта Весты Медведевой.

Юлия Мороз

15 августа получила диплом III степени администрации литературного сообщества «Лист» за произведение «Ой ты, поле – полюшко». Совместно с музыкантом Дмитрием Полежаевым была создана песня на эти стихи. Видеоклип выложила ВК.

Ой ты, поле, полюшко,
Широтой привольное,
Выйду я на зорюшке
Полем побреду.
По тропе нехоженой,
По траве некошеной,
Чтоб развеять горюшко,
Я по ней пойду.

Ой ты, тропа-тропонька,
Травушкою выстлана,
Суховеем выжжена,
Не изведан путь.
Что все прежде сказано,
Узелком завязано,
Только б мне не вздумалось
Все назад вернуть.

Ветром наклоненные,
Низко травы стелются,
Солнцем опаленные,
Как моя душа.
Дождиком умоются
И в цвету раскроются,
Знаю, что поднимутся
Тихо, не спеша.

В небе зори алые,
Будят сердце стылое,
Полыхают заревом,
Будоража кровь.
Мне не нужно малого,
Коль немилой стала я,
То развею по полю
Я твою любовь.

24 августа написала стихотворение «Ночка тёмная невесёлая», которое посвящается ветеранам боевых действий. С помощью Андрея Болотова написана песня, и создан видеоклип. Выложен в ВК

29 августа ко Дню города Рязани написала стихотворение «Город ставший родным».

8 сентября совместно с членом РО РСПЛ Татьяной Бутченко создали видеоклип «Колыбельная для внучек» и выложили в ВК.

13 сентября совместно с Дмитрием Полежаевым провела работу по созданию нового клипа «Снова дети войны» на мои стихи. Эта работа пронзает до глубины души. Она напоминает о том, что война не уходит бесследно, и самое страшное – когда её отголоски дети. Видеоклип выложен в ВК.

Ольга Мухина



11 июля приняла участие в конкурсе «Вторая литературная премия им. Г. Р. Державина». Награждена дипломом дипломанта 1 степени.

22 июля приняла участие в мероприятии «Литературная арт гостиная» в г. Рыбное. Получила благодарность от заведующей отделом молодёжной политики Мальченковой Олеси Юрьевны Рыбновского муниципального округа за активное участие в мероприятии и неоценимый вклад в культурную жизнь округа.

Лариса Полина

12 июля в Казинском СДК приняла участие в праздничном концерте, посвященном «Дню села». С ансамблем «Казинушка» исполняла хоровые песни и дуэтом. Читала стихотворение Галины Медведевой «Родная Казинка», посвященное нашему селу.

25 июля в селе «Добрая воля» Ряжского района приняла участие в смотре-конкурсе «Рановское лето – 2026». Читала стихотворение «Нет срока у любви». В Конкурсе также приняли участия члены РО РСПЛ: Елена Рощина, Елена Кирсанова, Сергей Политов, Евгения Васильева и мн. другие.



8 августа в селе Березняги Скопинского района приняла участие в праздновании «Дня села». Читала шуточное стихотворение «Свекла не взошла».

12 сентября с членами РО РСПЛ: Еленой Рощиной, Евгенией Васильевой, Дмитрием Ивковым, Ильей Аленниковым – в селе Ерлино в музее-заповеднике С. Н. Худекова приняли участие в музыкально-поэтическом концерте «Поэзия войди в осенний парк». Я представила шесть авторов из ЛТО «Перо скопы», один из которых Александр Семчук, которому поэт из г. Кораблино, организатор праздника Сергей Панферов посвятил своё стихотворение.

13 сентября с Юлией Талалаевой в Скопинской ЦРБ приняли участие в заседании ЛТО «Перо скопы». Читали новые стихи и рассказы.

В августе составила сборник стихов Галины Медведевой «На защите планеты» (издается посмертно на благотворительную помощь) и отправила Надежде Михалиной для редакции и отправки в печать.

Татьяна Рослова

15 августа приняла участие в заседании клуба «Автор». Читала свои стихи.

19 августа в доме музее И. П. Павлова на празднике Яблока читала свои стихи: «Хрустальная обитель», и совместно с Ольгой и Игорем Лущинскими исполнила песню на мои стихи. «Утреннее».

13 сентября в центральном парке приняла участие в концерте для многодетных семей: исполнение песен с хором «Гармония» и ансамблем «Элегия» и чтением своих стихов.

15 сентября в библиотеке им. С. А. Есенина в кругу друзей в концерте чтение авторских стихов «Благословение Вселенной» и посвященное С. Есенину – «Мазки сияющего света».

21 сентября в доме-музее И. П. Павлова на празднике посвященном Рождеству Богородицы читала авторские стихи и с музыкантами Игорем и Ольгой Лущинскими исполняла песни на свои стихи.

22 сентября в церкви Покрова пресвятой Богородицы на празднике, посвященном Рождеству Богородицы «Всё начинается с любви» выступила с хором «Гармония» и ансамблем «Элегия». Получила памятный подарок и благодарность от Московского патриархата Рязанской Епархии, храма Покрова Пресвятой Богородицы.

Наталья Степушина

С 15 июня по 13 июля приняла участие во Всероссийской олимпиаде по русскому языку и литературе «Живое слово: язык и образ» и заняла третье место.

Вошла в полуфинал конкурса «Литературная карусель-2026» в номинации «Проза».

29 августа в Шиловской межпоселенческой библиотеке им. Н. С. Гумилева приняла участие в митинге, посвященном памяти рыцаря серебряного века – поэта, путешественника, воина Николая Степановича Гумилева. На мероприятии присутствовали представители администрации Шиловского района, Шиловского городского поселения, настоятель преображенского храма протоиерей Владимир Свиридов и мн. др. В исполнении поэтов ЛТО «Шиловские родники» прозвучали стихи о родном крае. Кульминацией стала акция «Стихи, летящие в небо». Воздушные шары со строками из стихов Гумилева были запущены в небо, как напоминание о вечном стремлении к торжеству любви и справедливости.

25 августа в рамках Всероссийского проекта «Книжный поезд» в Шиловской межпоселенческой библиотеки им. Н. С. Гумилёва провела встречу с членами Шиловской местной

организации Всероссийского общества слепых и посетителей комплексного центра социального обслуживания населения литературную гостиную «Живу, поэзией дыша». Присутствующим рассказала о своей жизни и творчестве, прочитала авторские стихи различной тематики и познакомила со своей книгой «Параллели».

Юлия Талалаева

20 сентября с Ириной Штакиной (руководитель) – в Скопинской ЦРБ провели заседание литературного клуба «Перышки скопы». Заседание началось с постоянной рубрики «Открываем православный календарь», где познакомили ребят с великим двунадесятым праздником Рождество Богородицы. Основной темой занятия были фразеологизмы. Начали с устойчивых сочетаний со словом «душа». Убедились в их множестве. Далее выполняли задания по подбору синонимов и антонимов к фразеологическим оборотам. Было и задание: закончить по началу выражения. Уделили время и для повторения художественно-выразительных средств языка на материале такого красивого времени года как русская осень. Играли в буриме на примере стихотворения Л. Шмидт «Кот и листопад». Читали стихи собственного сочинения и классиков об осени. Во время чаепития делились прочитанными за лето книгами. Штакина Ирина Александровна познакомила детей с новым номером журнала «Ступени» и рекомендовала принять участие в нём.

За участие в конкурсах литературного клуба «Писатели за добро» награждена дипломом «За душевность и добросердечие поэтических произведений, представленных на этапы конкурса-практикума «Сезонный калейдоскоп – 2026». А также получила диплом за стихотворение «Роз куст…», занявший III место в конкурсе-практикуме «Сезонный калейдоскоп» – летний брахиколон.

Лидия Терехина

12 июля приняла участие в презентации международного проекта «Прикоснись к звуку», издателя из Санкт-Петербурга Татьяны Масленниковой. Имела возможность выступить с приветственным словом от лица РО РСПЛ и себя лично, рассказать о фестивале «Под небом рязанским». В зале присутствовали члены РО РСПЛ Сергей Белов участники проекта Евгения Желтова и Веста Медведева. Презентация проходила в «Малом Зале» РОУНБ им. М. Горького.

Заняла II место в номинации «Проза» (книга «Горькая медаль») на фестивале «Книга – это бессмертие» Р. Крым. г. Симферополь. Награждена дипломом и медалью С. К. Славича.





18 сентября в Москве познакомилась с актёром театра «Сатира» и кино Ильёй Малаковым, исполнителем главных ролей в фильмах «Евпатий Коловрат» и «Янычар». Илья рязанец, земляк, что приятно вдвойне. И его мама Марина Малакова вступает в РО РСПЛ.



13 сентября написала стихотворение «Помоги, зарубцуй раны».

Марина Точина

18 июля в библиотеке-филиале №15 провела мероприятие «Горит свеча», посвященное скопинской поэтессе – Галине Ивановне Медведевой, ушедшей из жизни 27.04.2026г. В музыкальный сборник вошло десять песен на стихи Галины Медведевой и музыку Марины Точиной, которые прозвучали в её исполнении: «Дорога в храм», «Послушница», «Горит свеча», «Солдаты России» и др. В мероприятии приняла участие внучка Галины Медведевой – Надежда, которая рассказала о судьбе своей бабушки, которая заменила ей родителей. Марина Точина показала зрителям тематический концерт к музыкальному сборнику, продекламировала стихи и фотографии, связанные с творчеством поэтессы. Вся концертная программа сопровождалась видеофрагментами из творческой жизни поэтессы, со стихами в исполнении автора и рязанских поэтов: Ларисы Полиной, Людмилы Васютиной, Юлии Талалаевой. Исполнение отдельных номеров было скомбинировано. Например: два куплета песни «Солдаты России» прозвучали в исполнении Марины Точиной, а последующие два – ансамбля «Казинушка», куплет «Гимна Скопина» прозвучал в исполнении автора музыки Людмилы Васютиной, а второй – при помощи ИИ. Валентин Ломтев написал стихи «Светлой памяти Галины Медведевой», которая песней прозвучала в программе в исполнении ИИ. С проникновенной речью выступили: Людмила Лакаткина, Александр Ионочкин, Ирина Смирнова – заведующая сектором актового зала библиотеки. Мероприятие завершилось чаепитием с разными сладостями и душевной беседой о светлой памяти Галины Медведевой.

9 августа с этой же программой выступила в Скопинской ЦРБ. Зал библиотеки был полон поклонниками таланта Галины Медведевой, серебряными волонтерами, участниками народного хора «Старинушка», поэтами – членами ЛТО «Перо скопы». После завершения музыкальной программы выступили: народный художник России – керамист Татьяна Голованова, председатель общества серебряных волонтеров Альбина Егорова, поэты: Лариса Полина, Юлия Талалаева, Ирина Штакина, Людмила Мокроусова, Нина Лыскина, Лариса Сафонова, Марина Бондарева. Все выступающие тепло и сердечно вспоминали Галину Ивановну Медведеву и некоторые из них прочитали, посвященные ей стихи. В дань памяти Галины Ивановны Медведевой, Ирина Штакина вышла с инициативой о проведении в Скопинской ЦРБ ежегодных поэтических фестивалей. О проведении данного мероприятия опубликована статья в газете «Скопинский вестник» № 34 от 21.08.



Анастасия Туровская

15 августа – в Арт-пространстве «Споры» состоялась презентация моей новой книги «Пра(про)память». В презентации приняли участия: Людмила Лакаткина, Кристина Колобаева, Мария Кузнецова, Веста Медведева, Юлия Мороз и члены других творческих Союзов, а также друзья поэтессы. Председатель Лидия Терехина от имени РСПЛ поздравила Настю с выходом новой книги. Для такого масштабного мероприятия зал был маловат. Царила творческая атмосфера. Присутствующие рязанские поэты прочитали свои стихи. Анастасия Туровская поблагодарила присутствующих и выступающих за теплые слова в её адрес, за цветы и подарки от Союза.

Ирина Штакина

С 10 по 12 сентября с Юлией Талалаевой в Рязани приняли участие в XIII Международном научно-образовательном форуме молодых исследователей «Языки культуры, перевод». В форуме

приняли участие исследователи из более 20 городов России и зарубежных стран, включая Беларусь, Китай и Вьетнам. Организаторы мероприятия – Высшая школа перевода им. М. В. Ломоносова совместно с Отделением образования и культуры Российской академии образования. Форум прошёл на базе РГУ им. С. А. Есенина и школы №14.

К участию были приглашены как опытные специалисты в области теории и методологии перевода, филологии, лингвистики, педагогики, межкультурной коммуникации и других отраслей гуманитарных наук, так и молодые исследователи, делающие первые шаги в изучении проблем международного общения, перевода, преподавания русского языка как иностранного – школьники старших классов, студенты, аспиранты, начинающие преподаватели.



11 сентября получила результаты участия в видеопрезентации своих книг во II Международном литературном фестивале «Книга – это бессмертие» (г. Севастополь, Россия). III место в номинации для детей (книга «Ванюшка в деревушке»).

Выступление Юлии Талалаевой было посвящено проблеме «Методология перевода: вопросы интерпретации художественного текста», где она обозначила проблемы перевода в современном мире, пути их решения и прочитала свои переводы с болгарского, чешского, немецкого языков.

Выступила на заседании научной секции «Традиции и инновации в лингводидактике» с докладом «Литературный клуб как инструмент для повышения мотивации к изучению родной культуры», где поделилась опытом работы, как в неформальной обстановке формировать интерес к изучению, родного языка, литературы и культуры в целом.



11 сентября г. Москве по итогам Всероссийского конкурса «Литературная карусель» на торжественной церемонии награждения получила кубок победителя в номинации: «Поэзия», подноминация «Душа природы», стихотворение «Царица ежевика» 3 место.

Публикации



Ольга Мухина, Валентин Волков, Дмитрий Ивков, Надежда Михалина, Юлия Мороз, Веста Медведева –Литературно-художественный альманах «Вместе» №4(31), Чита, 2026, 204 стр.ББК-84(2р-4 Заб)-7, УДК-882(571-55), В-59, ISBN 2311-9845.



Елена Кирсанова – «Цветочный калейдоскоп», Стихи, Авт. И составитель Л. Кузьминская – Рязань, «Литература М», 2026, 122 с., ББК 84, Ц 27.



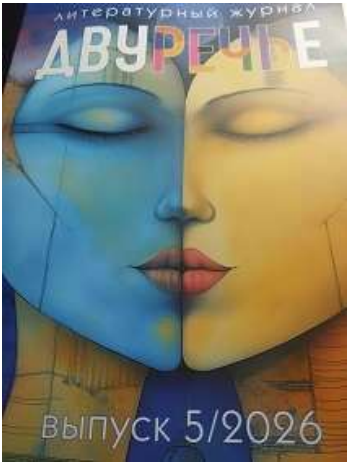
Елена Кирсанова – «Стихия природы», книга 51, Стихи, Авт. И составитель Л. Кузьминская – Рязань, «Литература М», 2026, 128с. ББК 84, С-80.



Елена Кирсанова – «Связующее слово» кн. 31, Стихи, Авт. и составитель Л. Кузьминская – Рязань, «Литература М», 2026,124 с., ББК 84, С 25.



Надежда Михалина – «Соприкосновения», сборник современной поэзии и прозы- Рязань 2026- 506с., УДК 82-1, ББК 84(2Рос=Рус)64-5, М69, ISBN 978-5-903573-66-9.



Мария Кузнецова – «Двуречье», литературный журнал №3/5-2026, 240с., изд. Волгоград-Перископ-Волга, ISBN 978-5-9081 16-76-7.

Санкт-Петербургская общественная организация
«Санкт-Петербургский союз литераторов»

Председатель
Юрков Владимир Викторович

Открытый поэтический конкурс СПСЛ «В контексте Города»

15 сентября начался приём и обработка заявок, поступивших на конкурс «В контексте города». В этом году заявки принимаются до 10.11.2026. Положение о конкурсе можно прочитать на странице СПСЛ в ВК. Объявление авторов, чьи произведения попали в длинный список конкурса: не позднее 10.12.2026. Объявление авторов, чьи произведения попали в короткий список конкурса: не позднее 25.12.2026. Объявление призеров и победителей конкурса – в день первой презентации сборника, который будет издан по результатам Конкурса – не позднее 31.03.2027.

Познавательно-поэтические мероприятие «Именинник»

15 июля, 19 августа, 16 сентября состоялись мероприятия в библиотеках им. А. С. Пушкина, им. В. И. Ленина, №5 ВО. Ведущие (Татьяна Богина, Андрей Демьяненко) и гости читали стихи поэтов-именинников и рассказали о судьбе этих поэтов.

«Поэтические Перекрестки»

13 июля, 10 августа в библиотеке БИРО и 14 сентября в Центре Современной Литературы состоялись очные встречи. Художники представляют рисунки, наброски, картины, а поэты и прозаики за час пишут экспромты к вдохновившим их работам. Поэты читают свои творения, а зрители угадывают картину. Подготовку и сопровождение встречи проводит Андрей Демьяненко. Сергей Адамский – проводит встречу.

27 июля, 24 августа, 28 сентября состоялись встречи онлайн в ВК. Размещается 10 картин, и литераторы в течение часа пишут экспромты по предложенным картинам. По итогам создаётся отчёт. Ведущий онлайн-проекта – Андрей Демьяненко.

Выездные перекрестки

23 июля состоялись выездные «Поэтические Перекрестки» в ресторане «Невская верста», 26 июля в Пеники на выставку Михаила Кулькова.

Студия «Л.И.С.»

20 июля, 17 августа в библиотеке БИРО и 21 сентября в Центре Современной Литературы и Книги создавали тексты, прозвучали доклады о теории литературы. Рассматривали произведения классиков и современников.

5 сентября на Книжных Маяках России в Гатчине студия выступила со своими произведениями.



05 июля состоялось выездное занятие. Прогулялись по Павловскому парку. Читали стихи и прозу о творчестве, погоде, любви. Организатор – Демьяненко

Поэтическая мастерская СПСЛ

3 и 16 сентября. Ведущие: Ю. Романов и М. Леонтьева. Разбирали стихи участников, знакомились с новыми членами ЛИТО, читали стихи по кругу, говорили о поэзии. просто общались.



Поэтическая студия «Разбег»

17 сентября. Ведущий: А. Комаревцев. На заседаниях обсуждаются стихи известных поэтов, разбираются стихи участников студии, проходят разговоры о творчестве, читаются стихи по кругу.

Клуб петербургской культуры «Колпинская лира» под руководством Михаила Матренина и Ольги Аникеевой

13 сентября в Центральной библиотеке Колпинского района им. М. А. Светлова проведён вечер памяти поэта Владимира Серебренникова.

Приглашены друзья и коллеги поэта по ЛИТО им. Б. А. Лейкина, показаны видеообращение Лейкина, видео и фоторяд из личных архивов. Прозвучали воспоминания и чтение стихов Серебренникова.

27 сентября в читальном зале библиотеки выступил чрезвычайно интересный поэтический дуэт – Нина Савушкина и Ирина Кийс. Во второй части со своим творчеством познакомил зрителей исполнительский дуэт Владимира и Галины Мокроусовых

Сергей Адамский

18 июля на городских Книжных аллеях прошёл концерт-презентация сборника проекта «Мезальянс» С. Адамского и О. Козловской «Остаться на осень». В программе участвовал автор-исполнитель А. Джигит.



8 августа поэтический проект «Межсезонье» традиционно на городских Книжных аллеях проведён летний концерт. В исполнении небезызвестных петербургских поэтов, в основном членов СПСЛ, в авторском исполнении прозвучали слова о нашем своенравном городе, о любви, о капризах погоды и о прихотливости жизни… Музыкально дополнил и украсил вечер автор-исполнитель Сергей Филиппов. Организаторы и ведущие – члены СПСЛ О. Козловская и С. Адамский.



17 сентября поэтический проект «Межсезонье», продолжая серию встреч в Книжной лавке писателей, представил новую программу, посвящённую соприкосновению двух времён года – лета и осени, привычной неопределенности погоды и её переменчивого настроения. В исполнении современных Петербургских авторов прозвучала философская, городская и любовная лирика, пропитанная атмосферой этого периода.



Андрей Демьяненко

4 июля выступление на слете литературных объединений Ленинградской области в Выборге



8 июля День семьи, любви и верности отметили в саду-трансформере на Синем мосту программой «Город влюбленных людей». Демьяненко и Жданкина читали стихи.

18 июля провёл «Самоварник» в Мельничном ручье. Литературные встречи в формате квартирника.

21 июля мастер-класс по написанию сказок в отеле «Невский форум».

25 августа выступал на панк-сцене фестиваля «Окна Открой». Также выступали члены СПСЛ: Жданкина, Ковалевская, Василевская.

2,3 августа в рамках Книжных Маяков России на Книжном Пляже студия выступила со своими произведениями со спасательной вышки ОСВОД Ласкового пляжа под руководством Андрея Демьяненко прозвучали стихи студийцев «Л.И.С.» и друзей студии. В мероприятии принимала участие и Татьяна Богина – член СПСЛ.



14 августа презентация альманаха «Литературные встречи» на Книжных аллеях.

20-23 августа, как финалист, участвует в фестивале «Золото русской литературы». Литературный кемпинг «Война и Мир» в поместье Толстых Никольско-Вяземское

28 августа читал свои сказки на фестивале «Мелодии Севера» – праздник единства в библиотеке № 5.

5 сентября выступление на «Книжном бульваре» библиотек в Гатчине.

15 сентября участвовал в концерте театра поэтов «Послушайте!», посвященном памяти Владимира Антипенко.

19 сентября читал стихи на вручении премии «Молодой Петербург».

23 сентября открытие фотовыставки «Портрет поэта» и презентация книги «Времена года» в Культурном центре «КРУПА». Читали стихи.

25 сентября в рамках серии мероприятий «Встречи по пятницам» состоялся урок мужества и показ документального фильма «Мечта Тимура» про героя РФ по сценарию Демьяненко перед школьниками 191 школы.

Александр Кулев

3 июля во всероссийском рецензируемом научно-методическом журнале «Биология в школе» (№4 за 2026 год)

опубликована статья Александра Кулева «Изучаем фауну России. Клопы – обитатели водоёма».

Создал в ВК сообщество под названием «Литературное искусство и журналистика». Опубликовал более 20 своих литературных работ (стихи и малая проза), стихотворения «Измена», «О несовпадении», «Ревность», «Подарок», «Чем будешь жить?», «Друг», «Я вдруг родился в муках одночасья», Путь к свободе», «Злословие».

21 августа в №5 всероссийского рецензируемого научно-методического журнала «Биология в школе» опубликовал статью «В мире животных. Миграции птиц».

23 августа на официальном сайте Петровской академии наук и искусств опубликовал повесть «Дневник белой совы».

18-19 июля на базе отдыха «Пушкиногорье» в Пушкинских горах прошёл Всероссийский Фестиваль авторской песни и поэзии «Мне звезда упала на ладошку» имени Александра Дольского. Принимал участие в организации и руководил жюри председатель правления СПСЛ В. Юрков.



11 августа в лектории Книжной лавки писателей состоялся вечер женской поэзии, но говорили о мужской. Петербургские поэты – прочитали любимую мужскую и свою любовную лирику, сравнили

мужской и женский взгляд на то, влияют ли на стиль и содержание стихов гендерные и эстетические факторы…

Ярким дополнением и украшением программы прозвучали песни о любви от замечательного автора-исполнителя Наталии Сарповой.

Вечер организовала и вела Ольга Козловская.



21-23 августа КЛАП «Меридиан» провёл в г. Ломоносов традиционный фестиваль авторской песни «Струны фортов» в рамках «Ораниенбаумского Морского Фестиваля».

В организации работы приняли участие члены СПСЛ: Виктор Фёдоров (председатель жюри), Андрей Стрелков (член жюри), Владимир Юрков (председатель клуба «Меридиан»)

18-19 сентября Дмитрий Чернышев участвовал в поэтических чтениях юбилейного X международного литературного фестиваля им. В. А. Жуковского (Эстония, Тарту).

20 сентября в зале муниципального клуба состоялся концерт-творческий вечер замечательного поэта и автора-исполнителя, члена СПСЛ – Константина Вихляева.

Достижения

15 сентября Митрохиной Людмиле Николаевне в Смольном вручена государственная награда «Медаль Пушкина» за заслуги в области культуры.

Никифорова Алиса стала финалистом Московской литературной премии-биеннале 2024-2026.



Публикации

Смирнова Светлана Валентиновна. Публикация по результатам поэтического конкурса Союза деятелей культуры и искусства к 140-летию Н. С. Гумилёва в «Альманахе конкурсных произведений к 140-летию со дня рождения Николая Степановича Гумилёва», Санкт-Петербург, «Славянское государство», 2026

Вышел фильм «Мечта Тимура» о летчике (герое РФ) – Тимуре Апакидзе, подготовленный Культурном центром «Красногвардейский» (сценарий Андрея Демьяненко). Первый показ состоялся 25 сентября 2026.

В № 5/2026 публикация рассказов Демьяненко в альманахе современной русской прозы и поэзии «Литературные встречи» (издательство «У Никитских ворот», Москва)

Сентябрь 2026 – публикация Демьяненко в журнале «Мысли и страницы русских писателей» серии миниатюр «Про художника» посвященных Туле.

Июль. Издан альбом стихов и рассказов «Путешествие» Демьяненко. Андрей Демьяненко, «Путешествие», сборник рассказов и стихов, самиздат, Санкт-Петербург, 2026, 100 экземпляров, без ISBN, 44 страницы.

Никифорова Алиса. Любовь, которой не было // Невский альманах, №4, 2026 (выход 08.09.2026). С.108-135.

Олег Солод. 3 юмористических рассказа. Невский альманах, №4, 2026 (выход 08.09.2026).

Татьяна Фролкина. Рассказ «Мальчик из эфира». Невский альманах, № 4, 2026 (выход 08.09.2026).

Книги

Митрохина Людмила Николаевна. «Правда ваятеля», монография о петербургском скульпторе, заслуженном художнике РФ Тамаре Викторовне Дмитриевой (ТАВИДИ), второе издание дополненное, Санкт-Петербург: Лань: Планета музыки, 2026. – 136 с.: илл. ISBN 978-5-507-56580-1 изд. «Лань», ISBN 978-5-4495-4725-5 изд. «Планета музыки».

Якимчук Н.А., Осенние колокола, поэзия, «Реноме», СПб, 2026, 200 экз., ISBN 978-5-00125-219-0, 128 страниц

Самарское региональное отделение РСПЛ

Руководитель
Фоменко Юлия Валерьевна

Алексеевская межпоселенческая центральная районная библиотека – победитель Всероссийского конкурса лучших практик в рамках нацпроекта «Семья»!

Алексеевская межпоселенческая центральная районная библиотека (Самарская область) по праву стала победителем Всероссийского конкурса лучших практик в рамках нацпроекта «Семья». На конкурс был представлен проект «Всероссийский конкурс-фестиваль художественного чтения и литературы «Толстовские сезоны», стартовавший в 2021 году.



Организатором конкурса является Алексеевская межпоселенческая центральная районная библиотека, структурное подразделение МБУ «Алексеевский районный Дом культуры» муниципального района Алексеевский. Конкурс реализуется при

поддержке ГБУК «Самарская областная молодёжная библиотека», Самарского регионального отделения Российского союза профессиональных литераторов и Администрации муниципального района Алексеевский.



Цель конкурса – привлечь внимание к творчеству и личности великого писателя, способствовать развитию творческих способностей его участников. Со второго года проведения география фестиваля расширилась – теперь он не только региональный, но и с международным участием, что позволяет выявлять новые литературные таланты – таланты в России, за рубежом и, конечно, в Самарском крае.



Ежегодно в конкурсе-фестивале принимают участие более сотни участников. В номинации «Пишу, как Толстой» конкурсанты представляют собственные литературные произведения: рассказы, сказки, стихотворения. В номинации «Я слышу звук его речей» в трёх различных категориях чтецы представляют в своем исполнении отрывки произведений Л. Н. Толстого. Членами жюри конкурса являются известные российские поэты и писатели.



В качестве обучения в рамках фестиваля проводились мастер-классы. О. М. Борисова провела онлайн-консультацию для авторов, участвовавших в III Всероссийском фестивале-конкурсе художественного чтения «Толстовские сезоны», председателем жюри которого она является. Участники встречи вместе с Ольгой Михайловной разобрали характерные ошибки. Узнали, от чего зависит мелодика произведения, звучание и настроение.

Данная победа – закономерный итог шестилетней системной работы, объединившей сотни писателей, чтецов и тысячи читателей. Большая благодарность партнёру конкурса-фестиваля – Российскому союзу профессиональных литераторов, Самарскому отделению. Экспертная поддержка, искренняя вовлеченность и преданность делу позволили проекту выйти на всероссийский уровень. Эта награда также и библиотекарей, авторов, волонтёров и зрителей, в очередной раз доказавших, что литература объединяет. Новых успехов прекрасному конкурсу!

Саратовское региональное отделение РСПЛ

Председатель
Овчинникова Татьяна Сергеевна

В августе организован и проведён для детей и взрослых Всероссийский конкурс фотографий с литературным описанием на тему «Моя Россия». Все участники получили Сертификаты, Дипломы финалистов и лауреатов. Лучшие фотографии и рассказы будут напечатаны в журнале «Дружана» №3, который выйдет в ноябре. В конкурсе приняли участие 125 человек.

В сентябре организован и проведён фотофлешмоб.

«1 сентября – первый день осени», в рамках которого участники выполняли заданную фотографическую задачу: присылали фотографию по указанной теме, искали определённые объекты и выполняли задания, связанные с фотографией, а именно: писали короткие рассказы по фотографии. Все участники получили Сертификаты участников.

Издательские проекты

4 раза в год выпускается сетевой литературно-познавательный журнал для детей младшего и среднего школьного возраста «Дружана». В августе вышел летний журнал. В нём напечатаны рассказы, стихотворения и рисунки детей-призёров Всероссийского конкурса «Родной земли многоголосье», который проводился весной.



Начата работа над формированием коллективного сборника «Родные тропинки» – по результатам литературного конкурса для взрослых авторов «Родной земли многоголосье».

Работа с молодёжью

В июле – сентябре проводились занятия с детьми в студии «Проба пера». В настоящее время идёт работа над рассказами на школьную тему, составляется макет коллективного сборника детских фантастических рассказов. Лучшие работы детей печатаются в журнале «Дружана».



17 сентября Т. С. Овчинникова в библиотеке №43 провела тематическую творческую встречу «С чего начинается Родина», на которой присутствовали учащиеся гимназии «Авиатор». На встрече прозвучали авторские стихи и песни о Родине из разных сборников и журналов.



22 сентября в рамках Международного дня мира в библиотеке №26 прошёл историко-патриотический вечер «Время героев по самому высшему праву». Писатель Т. Н. Веденеева рассказывала о своих родных, участниках Великой Отечественной войны, познакомила со сборниками и журналом «Дружана», в которых публиковались её произведения, читала свои стихи и отрывки из рассказов на военную тему. На встрече с писателем присутствовали учащиеся 8-х классов МОУ СОШ №38.



Публикации



В августе в издательстве «Четыре» (г. Санкт-Петербург) вышел сборник «Пушкин сегодня» с участием Л. В. Заевой.

В сентябре в издательстве «Четыре» (г. Санкт-Петербург) вышел сборник «Дыхание весны», в котором напечатаны стихи Л. В. Заевой.

В сентябре по результатам Всероссийского конкурса «Литературная карусель» вышел сборник с одноименным названием, в котором напечатано стихотворение Т. Н. Веденеевой «В музее

СВО», посвящённое внуку, участнику специальной военной операции.

В июле стихотворение Т С. Овчинниковой «Живое пламя» напечатано в журнале «Сословие литературное» (г. Санкт-Петербург).

Общественная деятельность

22 августа Т. Н. Веденеева была приглашена не церемонию награждения Лауреатов Всероссийского конкурса «Литературная карусель» в г. Москва. А Т. С. Овчинникова награждена Благодарственным письмом как член команды жюри данного конкурса.



В сентябре Т. С. Овчинникова приняла участие во Всероссийском книжном фестивале «Волжская волна». В рамках фестиваля в областной научной библиотеке прошло награждение победителей областного конкурса «Книга года – 2025». В номинации

«Лучшая книга в области художественной литературы и публицистики» Диплом III степени получил альманах «Авторский союз». В сборник вошли произведения известных в области людей, писателей и поэтов из России, Белоруссии, а также победителей Международного литературного конкурса «Огни золотые», проведённого СРОО «Авторский союз» при поддержке Министерства культуры Саратовской области. Среди авторов Т. С. Овчинникова.



В сентябре Л. В. Заева награждена общественной медалью издательства «Четыре» (г. Санкт-Петербург) «Перо Жар-птицы». Награда создана для поддержки талантливых детских писателей и присуждается за художественное слово, которое помогает юному читателю познавать себя и окружающий мир через добро, свет и гуманизм.



Конкурсная деятельность

Л. В. Заева приняла участие в литературном конкурсе «Дыхание весны». Организатор – издательство «Четыре», г. Санкт-Петербург. Награждена Дипломом номинанта. Она же приняла участие в литературном конкурсе «Перо, моя отрада». Награждена Дипломом номинанта.

Т. С. Овчинникова приняла участие в двух конкурсах литературного клуба «Творчество и потенциал» при издательстве «Четыре»: «Помним, гордимся!» и «Снежная история» – и заняла 1 и 3 место соответственно. Стихи напечатаны в журнале «Сословие литературное».


Татьяна Овчинникова

Художественный раздел

Т. Н. Веденеева приняла участие во Всероссийском конкурсе «Литературная карусель» и стала Лауреатом третьей степени в номинации «Герои сегодняшних дней».

Северо-Осетинское региональное отделение
«Горный Ветер»

Председатель
Тменова Дзерасса Георгиевна

«Кружил пречистый ангел надо мной…»
Привычный ваш земной покой
Я даже вздохом не нарушу,
Но, может быть, своей строкой
Смогу согреть и вашу душу...
Т. Кувичинская



Поэзия Татьяны Владимировны Кувичинской – члена Новороссийского отделения Российского союза профессиональных литераторов, лауреата I степени Международного фестиваля «Шемякинская весна» (2020), лауреата Гран-При Всероссийского фестиваля искусств «Чегемский родник» (2023), лауреата Гран-при Международного фестиваля «Шемякинская весна» (2023) – любима многими жителями и гостями города Сочи, а теперь с нею познакомились и читатели Национальной научной библиотеки Северной Осетии-Алании, куда она была приглашена Северо-Осетинским региональным отделением «Горный ветер» Российского союза профессиональных литераторов (рук. Дзерасса Тменова).

В 1998 году в жизни Татьяны произошло событие, которое полностью изменило её жизнь – она уверовала в Бога и приняла Крещение. Сама Татьяна так говорит об этом событии: «Помощниками в моём духовном становлении были Слово Божье, проповеди, моя духовная семья и, конечно, молитвы тех, кто обо мне неустанно молился». В общине Татьяна Владимировна совершала служение диаконисы, позже ей предложили отдел женского служения.

Татьяна пишет проникновенные, искренние, светлые стихи, идущие из самых глубин её доброго, открытого сердца. И не устаёт благодарить за этот дар небес Бога и своих профессиональных наставников – Валерия Захаровича Клебанова и Галину Петровну Дадукину, которые открыли ей тайны стихосложения. В 2005 году вышел в свет её первый сборник стихотворений «Обретение», в 2009 году – следующая книга «Настроим души на любовь», в 2022 году был издан третий сборник «Души невидимый причал». Её стихи – о природе, поиске истины, о вере, надежде, любви, она раскрывает темы взаимоотношений между людьми. Несмотря на то, что во всех её произведениях проходит красной нитью духовная канва, в них нет ни одной строки назидания: «Я всегда говорю, чем больше горе, тем ниже Небо, тем ближе Бог. Так было не раз в моей жизни. Чем сложнее у меня ситуация, тем ближе ко мне Господь, Его заботливая и надёжная рука всегда со мной… Мы учимся в школах, вузах, и переживаем, какие оценки будут в наших аттестатах и дипломах. Но не менее важно, какую оценку поставит Господь за нашу верность Его заповедям. Мы переживаем, узнавая о тяжёлом диагнозе, и это естественно. Но разве меньше мы должны переживать о том диагнозе, который поставит Бог нашим душам? Насколько мы были добры, отзывчивы, сострадательны?»

Помимо написания стихотворений, Татьяна в свободное время занимается рукоделием: шьёт дизайнерские сумки, делает панно из атласных лент, занимается джутоплетением, а потом с удовольствием дарит эту красоту людям!

Татьяна Кувичинская часто проводит творческие музыкально-поэтические вечера в музеях и библиотеках г. Сочи, в Центральной общине, готовит различные тематические программы – автобиографические, о городе, природе, любви, духовные и программы-посвящение, которые проводит совместно со своей творческой группой – клубом авторской песни г. Сочи, в котором участвуют профессиональные певцы и энтузиасты, с готовностью и на высоком уровне исполняющие её песни.

Программа встречи была наполнена, как стихами нашей гостьи и владикавказских поэтов – членов СОРО РСПЛ «Горный ветер» – Ларисы Смагиной, Марины Колесниковой, Марины Санакоевой, народных поэтов РСО-Алания Ирины Гуржибековой и Натальи Куличенко, так и песнями на стихи Татьяны Кувичинской в исполнении Екатерины Дышековой. Прозвучали песни в исполнении народной артистки Северной Осетии-Алании Тамары Персаевой,

заслуженного работника образования Российской Федерации Мадины Кайтмазовой, а также поэта и барда Эдуарда Базаева.

Тонкая, глубокая, проникновенная лирика Татьяны Кувичинской никого из слушателей не оставила равнодушным:

Почувствовать и в шелесте листвы,
И в веянии лёгком ветерка,
Как помыслы Твои, Господь, чисты,
И как любовь безмерно велика.



Встреча с талантливым поэтом из Сочи Татьяной Владимировной Кувичинской в главной библиотеке Северной Осетии-Алании подарила владикавказским поклонникам изящной словесности возможность окунуться в мир поэзии и музыки, и прочувствовать глубину авторских произведений.

И конечно, фото на память.

Слева направо: Екатерина Дышекова, народный поэт Республики Северной Осетия-Алания Ирина Гуржибекова и Татьяна Кувичинская.

«Я, ты, он, она – вместе целая страна!»

По приглашению председателя Северо-Осетинского регионального отделения «Горный ветер» Российского союза профессиональных литераторов, кандидата филологических наук Дзерассы Тменовой к нам во Владикавказ с дружеским визитом прибыла группа известных поэтов и писателей из северной Пальмиры, творческая встреча с которыми состоялась в Национальной научной библиотеке РСО-А и была посвящена дружбе народов, населяющих нашу огромную Родину, и прекрасному времени года – осени.

Открывая вечер, ведущая мероприятия Феня Бадтиева отметила: «Как известно, 2026 год по решению Президента России Владимира Путина был объявлен Годом единства народов России. Цель этого года – укрепить дружбу и взаимопонимание между народами, проживающими на территории страны. Россия – одна из самых многонациональных стран мира, в которой проживает 194 народа, говорящих более чем на 100 языках. И нам надо, чтобы все наши народы жили в мире, сохраняли свои традиции и при этом чувствовали себя частью единой российской нации.



По данным Всероссийской переписи населения 2021 года, в Республике Северная Осетия – Алания проживают представители более 100 национальностей. Среди наиболее крупных этнических групп, помимо осетин (титульного народа), выделяются: русские, армяне, греки, грузины, дагестанцы, ингуши, евреи, кабардинцы, татары, кумыки, турки, чеченцы и многие другие. Вот такая богатая наша республика!»

Под сводами книжного храма из уст наших гостей из Санкт-Петербурга прозвучали стихотворения и пожелания добра, изобилия в домах и скорейшего победного мира. Мы познакомились с творчеством Валентины Мефодиевны Беловой – автора поэтического сборника «Женщина в голубом» (творческий псевдоним Штиль-Белова), руководителя музыкально – поэтического содружества «Пегас» в пос. Кузьмолово Ленинградской области.



Уже не первый раз с удовольствием нас посещает известная петербургская писательница и поэт, сертифицированный сказкотерапевт, член Международного союза сказкотерапевтов, руководитель литературного клуба «Живое слово», владелица онлайн школы «Мастерская счастья Любови Сластниковой (Путь к себе)», эксперт в сфере отношений, психолог Любовь Сластникова.



Писатель, историк, замечательная рассказчица Наталья Бабуркина одной из первых пришла в проект «Образ современного писателя» в 2017 году и по сей день остаётся верным автором-участником, а ещё Наталья стояла у истока выхода в свет питерского художественного альманаха «Вдохновение», где в том числе публикуют свои произведения и авторы из Северной Осетии-Алании. В 2019 году Наталья выпустила свой первый сборник «Дорожные рассказы», её произведения неоднократно печатались в Израиле и России в разных журналах и газетах.



Порадовала своим творчеством любителей изящной словесности Ирина Бабуркина – поэт, выпускница лечебного факультета ПСПбГМУ им. акад. Павлова.

Все гости из Санкт-Петербурга были награждены Почётными грамотами СОРО «Горный ветер» РСПЛ.

В свою очередь наши владикавказские поэты: Альбина Зайцева, Лариса Смагина, Марина Санакоева, Игорь Воложанин, Фатима Хадикова, Зита Хаутова, Анна Ватаева и народный поэт Осетии Наталья Куличенко в качестве «Алаверды» поделились с гостями своими стихотворными строчками, а поэт Земфира Бзыкова порадовала публику мастерским исполнением на гармошке нескольких песен на осетинском и русском языках.

Несколько ярких и запоминающихся песенных композиций прозвучало на вечере в исполнении народной артистки РСО-Алания Тамары Персаевой.

Своё мастерство показал коллектив, который выступает на площадках по всей России и всегда с триумфом возвращается домой с высокими наградами, – ансамбль народного танца «Арион» Республиканского лицея искусств (художественный руководитель заслуженный работник образования РФ, заслуженный артист Республики Южная Осетия, заслуженный работник культуры РСО-А Эрик Болатаев): юноши и девушки феерично исполнили осетинские и дагестанские танцы.



«Хрустальный голос» музыкальных библиотечных вечеров Лана Алборова – преподаватель духовых инструментов Республиканского лицея искусств, музыковед, культуролог, автор-исполнитель, лауреат международных конкурсов, организатор и руководитель содружества авторов-исполнителей «Иумæ зарæм» («Поём вместе») и составитель нескольких нотных сборников «Иумæ зарæм», соведущая музыкально-поэтического содружества «Пегас».



Лана Алборова возглавляет вокальный ансамбль «Зарæм» («Поём»), в репертуар которого входят старинные осетинские народные песни, которые и были представлены вниманию слушателей.

Как всегда, ярким и звонким стало выступление народного ансамбля казачьей песни «Любо, казаки!» им. Николая Журавлёва (художественный руководитель ансамбля – заслуженный работник культуры РСО-Алания Галина Журавлёва).



А «под занавес» вечера юное дарование Дзамболат Дзодзиков исполнил осетинский танец вместе с народной артисткой республики Тамарой Персаевой, и мелодия танца была столь зажигательна, что наши питерские гости не удержались и присоединились к танцующим!

Думается, что следующие творческие встречи не заставят себя долго ждать, и дружба поэтов-владикавказцев с поэтами-питерцами обязательно продолжится.

5 сентября в Цее состоялся фестиваль бардовской песни – «Цейский вальс», который проводится в альплагере «Цей» Алагирского района Северной Осетии-Алании и посвящён памяти Юрия Визбора.

На этом фестивале приняли участие наши коллеги Екатерина Дышекова и Эдуард Базаев. Они выступили со своими произведениями.

Ставропольский союз профессиональных литераторов

Председатель
Семёнова Ольга Борисовна

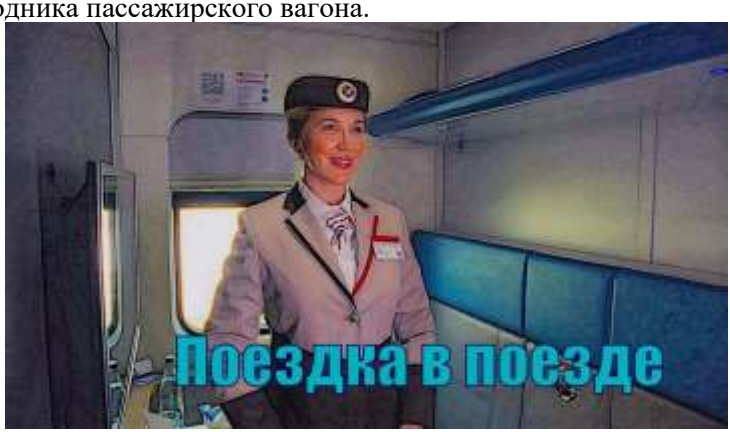
5 июля в Пятигорской Центральной библиотеке им. М. Горького состоялось заседание ЛМО «Эолова Арфа», которым теперь руководит Людмила Васильевна Чебаткова. Вначале поздравили всех июльских именинников. Затем была минута грамотности и слушание подготовленных докладов. В частности, в центре внимания оказался Бернард Шоу. Доклад подготовила Марина Аверкина. Так же были прослушаны доклады о классиках-юбилярах: Вальтере Скотте, Григории Белых, Теодоре Драйзере. С авторскими песнями выступил член РСПЛ – Юрий Иванович Лебединский из Георгиевска и гость из Перми – Юрий Таланов. Член РСПЛ – Светлана Ивановна Бирюкова презентовала на заседании свой новый роман «Фыжь», а Александр Головко – свои новые книжки-малышки для детей. Гость-гусляр порадовал всех гармоничными наигрышами. Член РСПЛ – Галина Васильевна Гордеева представила юную поэтессу, свою внучку, которая прочитала авторское стихотворение. Было интересно, весело, познавательно! На это заседание пришли 32 человека.



10 июля в Ставропольской краевой библиотеке для слепых и слабовидящих им. В. В. Маяковского собрались на музыкальный квартирник, посвящённый празднованию Дня семьи, любви и

верности, все желающие. Гостям предоставили возможность прослушивания виниловых композиций в уютной атмосфере арт-пространства «Винил в темноте». Незабываемые впечатления, искренние эмоции и приятные сюрпризы сделали этот день особенным. На этой встрече присутствовала председатель Ставропольской региональной общественной организации «Союз профессиональных литераторов» – Ольга Борисовна Семёнова. Ей и Валерию Валентиновичу Митрофаненко – активному волонтёру, были адресованы насущные вопросы. Валерий пел песни под аккомпанемент своей гитары, Ему подпевали все, кто был знаком с советским дворовым репертуаром. Ольга Борисовна пела со всеми и сольно, и трио. Это было погружение в атмосферу музыки, тепла совместных моментов в компании близких, друзей и единомышленников, наполненную любовью, гармонией и радостью!

12 июля в праздничный день, в День России, когда Светлана Анатольевна Алексеева была свободна от основной работы проводника пассажирского вагона Кисловодского резерва Северо-Кавказской железной дороги, она приняла участие в фестивале художественного творчества поэтов КМВ на площади у Пятигорской городской центральной библиотеки им. М. Горького. Светлана Анатольевна читала стихи о России. За участие в фестивале, ей был вручён Диплом. Стихи С. А. Алексеевой есть на сайте «стихи.ру». Мы знаем её песни в соавторстве с нейросетью: «Лето». «Осень», «Соль земли». «Музыка творения». Так же Светлана Анатольевна принимает участие в конкурсе РЖД «Реклама профессии». Она подготовила ролики на свои стихи «Романтика железных дорог» и «Поездка в поезде». Подведение итогов конкурса и награды за призовые места будут объявлены 30 октября 2026г на День проводника пассажирского вагона.



17 июля в библиотеке станицы Курской состоялась презентация новой книги Светланы Ивановны – её романа «Фыжь». Автор рассказала о том, как книга родилась, о героях романа, о периоде 80-90 годов, во время которых происходит действие, о жизни героев и своей, отраженной в романе. Читатели задавали вопросы, на которые автор охотно отвечала. Корреспондент местной газеты взяла интервью у писательницы. Все присутствующие получили свои экземпляры книг. Встреча была интересной ещё и тем, что автор рассказала о своих планах, о поездке в Москву, чтобы собрать материал для нового романа.



22 июля в библиотеке посёлка Заря Левокумского района состоялась презентация сборника стихов «Неровные тени» Марины Анатольевны Луневой, лауреата Национальной литературной премии «Золотое перо Руси – 2024» Знаменательно, что читатели – участницы волонтерского движения «Пчёлка», в котором состоит и сама Марина Анатольевна. Библиотекарь и автор рассказали о конкурсе, о том, как создавался сборник, по очереди читали стихи Марины Лунёвой. Одна из читательниц прочитала своё любимое стихотворение наизусть, чем приятно удивила автора. Атмосфера была очень тёплая и доброжелательная, время пролетело незаметно. В конце встречи гости написали пожелания для автора, на память, желающие приобрели её новый сборник «Неровные тени».

26 июля Светлана Ивановна Бирюкова выступила на празднике фольклора в селе Архангельском Будённовского района Ставропольского края со своими стихами. Здесь был проведён праздник «День фольклора». Писатель Бирюкова Светлана Ивановна, читала свою сказку в жанре «Филашки».

Организаторами праздника были волонтеры культуры. В празднике приняли участие жители села и творческие люди: музыканты, литераторы, рукодельницы.

11 августа в Ставропольской краевой библиотеке для слепых и слабовидящих им. В. В. Маяковского состоялось интервью с членом РСПЛ – Еленой Геннадьевной Кузнецовой. Её первые рассказы появились в журнале «Добрый город», который она редактировала, и о таланте Елены узнали сотни читателей. В новом выпуске: «Подслушано в Маяковке», читатели узнали о творческом пути Елены Кузнецовой (Клевер – творческий псевдоним) и о её благотворительных проектах. Скольким инвалидам и семьям с детьми-инвалидами бескорыстно помогла Елена Геннадьевна, благодаря созданному ей фонду «Дары волхвов». Так же читатели Маяковки услышали фрагмент её новой книги «Потерянная жемчужина Ориона», которую Елена Геннадьевна пишет в соавторстве с писателем из Санкт-Петербурга.



14 августа в Ставропольском Литературном центре состоялась творческая встреча с поэтессой, Татьяной Ивановной Трошиной. Интересная собеседница, автор 9 персональных и многих коллективных сборников: «Горячий рубеж» (Москва), «Непокорённый Белгород» (посвящение белгородским волонтёрам). В этой встрече приняли участие члены РСПЛ: председатель Ставропольской региональной общественной организации «Союз

профессиональных литераторов» – Ольга Борисовна Семёнова и секретарь Наталья Алексеевна Виноградова. Ольга Борисовна подарила гостье свои книги, а также коллективные альманахи: «Родники Ставрополья» и Пламенные сердца». Непринуждённая беседа состоялась за круглым столом с чаепитием. На фотографии в центре – Т. И. Трошина, слева от неё – Наталья Алексеевна Виноградова, справа – Ольга Борисовна Семёнова.



26 августа. Последние дни лета в Ставропольской краевой библиотеке для слепых и слабовидящих им. В. В. Маяковского запомнились особенным событием единения с природой: на аллее для слепых – «Тропе здоровья» прошёл сеанс дендротерапии. Проводником в мир «зелёной энергии» стал давний друг библиотеки, известный краевед, писатель, член Русского географического общества и Российского союза профессиональных литераторов Василий Леонидович Гаазов. Он не просто рассказал гостям о целебных свойствах деревьев, но и помог каждому почувствовать их невидимую силу. Выступление Василия Леонидовича поддержали главный библиотекарь – Ольга Тимофеевна Тодис и коллега по перу – Ольга Борисовна Семёнова. Гости «Тропы здоровья» смогли по-настоящему «познакомиться» с местными обитателями – берёзой, липой, клёном, боярышником и редким гинкго билоба. Прикасаясь к

стволам, участники учились слушать природу и заряжаться её спокойствием. Кроме того, они освоили навык тактильного распознавания пород деревьев. Эта встреча стала для читателей и приятной прогулкой, и глубоким погружением в мир экологии. Главный её итог – осознание того, насколько важно беречь наш «зелёный пояс» и как много сил и вдохновения может подарить человеку обычное дерево, если научиться с ним взаимодействовать.



26 августа Василий Леонидович Гаазов участвовал в съёмках ОТР фильма «Медицинский подвиг» – истории врачей, сестёр и санитарок в годы Великой Отечественной войны. Информация касалась военного госпиталя Железноводска.

28 августа в Ставропольском краевом музее изобразительных искусств открылась совместная выставка «Перестройка: взгляд из XXI века» художника Евгения Синчинова и публициста Татьяны Пестряковой. Листая её интерактивные страницы, можно перенестись в ту эпоху перемен, увидеть её достижения и просчёты. Благодаря колоритным рисункам члена СЖР и СХР художника-карикатуриста Евгения Синчинова и публицистическому двухтомнику «Евразийский меридиан» кандидата экономических наук, члена РСПЛ Татьяны Пестряковой оживают важные вехи Перестройки, вызывая желание снова и снова переосмыслить её основные уроки. Литераторы Ставропольской региональной общественной организации «Союз профессиональных литераторов» пришли поддержать своего критика, автора проекта Татьяну Павловну Пестрякову.

1 сентября состоялось мероприятие в библиотеке села Архангельского, посвященное памяти погибших в Беслане и Буденновске. На встрече присутствовала писательница, член РСПЛ – Светлана Ивановна Бирюкова со своей книгой «Буденновский крест». Автор выразила своё отношение к терроризму и рассказала о том, как создавалась книга, а затем о своем участии в съёмках фильма о событиях в Буденновске.



3 сентября в посёлке Заря Левокумского района состоялась встреча «Мы помним вас, дети Беслана», в которой принимала участие поэтесса, член РСПЛ, Марина Анатольевна Лунева. Автор читала свои стихи, посвященные этой трагедии.

5 сентября в селе Прасковея, в творческом пространстве «Светёлка», состоялось мероприятие «Новая волна в Светелке». На встрече присутствовали поэты, писатели и музыканты творческого объединения «Лана». Большинство завсегдатаев «Светёлки» – члены РСПЛ. Руководитель филиала – Светлана Евгеньевна Зиновьева, рассказала о праздниках этого дня, один из которых – Международный день благотворительности, который учреждён ООН в память о матери Терезе. Звучали стихи Светланы Бирюковой, Тамары Харенко, Марины Луневой, Виктории Комаровой, Светланы Зиновьевой, Валентины Потрисаевой, проза Николая Лузикова,

песни в исполнении Владимира Барсегяна и Владимира Комарова. Импровизированная летняя сцена на природе, песни вокруг костра сделали эту встречу особенно тёплой.

6 сентября в Пятигорской Центральной библиотеке им. М. Горького состоялось очередное заседание ЛМО «Эолова Арфа». Во главе с руководителем – Людмилой Васильевной Чебатковой, здесь присутствовали восемь членов РСПЛ. Встреча прошла дружески и вдохновенно. Авторы получили номера газеты «Пятигорская правда» со своими стихами. Литературные страницы подготовила Любовь Гавриловна Коломиец.

Не обошли вниманием именинников месяца, поздравили всех, в том числе членов РСПЛ: Л. П. Ализарчик и Л. В. Чебаткову. Также чествовали Юбиляра – Л. В. Туматову с 75-тилетием! Атмосфера заседания, несмотря на объёмный план работы, была тёплой, деловой и дружеской! Уделили внимание минуте грамотности. Потом была пятиминутка для развлечения – отгадки по картинкам – тоже было интересно. По плану прошла эстафета одного стихотворения, но это по плану. Ведь каждому хочется поделиться своей поэзией. Анна Андреевна Дьяконова прочла свои новые стихи: «Долгожданный и желанный» (Новый мост в Пятигорске) и «Волшебная заря – сон». Послушали доклады о классиках-юбилярах: Станиславе Лемме, Герберте Уэльсе. Собравшиеся подключились к разбору его фантастики: «Война миров», «Машина времени». Галина Васильевна Гордеева рассказала о Станиславе Романовском. В «Эстафете одного стихотворения» участвовали все присутствующие, многие из которых написали новые стихи на предложенные ранее темы.



7 сентября в газете «Вечерний Ставрополь» вышла статья корреспондента Сергея Усольцева «Литературное слово объединяет Ставрополье», основанная на интервью председателя Ставропольской региональной общественной организации «Союз профессиональных литераторов» – Ольги Борисовны Семёновой. В начале статьи шла информация о ней, её становлении, как писательницы, поэтессы, сказочницы, песенницы… Далее – о создании организации в Ставропольском регионе. Первый фрагмент был обозначен, как «Рождение Союза», который начался с 5 человек, а в настоящее время их уже 45. О каждом литераторе Ольга Борисовна рассказала с материнской теплотой. Однако формат газеты убрал эти подробности. Тем не менее, читатели узнали, что организация имеет два филиала: на КМВ (руководитель – доктор экономических наук, профессор – Любовь Гавриловна Коломиец) и Будённовско-Левокумский (руководитель Светлана Евгеньевна Зиновьева). Работают 7 творческих секций. Каждая из них – не формальная структура, а живое направление, в котором авторы находят единомышленников и получают обратную связь. Секцию критики ведёт Татьяна Пестрякова, краеведения – Василий Гаазов, главный юморист – Рубен Казарян, он же член Координационного Совета, детской секцией заведует Василий Лаенко. Главный критерий организации – поиск новых молодых авторов, которые смогут поднять литературу края на новые вершины. К сожалению, у многих нет элементарных средств, чтобы издать книги, здесь помощь оказывают альманахи: «Родники Ставрополья» и молодёжный – «Пламенные сердца». Участники регионального союза ведут активную деятельность Встречи с читателями проходят в «Лермонтовке», «Молодёжке», «Маяковке», а также в других библиотеках города и края, в Домах культуры, в детских садах, детских домах, приюте, школах, техникумах, вузах, в СКИРО, в госпиталях… Волонтёры Союза проявляют активную гражданскую позицию. Ими являются Марина Лунёва, Ирина Торгунова, Светлана Алексеева, Любовь Ализарчик, Галина Гордеева. Лариса Парамонова, Тамара Харенко, Алла Ёлкина, Светлана Бирюкова и другие. Ольга Семёнова и её единомышленники доказывают: прогресс там, где люди собираются вместе, читают произведения друг друга, спорят, поддерживают и идут дальше. И пока в Ставрополе звучат эти голоса, у региональной литературы есть не просто настоящее – у неё есть будущее.

9 сентября Марина Аверкина – член РСПЛ, артистка Пятигорского театра оперетты, принимала участие в концерте,

посвящённом дню рождения Льва Николаевича Толстого. Её выступление было отмечено Благодарственным письмом.



11 сентября в преддверии Дня города Ставрополя и Ставропольского края, в Ставропольской краевой библиотеке для слепых и слабовидящих им. В. В. Маяковского состоялся литературно-музыкальный вернисаж «Виниловая история Ставрополья». В начале мероприятия гостям была представлена библиотечная коллекция виниловых пластинок с песнями ставропольских композиторов и исполнителей. Ретро-вернисаж предоставил гостям площадки возможность не только увидеть раритетные пластинки, но и

услышать их оцифрованные версии. Особую атмосферу создала встреча с членом Российского союза профессиональных литераторов и Союза журналистов России, председателем Ставропольской региональной общественной организации «Союз профессиональных литераторов» Ольгой Борисовной Семёновой. Известная писательница и потомственная казачка поделилась личными семейными историями, показала предметы казачьего быта и прочла пронзительные стихи о судьбе женщин своего рода. Гости тепло встретили премьеру клипа на её авторскую песню «Наш Ставрополь», а под звуки «Вальса Круглого леса» и задорной «Ставропольской кадрили» многие не удержались и пустились в пляс. Разговор о любви к родному краю продолжил писатель-краевед, член РСПЛ и Русского географического общества – Василий Леонидович Гаазов. Он напомнил всем присутствующим, что истинный патриотизм начинается с бережного отношения к природе и глубокого знания истории своей земли. Эстафету подхватили читатели библиотеки: Николай Васильевич Гражданкин и Наталья Николаевна Гриценко читали стихи о любимом городе, а Любовь Ивановна Евтеева исполнила трогательные песни. Финал встречи был посвящен активным участникам библиотечных онлайн-проектов. Контент-менеджер Злата Олеговна Звонок наградила победителей трёх завершившихся сетевых акций и пригласила всех присоединиться к новым осенним инициативам в соцсетях. Завершилась встреча в арт-пространстве «Винил в темноте». Здесь, в уютной обстановке, гости смогли погрузиться в магию аналогового звука, слушая песни о Ставрополье.



12 сентября Александр Власович Головко участвовал в Фестивале художественного творчества поэтов КМВ, посвящённого празднованию Дня России на площади у Пятигорской городской центральной библиотеки им. М. Горького. Стихи о России. Диплом.

12 сентября в газете «Вечерний Ставрополь» была публикация «География, поэзия и память» о Василии Леонидовиче Гаазове, написанная корреспондентом Сергеем Усольцевым.

12 сентября Лариса Владимировна Гладкова – учитель русского языка и литературы, член РСПЛ, читала свои стихи на праздновании дня города Сердобска Пензенской области. Здесь прозвучали её трогательные, задушевные стихи о родном, любимом городе.

12 сентября в День города Ставрополя с десяти часов утра трио «Виктория» исполняло песни на проспекте Октябрьской революции, с балкона Дома офицеров. А с 13:00 до 15:00, по приглашению руководства Центрального парка, на его сцене с открытой площадкой, проходил концерт с популярными и авторскими песнями Ирины Викторовны Торгуновой, члена РСПЛ, руководителя трио «Виктория». Присутствующие на концерте подпевали, танцевали и всячески показывали своё удовольствие от концерта и новых песен, которые слышали впервые.



14 сентября в Литературном центре города Ставрополя состоялась коллективная презентация новых книг членов РСПЛ. Мероприятие открылось роликом с авторской песней Ольги Борисовны Семёновой «Милый парк» в её исполнении. После чего она, как председатель, вручила Благодарственные письма Министерства культуры Ставропольского края Владимиру Николаевичу Симонову, Тамаре Алексеевне Харенко, Марине Анатольевне Лунёвой. Презентации открыла книга «Человек трёх

эпох» об Александре Андреевиче Кондратенко «Человек трёх эпох». Она написана и собрана Вячеславом Ухиным – внуком нашего героя к 90-летию известного на всю страну деда. В книге есть материал и самого Александра Андреевича. Поэтому ему первому было предоставлено право для выступления. А также выступили авторы новых книг: Светлана Ивановна Бирюкова (роман «Фыжь»), Тамара Алексеевна Харенко (стихи «Апрель»), Марина Анатольевна Лунёва («Неровные тени»), Наталья Алексеевна Виноградова («Стихи Анны Павловой») и Василий Леонидович Гаазов («Я влюбился в осень»). Каждый автор рассказал предысторию выхода книги. Светлане Ивановне помогла редактор Наталья Вадимовна Володихина, пришедшая на презентацию. Тамара Алексеевна Харенко в сборнике «Апрель» размышляет о скоротечности времени, об этапах простой человеческой жизни, с её грустью о покинутой малой родине, где так счастливо жилось. Читатель найдёт строки о радостях семейного счастья, о любви и верности, о служении Родине, о настоящей дружбе. В сборник Марины Анатольевны Лунёвой вошли стихи с глубокими мыслями и искренними чувствами. Так поэтесса и прочла свои стихи. Наталья Алексеевна Виноградова спела авторские песни, аккомпанируя себе на гитаре, Тамара Харенко тоже взяла гитару и спела песню Булата Окуджавы – «Виноградную косточку в тёплую землю зарою…» Очень ярко выступил Василий Леонидович Гаазов. Он рассказал о своей книге, все стихи которой про осень. Прочёл перед зрителями эти стихи, эмоционально, обстоятельно и заинтересованно ответил на все вопросы из зала. Также ведущая пригласила выступить Светлану Евгеньевну Зиновьеву со стихами и рассказом о её «Светёлке», собирающей таланты.



17 сентября Любовь Павловна Ализарчик в городе Георгиевске участвовала на фестивале художественного и декоративно-прикладного творчества членов ВОИ Ставропольского края «Вместе – дружная семья» от города Ессентуки. Тема фестиваля – «Единство народов России!». Любовь Павловна читала свои стихотворения: «Признание» и «Воины света». Здесь же участвовал Александр Власович Головко. Он читал свои стихи «Я русский» и исполнил песню «Березовые сны». Члены РСПЛ были награждены подарками и Дипломами.





18 сентября в Ставропольском краевом музее изобразительных искусств, в большом выставочном зале, проходил «круглый стол» на тему «Семейные традиции и ценности», организованный председателем Ставропольской краевой организации «Общество русской культуры» – Иваном Васильевичем Должиковым. На заседание «круглого стола» были приглашены: заместитель Министра образования – Елена Владимировна Дечева, главный хранитель Ставропольского краевого музея изобразительных искусств – Сергей Геннадьевич Братчик, председатель Ставропольской региональной общественной организации «Союз профессиональных литераторов» – Ольга Борисовна Семёнова, протоиерей, руководитель пресс-службы Ставропольской епархии – Игорь Подоситников, заместитель руководителя общественной организации «Российский союз

ветеранов» – Виктор Иванович Зиновьев и другие, известные общественные деятели. От литераторов Ставрополья выступила Ольга Борисовна Семёнова. Она рассказала о традиции и ценностях своей семьи, начиная с третьего поколения предков, о гармоничной, трезвой семье, в которой выросла сама, о трудолюбии, передававшемся из поколения в поколение, о героях Рода. Также ответила на все, заданные ей вопросы и прочитала стихи о своём счастливом советском детстве.



18 сентября в селе Архангельском прошло мероприятие, посвящённое Дню края «Ставрополье – край золотых сердец». Поэтесса Светлана Ивановна Бирюкова, член РСПЛ, принимала участие в концерте, читала стихи о Востоке Ставрополья, о любимой степной природе, о селе, где нашла свое счастье. После торжественной части состоялось чаепитие и тёплое дружеское общение.

19 сентября Светлана Бирюкова, автор нового романа «Фыжь», встречалась с читателями-жителями микрорайона №7 города Буденновска. Писательница рассказала о том, как создавался роман, ответила на вопросы читателей.



19 сентября Татьяна Филипповна Шулига провела встречу авторов Литературного объединения города Прохладного «Золотое перо». В тёплой обстановке, за столом, звучали стихи и песни.

30 сентября на первой странице газеты «Будённовск сегодня» была напечатана статья «Поток жизнелюбия таится в душе жительницы Будённовска» об Алле Васильевне Ёлкиной, о её жизненном и творческом пути.

30 сентября в Ставропольском аграрном университете встречались ветераны вуза. Ольга Борисовна Семёнова была в числе приглашённых. В своём выступлении она поздравила собравшихся на встречу и исполнила авторскую песню «Наш Ставрополь».

Работа с молодёжью

2 сентября Центральная библиотека села Левокумского стала инициатором проведения социального моста «Солидарность сердец против насилия», приуроченного ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Мероприятие было ориентировано на старшеклассников – аудиторию, наиболее уязвимую перед манипуляциями и радикальной пропагандой. Важной частью встречи стал диалог с членом Российского союза профессиональных литераторов – Татьяной Васильевной Самариной, чья поэзия и общественная позиция – это пропаганда добра, любви и традиционных ценностей. Гостья поделилась личным отношением к проблеме насилия и зла, а продекламированные стихи стали языком сердца, который гораздо убедительнее сухих новостных сводок.



7 сентября в модельной библиотеке города Будённовска состоялось мероприятие «На языке дружбы народов. Единство». На встрече присутствовала поэтесса Светлана Евгеньевна Зиновьева, член РСПЛ. Со стороны читателей – ученики 5-6 классов школы №4 города Буденновска. Дети играли в интерактивную игру, знакомились с праздниками, ремеслами и блюдами разных народов нашей страны. Светлана Зиновьева предложила им поразмышлять о разделении и единстве между людьми, познакомила со сборником стихов и песен «Отражение», составленного Валерием Митрофаненко. Гостья читала стихи Светланы Бирюковой, Валерия Митрофаненко, Николая Лузикова, Тамары Харенко, Дарьи Самошкиной и свои из сборника о единстве и братстве народов на фронте. Сборник стихов и песен «Отражение» был передан работникам библиотеки.



10 сентября в библиотеке посёлка Заря Левокумского района прошла авторская творческая встреча со старшими школьниками поэтессы Марины Анатольевны Луневой «Стихов серебряные струны». Присутствовали читатели библиотеки – ученики 10,11 классов. Они с глубоким вниманием и уважением слушали стихи и ответы на вопросы именитой поэтессы. Также заинтересованно прослушали песню Владимира Барсегяна, которую он написал на стихи Марины Луневой. Об этом событии была написана статья в газете «Левокумье» под названием: «Презентация. Стихов серебряные струны».



15 сентября в модельной библиотеке города Будённовска руководитель филиала, член РСПЛ – Светлана Евгеньевна Зиновьева, вместе с библиотекарями провела мастер-класс с учащимися 5-6 классов. Она рассказала детям о том, как рождаются сказки и стихи, о размерах, простых рифмах, сюжете и т.д. Затем дети сами стали сочинять стихи, что вызвало много смеха и веселья. Учащиеся получили задание на дом – написать стихотворение про маму. Встреча получилась веселой и познавательной.

16 сентября в модельной библиотеке города Будённовска состоялась встреча «Терроризм не имеет границ». Вместе с библиотекарями встречу вела поэтесса Марина Лунева, член РСПЛ.

Со стороны читателей присутствовали ученики 10-х классов. Поэтесса читала свои стихи по теме терроризма и беседовала с учащимися.



16 сентября Ольга Борисовна вновь посетила детский реабилитационный центр «Росинка», где дети прибывают недолго и потому практически во время очередного визита встреча происходит с новой аудиторией. Данная встреча была посвящена Дню города, Ставрополя, которому исполнилось 249 лет. Звучали стихи гостьи о Ставрополе и Ставрополье, Ребята смотрели ролики с записью песен, а также Ольга Борисовна пела детям свои песни без аккомпанемента, без микрофона. И ещё. Гостья никогда не приходит в приют с пустыми руками. Она подарила детям книги и конфеты.

Работа с инвалидами.

«Прощай лето, здравствуй осень!» Так называлась встреча участников литературного объединения «Надежда» Ставропольской городской местной организации Всероссийского общества инвалидов в начале сентября. Они собрались в уютном зале местной организации ВОИ, чтобы поделиться своими летними впечатлениями: сохранёнными в стихах, записанными в форме интересных рассказов о путешествиях, прозвучавших в новых песенных мотивах. Руководитель Литературного объединения – член

РСПЛ – Елена Валентиновна Демидова поприветствовала всех присутствующих, и клуб «Надежда» приступил к работе в период, насыщенный важными событиями, связанными с началом учебного года, подготовкой и проведением празднования 249 годовщины основания города Ставрополя, с посильным участием в городской выборной кампании. В связи с этим многие выступления участников литобъединения были посвящены этим важным темам. Обязательной была и художественная часть, в которой звучали стихи, песни и, конечно, был «сладкий» стол с чаепитием.



Литература

Апрель: сборник стихотворений / Т. Харенко. – Ставрополь: АГРУС Ставропольского гос. Аграрного ун-та, 2026. – 84с. – 100 экз.

Бирюкова С.И. Фыжь / С.И. Бирюкова. – М: Буки Веди, 2026. – 120с. – 100 экз.

Виноградова Наталья Алексеевна. Стихи Анны Павловой / Н.А. Виноградова. – Барнаул: Новый формат, 2026. – 108с. – 50 экз.

Гаазов В.Л. Я влюбился в осень: сборник стихотворений об осени / В.Л. Гаазов. – Ставрополь: Печатный двор, 2026. – 136с. – Текст непосредственный. – 100 экз.

Голубева И.А. Тёплые страницы. Лирика. – Пятигорск: Печатное агентство «Март», 2026. – 100с. – 100 экз.

Головко А.В. Разговор с мечтой. Лирика. – Пятигорск: Рекламно-информационное агентство на Кавминводах. 2026. – 136с., 200 экз.

Головко А.В. Добрые друзья детей. Детская лирика. – Пятигорск: Университетские телекоммуникации, 2026, - 32с., 100 экз.

Неровные тени / М. Лунёва. – Ставрополь: Издательство «Зебра», 2026. – 52с., – 250 экз.

Человек трёх эпох / Вячеслав Валерьевич Ухин. – Ставрополь: Ставропольское издательство «Параграф», 2026. – 284с. – 100 экз.





Тульское региональное отделение РСПЛ

Председатель
Харламова Галина Юрьевна

18 июля в Центральном Доме архитектора состоялась презентация новых сборников издательского проекта «Пока живёт сказка». На мероприятие были приглашены члены РСПЛ Галина Юрьевна Харламова и Татьяна Александровна Тарасова, как авторы произведений, вошедших в эти сборники. Им были вручены авторские экземпляры и Грамотами за активное участие в проекте.

6 августа о таком знаменательном событии из жизни членов Тульского отделения РСПЛ была опубликована статья в газете «Новомосковская правда».



Харламова Галина Юрьевна

За время летних каникул прошла 3 обучающих литературных марафона. Учились писать рассказы, детское фэнтези и фэнтези-истории с фольклорными персонажами.

В сентябре. отметила двадцатилетие творческой деятельности. Газета «Завалинка», с которой она сотрудничает уже шесть лет, посвятила ей следующий номер (№19(946), октябрь 2026). В нём так же выйдет её сказка: «Приключения снеговика Кирюши и бельчонка Тима».

В июле прошла конкурсной отбор со сказкой «Варежки» в сборник «Против шерсти», который посвящён Международному дню защиты бездомных животных. Сборник вышел 18 августа.

В августе сказка «Фрося и Новый год» прошла конкурсный отбор в новогодний сборник «Книга полуночников». Книга выйдет в ноябре.

Ахвердиева Лала Машух Кызы

В августе стихотворение «Игрушки» вошло в лонг-лист (полуфинал) Всероссийского конкурса «Литературная карусель» в номинации «Поэзия», подноминации: «Сказки-малютки».

Тарасова Татьяна Александровна

В сентябре проведено творческое мероприятие на тему «День знаний» Для воспитанников «Детского сада №44 «Звёздочки» г. Новомосковска.

Июль. В сборнике «Мир в твоих руках» опубликованы авторские стихи: «Старики» и «Обращение к дочерям».

В сборник «Поэт года 2025. Выпуск 31» издательство «Российский союз писателей» г. Москва, опубликованы 11 авторских стихотворений.

В сборнике «Пока живёт сказка» издательства «Русский литературный центр» г. Москва опубликованы 4 авторских стихотворения.

В сборнике «500 стихотворений малышам» издательства «Союз писателей» г. Новокузнецк, опубликована подборка из 10 авторских стихотворений на тему «Насекомые».

Сентябрь. Опубликованы три авторских стихотворения в сборнике поэзии VIII Международной премии в области литературного творчества для детей «Алиса – 2026». Опубликованы четыре авторских стихотворения в культурно-патриотическом

альманахе «Родина» Выпуск 4, редакция «Русский литературный центр».



Победитель номинации «Сценарии». Гран-при, «Лучший сценарий года» IV Всероссийского фестиваля-конкурса «Литературная карусель» Российского союза профессиональных литераторов. Награждение проводилось в Москве 23 августа 2026 года в Московском доме общественных организаций.

Финалист IX Международного поэтического конкурса имени Константина Васильева в номинации «Стихи для детей».

Полуфиналист IV Всероссийского фестиваля- конкурса «Литературная карусель» РСПЛ в номинации «Поэзия» стихотворение «Россия, милая Россия!».

Недосекин Сергей Иванович

В июле принял участие в 2 мероприятиях, посвящённых Дню семьи и верности, в Краеведческом музее и Центральной городской библиотеке города Узловая. Читал стихи.

В августе принял участие в праздновании Дня города Узловая на городской площадке читал стихотворение, посвящённое городу и в праздновании Дня города Богородицка Тульской области и выступил с авторским стихотворением: «Средь многих городов России».

В сентябре принял участие в праздновании Дня города Тулы и Тульской области, в железнодорожном музее города Богородицка выступил с авторскими стихотворениям: «Форпост».

В журнале «Двуречье» (выпуск№5) опубликованы три авторских стихотворения.

Кондратович Анатолий Николаевич

В музыкальном вечере «Семья, согретая любовью, всегда надёжна и крепка» посвящённый Дню семьи, любви и верности, проходящего в городской библиотеке №1, выступил с авторскими стихотворениями: «Пусть мной не сбудется прогноз», «Ведь в жизни и не так бывало».

В мероприятии, посвящённому часу мужества «Мы гордимся тобою, солдат» в городской библиотеке №1, выступил с авторскими стихотворениями: «Победа», «Всегда казалось», «Как быстро улетели».

В литературно-творческом часе «В ритме лета» в городской библиотеке № 1 проходил литературно-творческий час «В ритме лета», выступал с авторскими стихотворениями: «Садилось солнце», «Не приходит весна».

В августе принял участие в фольклорном часе «Август – Спасами богат», проходивший в городской библиотеке №1. Выступал со стихотворениями: «Разрыв», «Не жалей ты меня».

В сентябре принял участие в литературно-музыкальном вечере «Золотой хоровод сентября», посвящённом Дню пожилого человека в городской библиотеке №1. Выступил с авторскими стихотворениями: «Ощущение осени», «Безликая осень», «Как перейти черту».

В июле опубликованы авторские стихи в сборнике «Мурмурация».

В августе опубликованы стихи в сборнике «Песок в ладонях (недетские истории)» Гуманитарного проекта «Зелёная ветка – 5».

Егоров Вячеслав Александрович

В сборнике «Слово современной классики» опубликованы авторские стихотворения: «Сон о бое», «Я живой», «Мы Родину в обиду не дадим».

В сборнике «Записки русского сердца», посвящённого Ф. М. Достоевскому, опубликованы авторские философские стихи.

сборник «Из Смуты к Свету», опубликованы авторские патриотические стихи: «Ночная тишина», «Цените тех, кто вам дороже», «Так хочется часы остановить», «Мысли в поезде»

В августе вышел сборник «Мой мир 2026, Антология философской лирики», куда вошли стихи философской тематики, издательство «ПЕТРОВ», Барнаул


ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА II СТЕПЕНИ

НАГРАЖДАЕТСЯ

ЕГОРОВ
ВЯЧЕСЛАВ
АЛЕКСАНДРОВИЧ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС
«ГЛАШАТАИ XXI ВЕКА»

В августе стал лауреатом II степени международного литературного конкурса «Глашатаи XXI века».

В сентябре стихотворение «Мы Нюрнберг непременно повторим» вошло в длинный список конкурса «Герои Великой Победы».

Ульяновское региональное отделение РСПЛ

Председатель
Неутолимова Елена Георгиевна

5 июля в посёлке Красносельск Новоспасского района в рамках традиционного фестиваля народного творчества «Липовый цвет» председателем Ульяновского отделения РСПЛ Еленой Неутолимовой была организована творческая площадка «Литературная беседка», собравшая десятки участников из Ульяновской и Самарской областей. Самыми активными были литераторы: Раиса Рябова, Елизавета Мусатова, Елена Шишкина из Ульяновска и Лидия Степанова из Димитровграда. Платья в этническом стиле, сшитые Елизаветой Мусатовой, выделяли наших участниц, привлекали гостей фестиваля самобытной красотой. Литераторы читали свои лирические произведения о Родине, о любви, о верности, о красоте родного края. В «Литературной беседке» звучали также стихи поэтов из Ульяновских литературных клубов «Пегас», «Открытые сердца», «На волне вдохновения», Новоспасского литературного клуба «Отклик», Красносельской «Литературной гостиной», поэтов из Сызрани. Юные чтецы декламировали произведения классиков. С презентацией краеведческой книги «Родной Репьёвский край» выступил автор сборника Виктор Смирнов, приехавший на фестиваль с представителями Кузоватовского издательства. Знакомство с юными иллюстраторами из Красносельска сопровождалось выставкой работ, демонстрацией книг с их участием, в том числе была представлена книга «Страницы без границ» Елены Неутолимовой и двух её соавторов, Веры Чеканиной из Екатеринбурга и Лилии Тумар из Борисова (Беларусь). Большой интерес вызвала выставка книг Ульяновских авторов и альманаха Ульяновского отделения РСПЛ «Гончаровская беседка».





25 июля в Ульяновском городском клубе поэтов прошла встреча с поэтом, членом РСПЛ, почётным работником образования РФ, музыкантом, Ириной Романовой. Творческий вечер Ирины имел очень красивое название: «Любить – это великое СЧАСТЬЕ и ДАР от Бога». Вначале своего вечера поэт обозначила главную нить выступления: «Сегодня я поделюсь с вами своими мыслями о том, чем бесконечно дорожу!» Стихи Ирины Романовой наполнены

невероятной теплотой и лиризмом. В прочтении автора произведения о родном доме, о близких находили отклик у всех присутствующих. Между чтением стихотворений звучало много красивых песен, написанных на стихи Ирины. Их исполнил музыкант Валерий Ветров. Валерий создаёт песни на стихи многих ульяновских поэтов.

В завершение вечера было много подарков, поздравлений, слов восхищения в адрес Ирины Романовой. Руководитель клуба Татьяна Толоконникова вручила Ирине Викторовне грамоту с отзывами и пожеланиями поэтов.



22 августа в Ульяновском городском клубе поэтов Татьяны Толоконниковой прошёл творческий вечер поэта, члена РСПЛ Алексея Захарова. Поэт выпустил серию сборников, которую представил зрителю.

Алексей открыл свою творческую встречу авторскими переводами стихов Джона Мильтона, Уильяма Блейка, Кристины Россетти и других поэтов.

Поделился поэт и собственной любовной лирикой. Зрители оценили мир высокой поэзии автора. Прозвучали искромётные и ироничные басни Алексея.

С особым чувством читал Алексей Захаров стихи о Великой отечественной войне. Весь вечер он чередовал своё авторское чтение прослушиванием записей песен в исполнении искусственного

интеллекта. У Алексея есть авторский сайт «Творчество в эпоху перемен», где он размещает все свои стихи, авторские переводы, песни, общается с постоянными подписчиками, которые активно интересуются творчеством поэта.





13 сентября Клуб поэтов выступил на поэтической площадке Карамзинского сквера, открытого к Дню города. Этой встречи поэты ждали всё лето. Выступление Клуба поэтов было подарком любимому городу в День его рождения!

Руководитель Клуба поэтов, Татьяна Борисовна Толоконникова, поздравила всех с праздником, обозначила важность истории Ульяновска в истории нашей страны, значимость поэтического сообщества в жизни города и передала поздравление поэтам от мэра города. Ведущая встречи Светлана Нефедова открыла выступление поэтов своими стихами об Ульяновске. Яркие и достойные стихи и песни звучали в этот день у открытого микрофона!

В сквере под песни авторов-исполнителей: Валерия Ветрова, Бориса Блохина, Леонида Фискалова кружились в танце ульяновцы! За два часа выступлений двадцать авторов поделились со зрителями своими новыми стихотворениями и песнями, посвящёнными Ульяновску!





20 сентября в клубе «Пегас» в библиотеке №4 им. Е. А. Евтушенко прошёл совместный творческий вечер прозаика Надежды Малышевой и поэта Елены Неутолимовой. «Разговор по душам». Дуэт прозы и поэзии объединил в единое целое мудрость прозы с искренностью поэзии! Талантливый писатель Надежда Малышева семь лет возглавляла Ульяновское отделение РСПЛ, полгода назад его возглавила Елена Неутолимова. Вместе открыть осенний сезон «Пегаса» было их общей задумкой, примером творческой дружбы!

Начало встречи представилось Надежде Малышевой. Внимательно вслушивались в рассказ Надежды участники встречи, наслаждаясь филигранно выстроенной речью, размышлениями, наблюдениями за мельчайшими деталями. После чтения рассказа «Вышивка, как история любви» Надежда продемонстрировала зрителям свои прекрасные вышивки. Каждая вышитая картина – произведение искусства!

Продолжила «Разговор по душам» Елена Неутолимова, она впервые делилась своим творчеством в клубе «Пегас». Она читала серьёзные и сатирические стихи, короткие рассказы «Мемуарики», делилась рассуждениями, воспоминаниями. Елена выпустила электронную книгу «Марусин Новый год» и свой сборник стихов «Степень доверия». В её стихах впечатления, дневниковые записи, философские рассуждения, иронические зарисовки. Некоторые поэты стали обладателями её сборника.

В завершение праздника поэты прошлись стихами по кругу! Вот так ярко был открыт осенний сезон творческих встреч клуба «Пегас».




Творческое объединение "Пегас" в библиотеке №4
РСПЛ (Российский Союз Профессиональных Литераторов)
Творчесий вечер
Надежды Малышевой и
Елены Неутолимовой
20.09.2026.



26 сентября – день, когда в воздухе витал особый поэтический настрой! В клубе поэтов модельной городской библиотеки им. И. А. Гончарова состоялась творческая встреча с ульяновским поэтом и бардом Борисом Блохиным.

Гости погрузились в мир искренних строк и душевных мелодий: звучали авторские стихи, любимые песни под гитару, а ещё – истории о том, как рождаются образы и рифмы.







ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ПУБЛИКАЦИИ

В Литературном журнале «Симбирск» №4 (август) был опубликован рассказ «Крест» Нины Коваленко, члена Ульяновского отделения Российского Союза профессиональных литераторов, автора книг «Синусоида чувств», «Какая встреча».

В газете «Сельская правда» №28 от 15 июля 2026 года (рп. Новоспасское Ульяновской области) напечатана статья «Литературная беседка на «Липовом цвете», автор Елена Неутолимова.

С нетерпением ожидаем сборник по итогам IV Всероссийского фестиваля-конкурса РСПЛ «Литературная беседка», на страницах которого напечатаны стихи Нины Климко, Елены Неутолимовой, Елены Ухваровой и рассказ Нины Коваленко.

Полным ходом идёт работа над ежегодным альманахом Ульяновского отделения РСПЛ «Гончаровская беседка».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

Тесное и постоянное сотрудничество с молодёжью ведётся в литературном клубе «Логос». 25 августа в Центральной городской библиотеке им. И. А. Гончарова собрались люди неравнодушные к литературе и искусству, к музыке и дискуссиям.

Гостем августовского вечера стал поэт и музыкант, член Российского союза профессиональных литераторов, автор и исполнитель более 300-х песен, автор книги стихов «Однажды», участник клуба «Логос» – Сергей Кочетков. Литературно-музыкальная композиция из очень разных песен и стихов в жанровом и тематическом отношении подарила собравшимся прекрасное настроение и атмосферу любви, добра и единения душ. Светлая грусть, добрый юмор, глубокие человеческие чувства и философские размышления о жизни, переданные живым словом и музыкой - отличительная черта творчества Сергея Кочеткова. Но не только поэзией и песнями покорил Сергей сердца слушателей. На встрече была представлена его новая книга – «Солнце в круге» и это уже проза! Искренняя, проникновенная и очень светлая!



Встреча Елены Неутолимовой с юными читателями в библиотеке города Сызрань прошла 18 сентября в рамках фестиваля «Сызранская излучина». на встрече присутствовали бард из Сызрани Владимир Варламов, Издатель из Саратова Елизавета Мартынова, поэт Вячеслав Москвин из Тольятти. Елена Неутолимова представила рассказ из серии «Мемуарики» – «Не про куклу».

В предложенной организаторами игре «Живая рифма» достойно лидировала. Игра состояла в том, что с предложенными читателями несколькими случайными словами в процессе встречи за несколько минут нужно написать стихотворение. Экспромт удался.

Такие встречи вызывают у молодёжи интерес и мотивируют на творчество. По просьбе организаторов авторы оставили свои автографы на «космических» эко-стаканчиках.







КОНЦЕРТНАЯ И ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

25 июля библиотека №4 им. Е. А. Евтушенко отмечала своё 80-летие и день рождения поэта, чьё имя она носит. Собравшиеся на

торжество с огромным интересом прослушали историю создания этого просветительского учреждения из уст работника библиотеки Ирины Потехиной, узнали много нового, увидели бесценные исторические фотографии первого здания и возрождения к жизни послевоенного города, вспомнили разные встречи, к которым сами были причастны за долгие годы существования библиотеки. Столько умных, талантливых, замечательных людей обменивалось здесь своими знаниями, эмоциями и жизненным опытом, наполняя и обогащая друг друга!

В этот день мы делились светлыми воспоминаниями об основателе Ульяновской организации РСПЛ Лилит Козловой, Евгении Гранд, Леночке Токарчук и многих других.

В конце презентации поэтесса Раиса Рябова по поручению Председателя Ульяновской организации РСПЛ Е. Г. Неутолимовой, вручила Ирине Потехиной «Благодарственное письмо» для библиотеки.

Надежда Малышева прочитала Благодарственные письмо от имени Ульяновского литературного клуба «Пегас», руководителем которого она является. От имени всех присутствующих были подарены чудесный торт (вкус которого смогли оценить гости во время чаепития) и роскошный букет из белых орхидей.

К поздравлениям присоединилась Светлана Нефёдова, руководитель клуба «На волне вдохновения».

Во второй части звучали стихи и песни на стихи Е. Евтушенко в исполнении присутствующих литераторов, а также произведения их собственного сочинения.





Вечер памяти димитровградских поэтов, которые уже ушли в мир иной, состоялся 26 июля у памятника Пушкину на Набережной Верхнего пруда.

Ведущая Инга Гаак открыла вечер стихами Александры Беловой, родившейся в этот день – 26 июля. В течение вечера звучали стихи Александры Беловой, Нонны Алиевой, Феликса Касимова, Евгения Ларина, Надежды Дрыгановой, Геннадия Зимнякова. Читались и поэтические посвящения ушедшим поэтам от их коллег в авторском исполнении.

Литературно-музыкальная гостиная «ЛиСт» (детище Лидии Степановой) подготовила небольшой блок, посвященный поэту Вячеславу Первушину. Вячеслав трагически ушёл из жизни совсем молодым – в 39 лет, но его литературное наследие: стихи и проза живы и поныне.

Впервые прозвучала песня на его стихи «Так было, видно, суждено» в исполнении Василисы Мазиной и мелодекламация стихов в исполнении Александра Анфиногенова, Елены Кирсановой и Лидии Степановой.

Атмосфера вечера была наполнена бесконечным теплом, любовью и трогательной благодарностью к творчеству тех поэтов, которых уже нет с нами.





15 августа поэты Ульяновского отделения РСПЛ ярко и красочно выступили перед началом проведения всероссийской акции «Хоровод единства народов России», который объединил страну. Тема русского платья и костюма близка и интересна поэтам. С августа 2024 года в библиотеках и на различных площадках города ими проводятся поэтические встречи с одновременной демонстрацией платьев, сшитых поэтессой Елизаветой Мусатовой. На таких встречах поэты транслируют миру – «Женщина в платье, это совсем другая история!» Публика, собравшаяся на хоровод, радостно и восторженно встречала наших поэтов: Елизавету Мусатову, Раису Рябову, Елену Шишкину, Татьяну Кузьмину и Татьяну Мельникову. Их выступление в красивых славянских платьях создало праздничную атмосферу перед проведением хоровода.



19 сентября члены Ульяновского отделения РСПЛ посетили XVIII Межрегиональный литературный фестиваль «Сызранская излучина», где собрались поэты и писатели из разных городов. Гостеприимно распахнула двери Центральная библиотека г. Сызрани

им. Е. И. Аркадьева. Организаторы разделили гостей на группы и направили в несколько библиотек города, где прошли творческие встречи с читателями. Потом в торжественной обстановке в большом зале Центральной библиотеки к микрофону поочерёдно вызывались делегации из различных мест. Звучали поздравления, исполнялись музыкальные и поэтические авторские произведения. Ульяновские поэты, Сергей Кочетков, Александр Тимаков и Елена Неутолимова, читали свои стихи. Эмоциональная, искренняя, замечательная встреча получилась! Дружба с поэтами и писателями соседних регионов расширяет возможности и позволяет обмениваться опытом проведения как камерных, так и масштабных мероприятий.



23 сентября в областном Доме книги литераторы поздравляли с юбилеем писательницу Лидолию Никитину. Активное участие в этом мероприятии приняли Лидия Степановна, Елизавета Мусатова, Татьяна Шатунова читали стихи, поздравления, помогали с организацией встречи, ведь Лидолия Никитина давно дружит с нашими поэтами, часто бывает в литературных клубах Ульяновского отделения РСПЛ.



КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

13 августа подведены итоги конкурса, проведённого в честь пятидесятилетнего юбилея Ульяновского авиастроительного завода Авиастар. Это был конкурс стихов на самолётную тему.

Победителем среди ветеранов стала наша Татьяна Ларина (Татьяна Анатольевна Лобкова).

На церемонии награждения со сцены прозвучала песня на её стихи.

Поэты и писатели Ульяновского отделения приняли активное участие в IV Всероссийском фестивале-конкурсе РСПЛ. В номинации «Проза», подноминации «Герои сегодняшних дней» Нина Коваленко за рассказ «Смайлик» получила спецприз. В номинации «Поэзия», подноминации «Душа природы» (категория 12+) первое место заняла Нина Климко со стихотворением «В безмолвии снежном», а третье место – Елена Неутолимова со стихотворением «Собачья жизнь».

Архангельское отделение РСПЛ

Панин Геннадий Леонидович

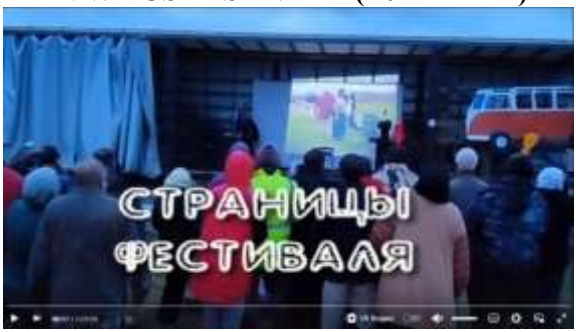
ПРАЗДНИК НАРОДНЫХ МАСТЕРОВ РОССИИ – 2026





5 и 6 июля прошло выступление мужского академического хора г. Каргополя (с участием Геннадия Панина) на Празднике народных мастеров России 2026 – Каргополь: дорога длиною в 880 лет! Праздник прошёл в Каргополе и стал ключевым событием юбилейной программы, посвящённой 880-летию города. Каргополь, входящий в Сеть креативных городов ЮНЕСКО по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народное творчество», на несколько дней превратился в пространство, где оживают традиции.

«VW BUS FESTIVAL» (ИЛЬМЕНЬ)



20 июля. Ежегодный российский фестиваль с зарубежным участием «VW BUS FESTIVAL» (ИЛЬМЕНЬ) любителей микроавтобусов Фольксваген и других автотуристов, проводится в Старорусском районе Новгородской области. Фильм приурочен к 20-летию создания фестиваля.



Встречи бусоводов начались с 2006 года. Они проводились на разных локациях в округе озера Ильмень. И вот в 2010 году было

найдено то место, где и по сей день проходит ежегодно фестиваль близ деревни Пустошь Старорусского района (именуемый в Википедии «Ильменский Глинт»). Уже 16 лет подряд собираются в этом месте бусоводы со всех концов нашей необъятной России. Также приезжают с Белоруссии, Украины, Латвии, Эстонии, есть завсегдатае со Швеции.

1-2 августа. Геннадий Панин награждён грамотой и призами организаторами ежегодного российского фестиваля с зарубежным участием «VW BUS FESTIVAL» (КАРЕЛИЯ) любителей микроавтобусов Фольксваген и других автотуристов за новую авторскую песню «Фольксваген минивэн». Данный фестиваль проводится в Кондопоге (Гирвасское сельское поселение, Кондопожский район, Республика Карелия) и является младшим побратимом фестиваля на Ильмене.



ПАМЯТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ, ПОСВЯЩЕННОЕ ДУХОВНОМУ ПОДВИГУ СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА ВЕНИАМИНА ПЕТРОГРАДСКОГО

13 августа. Участие по приглашению на памятное мероприятие, посвящённое духовному подвигу священномученика Вениамина (Казанского), митрополита Петроградского (уроженца Каргопольского уезда). Вениаминовы дни проводятся в Санкт-Петербурге с 2022 года по благословению Святейшего Патриарха Московского и вся Руси Кирилла.

Митрополит Вениамин (в миру Василий Павлович Казанский; 17 (29) апреля 1873, Нименский погост, Каргопольский уезд, Олонецкая губерния – 13 августа 1922, Петроград) – епископ Русской православной церкви; митрополит Петроградский и Гдовский.



Родился в семье священника Олонецкой епархии Павла Иоанновича Казанского (1840–1903). Окончил Каргопольское духовное училище. Как лучший выпускник Олонецкой духовной семинарии в 1893 году был послан на казённый счёт в Санкт-Петербургскую духовную академию, которую окончил со степенью кандидата богословия (за работу «Преосвященный Аркадий, архиепископ Олонецкий, как деятель против раскола») в 1897 году. В 1910 году хиротонисан во епископа Гдовского, в 1917 году избран митрополитом Петроградским. В 1922 году арестован по делу об изъятии церковных ценностей. Расстрелян 13 августа 1922 года. В 1992 году Архиерейский собор Русской православной церкви причислил митрополита Вениамина к лику святых.

ОШЕВЕНСКИЙ КРЕСТНЫЙ ХОД

26-28 августа состоялся XIV Большой ежегодный Ошевенский 55-километровый крестный ход из древнего города Каргополя Русского Севера в действующий Свято-Успенский Александро-Ошевенский мужской монастырь (Г. Л. Панин – штатный крестоносец и один из организаторов хода). Ошевенский монастырь основан в XV веке преподобным Александром, иноком Кирилло-Белозерской пустыни. Сейчас обитель восстанавливается, в нем возрождается иноческая жизнь.

Данный крестный ход начал историю ещё в XVII веке. В мае 1655 г. крестьянину Каргопольского уезда Павловской волости Евдокиму Заспеникову во сне явились св. Иоанн Златоуст и прп. Александр Ошевенский и повелели установить крестный ход из

Каргополя в Ошевенский монастырь и в церковь св. Иоанна Златоуста в Саунине. Евдоким после ослушания, болезни и повторного видения рассказал о чуде златоустовскому священнику Феоктисту и ошевенскому игумену Иосифу. Крестный ход был установлен, а чудесное явление записано при воеводе Григории Аничкове и поповском старосте Григории Анфимове…



Отметим, что дореволюционная традиция совершать крестный ход в Александро-Ошевенский монастырь прервалась в 1912 году, ее возродили в 2013-м и приурочили шествие к 1025-летию Крещения Руси и к празднику Успения Божией Матери – престольному для монастыря.

ПОСВЯЩЕНИЕ АРХАНГЕЛЬСКОМУ ОБЛАСТНОМУ КРАЕВЕДЧЕСКОМУ МУЗЕЮ

Сентябрь. Создана песня (первая), посвящённая главному музею Архангельской области и его филиалам – Архангельскому областному краеведческому музею. Учредитель Государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области ГБУК АО «Архангельский краеведческий музей» – министерство культуры и туризма Архангельской области.

Архангельский краеведческий музей ведет свою историю с 1837 года, когда было положено начало формированию первых музейных коллекций. Созданию музея предшествовало распоряжение Министерства внутренних дел России, сделанное в

1836 году по «Повелению» императора Николая I об организации во всех губернских городах постоянных «выставок изделий и образцов фабричной, заводской, ремесленной и местной промышленности в виде кабинетов или музеумов». Выставки-музеи были призваны способствовать развитию конкуренции, представляя наиболее совершенные орудия труда, а также знакомить путешествующих по стране представителей царской фамилии с особенностями той или иной губернии, показывая предметы, характеризующие основные природные богатства, занятия и быт жителей.



В 1837 году в Архангельске была образована «Выставка произведений губернии», первоначально насчитывающая 94 предмета естественно-исторического и этнографического характера. Значительным этапом стал 1897 год, когда музей из ведомственного при статистическом комитете превратился в городской публичный.

Следующим значимым для развития музея событием стало принятие в 1920 году, уже после установления Советской власти на Севере, решения о создании Северного краевого музея на основе Архангельского городского публичного музея и объединения на его основе Епархиального древлехранилища при Архангельском Церковно-археологическом комитете, Рыбопромышленного музея Крайнего Севера и музея Архангельского общества изучения Русского Севера. В 1927 году в состав краевого музея был включен

Музей Революции, собиравший и изучавший материалы по истории революционного движения на Севере, а музей получил название Архангельский областной краеведческий музей.

Как филиалы областного музея были организованы и начинали свою деятельность Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник, Северодвинский городской музей, музей в Котласе и Красноборский районный музей. Сегодня как филиалы Архангельского краеведческого музея работают Мезенский и Пинежский краеведческие музеи, Литературно-мемориальный музей Ф.А. Абрамова в селе Веркола. В 1981 году музею был передан комплекс зданий Архангельских Гостиных дворов – уникальный памятник истории и архитектуры XVII–XVIII веков, старейшая каменная постройка Архангельска. В 2007 музею был передан еще один объект исторического и культурного наследия федерального значения – памятник фортификации начала XVIII века «Архангелогородская Новодвинская крепость» – первая каменная бастионная приморская крепость в России.

Музейное собрание насчитывают почти 300 тысяч единиц хранения, и представляет собой крупнейшее комплексное собрание региона – половину музейного фонда Архангельской области. Среди естественно-научных коллекций особую ценность представляют плиты со следами фауны Вендского периода, возраст которых составляет 550 миллионов лет, коллекция минералов и ряд других.

Сегодня миссия музея – сохраняя историческую приверженность модели «музея местного края», мобилизовать ресурсный потенциал для решения стратегических задач развития Архангельской области, ее продвижения, как исторического центра Поморья и российских ворот в Арктику, стать ведущим высокотехнологичным имиджевым музейным центром.